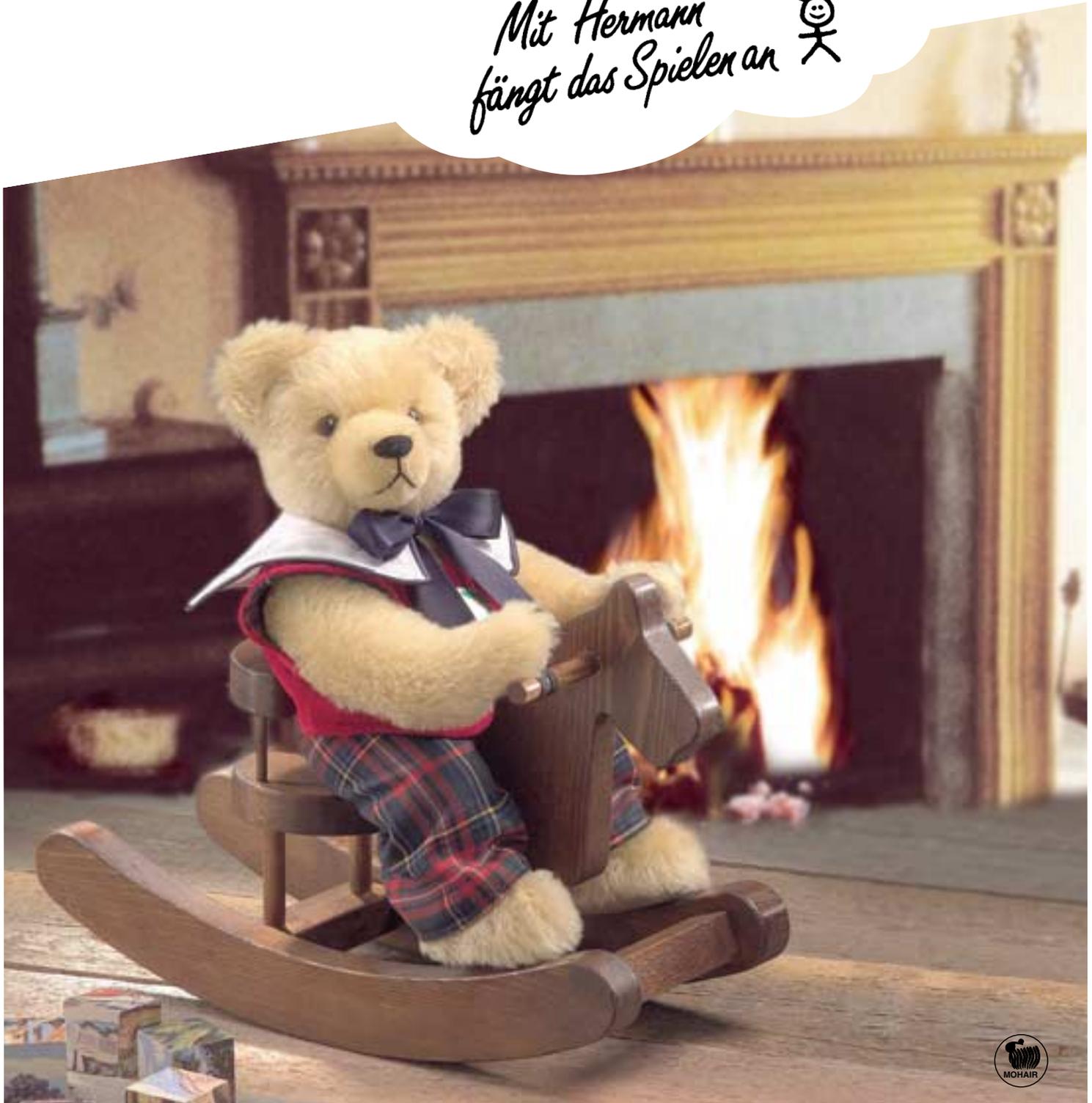


HERMANN

Spielwaren GmbH · Coburg

*Mit Hermann
fängt das Spielen an* 



gegründet 1920

HERMANN-Spielwaren GmbH

Fabrik feiner Plüschspielwaren
Im Grund 9-11
D-96450 Coburg-Cortendorf
Germany

Telefon +49 (0) 95 61 / 85 90-0
Telefax +49 (0) 95 61 / 85 90-30
Email info@hermann.de
Internet www.hermann.de

gegründet 1920 von Max Hermann in Sonneberg-Neufang



gegründet 1920

Mit Hermann
fängt das Spielen an 

HERMANN

2005 Mit unserem neuen Fußballbär „Soccer King“ wollen wir Sie bereits heute auf das Jahr 2006 einstimmen. Traditionsgemäß erscheint heute – Mitte des Jahres – unser neuer Teddybären-katalog. Da liegt es nahe, Ihnen auch schon einen kleinen Vorgeschmack auf das zu geben, was Sie im kommenden Jahr erwartet. Unser „Soccer King“ ist übrigens nach unseren beiden Fußballbären aus den Jahren 1994 und 2002 bereits der dritte Bär in unserer Fußballbären-Reihe, die für alle Bärenliebhaber eine überaus reizvolle Sammelserie darstellt.

Noch aber befinden wir uns mitten im Jahr 2005. Auch wenn die sommerlichen Temperaturen es kaum vorstellbar machen, läuft bei uns gerade die Produktion unserer Weihnachtsbären an. Während viele fleißige Hände bei uns hier in Coburg damit beschäftigt sind, die kleinen Ärmchen und Beinchen unserer Christmas-Ornamente mit Holzwolle zu stopfen, freuen wir uns über den Gedanken, dass schon bald der eine oder andere unserer kleinen Freunde bei Ihnen zu Hause am Weihnachtsbaum hängen wird.

Alle unsere HERMANN-Coburg Teddybären werden ausschließlich und allein nur bei uns hier in Deutschland gefertigt. Dies gibt Ihnen die Gewissheit, dass unsere Bären auch ein hohes Maß an sozialer Qualität mitbringen, wenn sie zu Ihnen nach Hause kommen. Die Herstellung aller unser Lieblinge unterliegt ganz selbstverständlich den strengen Maßstäben der deutschen Sozialgesetzgebung, mit Urlaubsregelungen, Lohnfortzahlung im Krankheitsfall und vor allem jeglichem Verbot von Kinderarbeit, um nur ein paar Beispiele zu nennen. So repräsentieren unsere Teddybären nicht zuletzt auch ein hohes Maß an sozialer Verantwortung, der sich keiner entziehen sollte. Jedes Jahr im Mai, während des Neustädter Puppenfestivals, öffnen wir für alle interessierten Teddybären-Sammler eine Woche lang die Tore unserer Fertigung in Coburg. Während dieser Zeit können Sie unsere Teddybärenproduktion hautnah miterleben und



125 10-3

▲ **Fußball-Bär „Soccer King“**
Dritter in der HERMANN „Fußball-Bären Reihe“
limitiert auf 250 Stück – weltweit

sich selbst von unseren vielfältigen Qualitäten überzeugen. Vielleicht haben auch Sie Lust, uns im kommenden Jahr 2006 zu besuchen? Ganz nebenbei erwarten Sie in dieser Zeit dann auch eine Reihe aussergewöhnlicher Sondereditionen, wie es zum Beispiel unser jährlich erscheinender Festivalbär, ist.

Bevor es jedoch soweit ist, freuen wir uns, Ihnen heute unsere neue Teddybären-Kollektion 2005 vorstellen zu dürfen. Das Jahr 2005 ist gekennzeichnet durch eine Vielzahl von Ereignissen und Jubiläen. So gedenken wir dieses Jahr dem 200. Todestag von Friedrich von Schiller. Es entbehrt sicherlich nicht einer gewissen symbolischen Bedeutung, dass wir uns das „Lied von der Glocke“ ausgesucht haben, um unseren Schiller-Bär in Szene zu setzen. Denn ebenso fest gemauert in der Erde wie die Form aus Lehm gebrannt in Schillers Eingangswersen steht, so fest stehen unsere Bären auf dem Fundament ihrer Tradition. Gleich eine ganze Märchenwelt haben wir dem 200. Geburtstag von Hans Christian Andersen gewidmet. Das herausragendste Ereignis des Jahres 2005 jedoch, das die Menschen auf der ganzen Welt bewegt hat, war die Wahl von Joseph Kardinal Ratzinger zum Papst Benedikt XVI. Mit übergroßer Freude dürfen wir Ihnen hier einige Zeilen aus dem Antwortschreiben des Vatikans auf unseren Papst Benedikt XVI Bären zitieren:

„Sehr geehrte Frau Dr. Hermann! Das Staatssekretariat des Heiligen Stuhls bestätigt Ihnen freundlich den Empfang Ihres werten Schreibens vom 9. Mai des Jahres, mit dem Sie Papst Benedikt XVI. einen in limitierter Ausgabe gefertigten Teddybären aus Ihrem Familienunternehmen zum Geschenk gemacht haben. Gerne erwidert Seine Heiligkeit Ihre wohlmeinende Geste mit seinem Gebet um Frieden und Wohlergehen für alle Menschen und Völker. Von Herzen erbittet Papst Benedikt XVI. Ihnen, Ihrer Familie und den Mitarbeitern Ihrer Firma Gottes reichen Segen. Aus dem Vatikan, am 27. Mai 2005.“

Coburg, im August 2005


Martin-J. Hermann


Dr. Ursula Hermann

► **Max und Foxl**
Darstellung des alten
Max Hermann Markenzeichens
„Der Bär mit dem laufenden Hund“
limitiert auf 1500 Stück – weltweit



102 55-5

HERMANN Neuheiten Katalog 2005 / 2006

Wir freuen uns, Ihnen heute unsere Teddybären-Kollektion 2005 vorzustellen und Ihnen auch bereits einen kleinen Vorgeschmack auf das Jahr 2006 geben zu können. Fast 80 neue Sammlerbären erwarten Sie. Einige Editionen sind werksseitig bereits ausverkauft. Dennoch haben wir auch diese in unseren Katalog aufgenommen. Unser Katalog soll für Sie ein anschaulicher Bildband sein, der Sie immer an unsere Teddybären 2005 erinnern soll. Über herausgegebene Sondereditionen für spezielle Anlässe, wie Messen, Ausstellungen, Shows oder Festivals, ebenso wie über Sondereditionen für einzelne Kunden oder Länder, die nicht in diesem Katalog abgebildet sind, informiert Sie unsere Website unter www.hermann.de im Internet.

TITELSEITE und SEITE 2

11. Sonneberger Museumsbär

Das Sonneberger Spielzeugmuseum zählt zu den ältesten Spielzeugmuseen der Welt. Zu seinen Ausstellungsstücken gehören auch einige alte Max Hermann Bären, die unser Großvater, der Gründer unserer Firma, in den 20er und 30er Jahren in das Museum gegeben hat, damit diese der Nachwelt erhalten bleiben. Diesem Gedanken folgend, haben wir uns 1994 entschlossen, jedes Jahr einen besonderen Bären für das Museum zu gestalten, und jeweils die Nummer 001 in das Museum zu geben. Der Sonneberger Museumsbär 2004, der im Dezember 2004 an das Spielzeugmuseum überreicht wurde, ist der 11. Bär in dieser Reihe. Gemeinsames Kennzeichen aller dieser Bären ist die gestickte Abbildung des „Sonneberger Reiterleins“, als Symbol für die alte Tradition Sonneberger Spielzeugs.

Bei unseren Sonneberger Museumsbären handelt es sich um Modelle, die zunächst in Form einer Erstausgabe in einer limitierten Auflage von 100 Stück als Museumsedition herausgegeben werden. Diese Erstausgabe ist für Deutschland bestimmt. Erst in nachfolgenden, späteren Auflagen werden diese Modelle auch für andere Länder in Form einer Europäischen bzw. Amerikanischen Edition freigegeben.

Sonneberger Museumsbär 2004 (Titelbild)
11. in der Reihe der Sonneberger Museumsbären
Mohairplüsch, Holzwollfüllung, mit Holz-Schaukelpferd
Größe des Holz-Schaukelpferdes: Höhe 25 cm 9 ¼ inches
Länge 37 cm 14 ½ inches

Limited Museums Edition 100 Stück – Erstausgabe		
12304-8	36 cm	14 ¼ inches
Limited European Edition 250 Stück		
12298-0	36 cm	14 ¼ inches
Limited American Edition 500 Stück		
12299-7	36 cm	14 ¼ inches

Fußball-Bär „Soccer King“

Dritter in der HERMANN „Fußball-Bären Reihe“
Der „Soccer King“ Bär folgt als 3. Bär in der Reihe den beiden HERMANN Fußball-Bären aus den Jahren 1994 und 2002.

Die Arme, Beine und der Körper sind aus einem weichen Naturfaser-Plüsch gefertigt, dessen Flor eine außergewöhnliche Mischung aus Kaschmir, Alpaca und Mohair ist, Kopf und Brust: Mohairplüsch, Watte/Granulat Füllung, mit genähtem Stoff-Fußball in der Hand. Fahne im Hintergrund ist Dekoration und wird nicht mit dem Bären mitgeliefert.

Limited Edition 250 Stück – weltweit
12510-3 36 cm 14 ¼ inches

„Der Bär mit dem laufenden Hund“

Anfang der 30er Jahre schuf Max Hermann zur Kennzeichnung seiner Teddybären und Plüschtiere das inzwischen weltbekannte Markenzeichen „Der Bär mit dem laufenden Hund“. „Max und Foxl“ stellen die symbolische Verkörperung dieses alten Markenzeichens dar.

„Max und Foxl“ – 2-teiliges Bären-Hunde Set

Limited Edition 1500 Stück – weltweit
Beide: Mohairplüsch, Bär: feste Wattefüllung, Hund: Holzwollfüllung, Hund: 1-fach gegliedert mit drehbarem Kopf
10255-5 40 cm 15 ¼ inches (Bär „Max“)
15 cm 6 inches (Hund „Foxl“)

Als Dekoration im Hintergrund:
Original Glasbild mit dem alten Max Hermann Markenzeichen, das in den 30er Jahren als Glaseinsatz die Eingangstür der alten Max Hermann Fabrik in Sonneberg schmückte. Dieses Glasbild wurde 1995 in Sonneberg wieder aufgefunden.

Pontifex Maximus



SEITE 3

„Es ist ein Bär, wie ihn die Welt noch nicht gesehen hat.“

Zitat aus der Süddeutschen Zeitung – Titelseite vom 6. 5. 2005

Teddybär „Papst Benedikt XVI“

Design gesetzlich geschützt unter Aktenzeichen 4 05 02 836.9

Mohairplüsch, Holzwoollfüllung, Brummstimme.

Herausgegeben aus Freude über die Wahl von Joseph Kardinal Ratzinger zum Papst Benedikt XVI am 19. April 2005.

Das Länder-Editions-Konzept

Unser Teddybär „Papst Benedikt XVI“ ist eingebunden in ein umfangreiches Länder-Editions-Konzept. Unser Anliegen war es, mit diesem Teddybär das weltumspannende Christentum darzustellen. Dies wurde mit dem Länder-Editions-Konzept verwirklicht. Ausgehend von einer „Lateinischen Edition“, die als „Zentrums-Edition“ im Mittelpunkt steht, haben wir rund um den Globus für die verschiedensten Länder eigene Editionen herausgebracht. Die jeweiligen Länder-Limitierungen von 265 Stück beruhen auf der Überlegung, dass Papst Benedikt XVI der 265. Papst in der Geschichte seit Petrus ist. Bei der „Lateinischen Edition“ sind die Fußsohlen des Bären in lateinisch, der Amtssprache des Vatikans bestickt. Die „Lateinische Edition“ ist als „VIP-Edition“ vornehmlich für kirchliche Würdenträger und Personen bestimmt, die sich um das Christentum verdient gemacht haben. Von diesem geistigen Zentrum ausgehend, verteilen sich die einzelnen Länder-Editionen um die ganze Welt. Sie unterscheiden sich durch ihr Länder-Kennzeichen hinter der Nummerierung. Die Fußsohlen-Stickerei ist entweder in Deutsch oder Englisch.

Der Teddybär mit der Nummer 265 aus der Deutschen Edition wurde Seiner Heiligkeit als dem 265. Papst in der Geschichte zum Geschenk gemacht und am 9. Mai 2005 an den Vatikan geschickt. Zitate aus dem Antwortschreiben des Vatikans finden Sie auf Seite 2 dieses Katalogs.

Lateinische Edition – Limited Edition 265 Stück

Fußsohlen-Stickerei in Lateinisch (ohne Länder-Kennzeichen)

19064-4 42 cm 16 ½ inches

Deutsche Edition – Limited Edition 265 Stück

Fußsohlen-Stickerei in Deutsch (ohne Länder-Kennzeichen)

19055-2 42 cm 16 ½ inches

Deutsche Small Edition – Limited Edition 530 Stück

Fußsohlen-Stickerei in Deutsch (Kennzeichen: S)

19056-9 38 cm 15 inches

American Edition – Limited Edition 265 Stück

Fußsohlen-Stickerei in Englisch (Länder-Kennzeichen: A)

19057-6 42 cm 16 ½ inches

Japan Edition – Limited Edition 265 Stück

Fußsohlen-Stickerei in Deutsch (Länder-Kennzeichen: J)

19058-3 42 cm 16 ½ inches

United Kingdom Edition – Limited Edition 265 Stück

Fußsohlen-Stickerei in Englisch (Länder-Kennzeichen: UK)

19059-0 42 cm 16 ½ inches

Australian Edition – Limited Edition 265 Stück

Fußsohlen-Stickerei in Englisch (Länder-Kennzeichen: AUS)

19060-6 42 cm 16 ½ inches

South Africa Edition – Limited Edition 265 Stück

Fußsohlen-Stickerei in Deutsch (Länder-Kennzeichen: SA)

19062-0 42 cm 16 ½ inches

Brasilianische Edition – Limited Edition 265 Stück

Fußsohlen-Stickerei in Deutsch (Länder-Kennzeichen: BR)

19063-7 42 cm 16 ½ inches

Skandinavische Edition – Limited Edition 265 Stück

Fußsohlen-Stickerei in Deutsch (Länder-Kennzeichen: SK)

19065-1 42 cm 16 ½ inches

Italienische Edition – Limited Edition 265 Stück

Fußsohlen-Stickerei in Deutsch (Länder-Kennzeichen: IT)

19066-8 42 cm 16 ½ inches

Sonder-Edition zum „Weltjugend-Tag“ in Köln 2005 und aus Anlass des Besuchs von Papst Benedikt XVI in Deutschland.

Special Limited Edition – 265 Stück

Besonderheit nur für diese Edition: mit Porzellan-Brosche mit einer Abbildung von Papst Benedikt XVI

19067-5 35 cm 13 ¾ inches

Die einzelnen Länder-Editionen sind in erster Linie für Kunden aus den jeweiligen Ländern bestimmt. Darüber hinaus besteht für Sammler auch die Möglichkeit, soweit verfügbar, einen Bären aus einer speziellen Länder-Edition zu bekommen. Bitte beachten Sie aber, dass fast alle Länder-Editionen ausverkauft sind. Über vereinzelt noch verfügbare Bären geben wir Ihnen auf Anfrage gerne Auskunft.

Für die lateinische Übersetzung bezüglich der „Lateinischen Edition“ danken wir Herrn Markus Scheifele.



190 64-4

◀ Papst Benedikt XVI

Zur Erinnerung an die Wahl von Joseph Kardinal Ratzinger zum Papst Benedikt XVI am 19. April 2005

Lateinische Edition limitiert auf 265 Stück

(Design beim Deutschen Patent- und Markenamt gesetzlich geschützt)



Papst Benedikt XVI

Sonderedition zur Erinnerung an den Weltjugendtag in Köln 2005

mit Porzellan-Brosche

limitiert auf 265 Stück

190 67-5



Mit Hermann
fängt das Spielen an 

HERMANN

SEITE 4

Fest gemauert in der Erden
Steht die Form, aus Lehm gebrannt.
Heute muss die Glocke werden!
Frisch, Gesellen, seid zur Hand!
Von der Stirne heiß
Rinnen muss der Schweiß,
Soll das Werk den Meister loben;
Doch der Segen kommt von oben.

aus „Das Lied von der Glocke“ (1799) von Friedrich von Schiller

Zum 200. Todestag von Friedrich von Schiller (1759-1805)
Geboren 1759 in Marbach am Neckar gilt Schiller als der bedeutendste deutsche Dichter des 19. Jahrhunderts. Vom jungen Wilden entwickelte er sich zum Weimarer Klassiker. Er erfand das Theater neu und schuf unsterbliche Verse. Mit seinem Stück „Die Räuber“ trat er zunächst als Dichter des Sturm und Drangs in Erscheinung. Nach seiner Übersiedelung nach Weimar begründete er zusammen mit Goethe die „Weimarer Klassik“. Insbesondere trat er mit seinen Balladen wie „Das Lied von der Glocke“ (1799) und seinen Dramen hervor. Schillers Gedicht „An die Freude“ wurde von Beethoven in der „Neunten Sinfonie“ vertont. Mit dieser Ode schuf er den Text zum Soundtrack des Jahrtausends, jener Hymne, die heute zu den internationalen Kulturschätzen gehört. 1802 wurde Schiller in den Adelsstand erhoben. Am 9. Mai 1805 verstarb er in Weimar.

Friedrich von Schiller
mit Gedichtband „Das Lied von der Glocke“ (in deutsch)
Limited Edition 500 Stück – weltweit
Mohairplüsch, Holzwoölfüllung, Brummstimme
19259-4 44 cm 17 ¼ inches

Für die Zeichnung der Glocke „Concordia“ auf der Vorderseite der Buchhülle danken wir unserem Mitarbeiter Uwe Olunczek.

Charles Dickens (1812-1870)

Der aus ärmlichen Verhältnissen stammende englische Schriftsteller Charles Dickens erschloss in seinem Romanwerk eine ganz neue Welt, die Welt der kleinen Leute, der Stiefkinder der Gesellschaft. Er stellte sie mit unendlicher Liebe und groteskem Humor dar, um dadurch das Gewissen seiner Zeit wachzurufen. Zu seinen bekanntesten Werken, von denen viele zunächst als Fortsetzungsromane in Zeitschriften erschienen, gehören „Oliver Twist“, sein selbstbiographisches Lieblingwerk „David Copperfield“ oder auch seine „Weihnachtsgeschichten“. Seine Kritik an sozialen Missständen, für die er die Form des „sozialen Romans“ prägte, war Anstoß für verschiedene Reformen in England. Dickens Gestalten sind meist durch auffällige und schrullenhafte Züge gekennzeichnet. Sein Stil ist der einer anschaulichen Märchen- oder Traumrealistik. Gerade dadurch sind viele seiner Gestalten lebendig geblieben.

Charles Dickens
mit Schreibblock und Feder
Limited Edition 500 Stück – weltweit
Mohairplüsch, Holzwoölfüllung, Brummstimme
19290-7 40 cm 15 ¾ inches

König Ludwig XIV (1638-1715)

Unter Ludwig XIV erlebte der französische Absolutismus seine Glanzzeit und wurde zum Vorbild für ganz Europa. Nach dem Tod seines Vaters, König Ludwig XIII, wurde er 1643 zum König von Frankreich gekrönt. Er hatte zum Herrscher alle Voraussetzungen wie Würde, Selbstgefühl, Willens- und Arbeitskraft, scharfen Verstand, Ehrgeiz, Selbstbeherrschung und Menschenkenntnis. Er allein wollte den Staat verkörpern und erhob mit seinem Wort „L'Etat c'est moi“ – der Staat bin ich – den königlichen Absolutismus zu einem Dogma. Wegen seiner glanzvollen Hofhaltung, besonders im Schloss von Versailles, erhielt Ludwig XIV den Beinamen „Roi Soleil“ – Sonnenkönig. Seinen Anspruch der unteilbaren Souveränität rechtfertigte er durch die Verpflichtung, dem Staatswohl zu dienen. Die Überspannung seiner Machtpolitik und die andauernden Kriege führten am Ende jedoch zur völligen Erschöpfung des Landes und riefen einer der ersten schweren Krisen des absoluten Systems hervor.

Sonnenkönig Ludwig XIV
Zweiter in der „Famous Royalty Series“
Limited Edition 500 Stück – weltweit
Mohairplüsch, Holzwoölfüllung, Brummstimme
19602-8 43 cm 17 inches

◀ 1759 – 1805
Zum 200. Todestag von
Friedrich von Schiller
mit Gedichtband
„Das Lied von der Glocke“
von Friedrich von Schiller
limitiert auf 500 Stück – weltweit



1812 - 1870
Charles Dickens
limitiert auf
▼ 500 Stück – weltweit



192 59-4



196 02-8



192 90-7

◀
L'Etat c'est moi
1638 - 1715
Sonnenkönig Ludwig XIV
Zweiter in der „Famous Royalty Series“
limitiert auf 500 Stück – weltweit

Bärenprominenz



SEITE 5

Zum 50. Todestag von Albert Einstein (1879-1955)

Albert Einstein gilt als der bedeutendste Physiker des 20. Jahrhunderts. Mit seiner bahnbrechenden Entwicklung der Relativitätstheorie und seinen Beiträgen zur Quantentheorie begründete er ein neues physikalisches Weltbild. Einstein war alles, nur kein Wunderkind. Von sich selbst sagte er: Ich habe mich derart langsam entwickelt, dass ich erst als Erwachsener anfang, mich über Raum und Zeit zu wundern. Das Ergebnis, das dabei herauskam: $E = mc^2$ - Energie gleich Masse mal Lichtgeschwindigkeit im Quadrat - die Relativitätstheorie. Mit seiner Erkenntnis, dass Lichtgeschwindigkeit unabhängig vom Bezugssystem immer ein konstanter Wert ist, revolutionierte er alle Vorstellungen von Raum und Zeit. 1921 erhielt Einstein den Nobelpreis für Physik. 1933 emigrierte er in die USA. Nach dem Zweiten Weltkrieg setzte er sich für Abrüstung ein und kämpfte für Frieden und politische Freiheit. Sein Ziel, die Entwicklung einer „Weltformel“, mit der alle Naturphänomene zu erklären sein würden, konnte er nicht verwirklichen. Was den Physiker Einstein zur Legende machte, sind seine Theorien. Was den Menschen zur Legende machte, ist die eigentümliche Mischung aus Genie und Schrälligkeit. Einstein glaubte fest an die Gesetzmäßigkeit der Natur. Es sagte: „Gott würfelt nicht“. Als er im April 1955 ins Krankenhaus eingeliefert wurde, verweigerte er jeden Eingriff. „Ich habe meinen Anteil getan, es ist Zeit zu gehen“. Als letzten Ausdruck geistiger Größe unterwarf er sich aus freien Stücken der „wunderbaren Ordnung der Natur“, diesem absoluten „Werk der Vernunft.“

The Brain – Saml Version

Special Anniversary Edition 2005

Mohairplüsch, Holzwoölfüllung, Brummstimme

Limited Anniversary Edition 500 Stück – weltweit

19047-7 35 cm 13 ¼ inches

David und Goliat

König David trat als einfacher Hirtenjunge mit dem Bericht von „David und Goliat“ in die biblische Geschichte ein. Erzählt wird vom ungleichen Kampf zwischen dem Hirtenjungen David und dem mächtigen Krieger Goliat. Noch heute spricht man von einem Kampf „David gegen Goliat“, wenn die eine Seite der anderen weit überlegen ist. David, der später König von Israel und zum Begründer des Hauses David wurde, wuchs als einfacher Hirte auf. Im Krieg der Israeliten gegen die Philister bot er sich an, mit dem Riesen Goliat zu kämpfen, nachdem sich keiner der anderen Krieger dazu bereit erklärt hatte. Obwohl David viel kleiner war als der gewaltige Philister, besiegte er Goliat, indem er ihn mit einem Stein seiner Schleuder an die Stirn traf. König Saul vertraute David daraufhin den Befehl über das israelitische Heer an. Nach Saus Tod wurde David zum König von Israel ausgerufen. Er begründete das Haus und das Geschlecht „David“, zu dessen Nachkommen auch Joseph, der Mann von Maria gehörte. Nach König Davids Tod wurde sein Sohn Salomo Herrscher über Israel, der als der weise König Salomo in die biblische Geschichte einging.

(Die Geschichte von David und Goliat: 1. Samuel 17 Vers 1-54)
In der HERMANN „Biblical Series“ sind bisher erschienen: Moses, Noah, Joseph, Jonah und der Wal, König Salomo.

David und Goliat

Sechster in der HERMANN „Biblical Series“

Limited Edition 1000 Stück – weltweit

2-teiliges Bären-Set (nur als Set lieferbar)
bestehend aus:

David als Hirtenjunge mit Steinschleuder:

Mohairplüsch, Holzwoölfüllung

Goliat als kämpfender Riese:

Mohairplüsch, Holzwoölfüllung, Brummstimme

19515-1	23 cm	9 inches	(David)
	37 cm	14 ½ inches	(Goliat)

Captain Hook

Mit Captain Hook wird die Geschichte von Peter Pan nach dem berühmten Roman von Sir James Matthew Barrie (1860-1937) fortgeführt. Bisher in dieser Serie erschienen: Peter Pan und Glöckchen „Tinkerbell“

Captain Hook

Dritter in der „Peter Pan Neverland Series“

Limited Edition 500 Stück – weltweit

Mohairplüsch, Holzwoölfüllung, Brummstimme,

mit ausziehbarem Miniatur Fernrohr

19912-8 42 cm 16 ½ inches

David und Goliat ▶
2-teiliges Bären-Set
bestehend aus den beiden Bären:
„David und Goliat“
Sechster in der HERMANN
„Biblical Series“
limitiert auf 1000 Stück – weltweit



E = mc²
Zur Erinnerung an den
50. Todestag
von Albert Einstein
The Brain
Special Anniversary
Edition 2005
Special Anniversary Edition
limitiert auf 500 Stück
weltweit ▼



▶
Captain Hook
Dritter in der „Peter Pan Neverland Reihe“
limitiert auf 500 Stück – weltweit



Mit Hermann
fängt das Spielen an 

HERMANN

◀ Dem Firmengründer gewidmet
1955 - 2005

Old Hermann – the Bear Stuffer
Sonderedition zum 50. Todestag
von Max Hermann
1899 – 1955
limitiert auf 500 Stück – weltweit



102 56-2



SEITE 6

Max Hermann zum 50. Todestag gewidmet – 1899-1955

Der Name „Max Hermann“ ist untrennbar mit der Entwicklungsgeschichte der Teddybären verbunden. 1920 - vor 85 Jahren - gründete er die heutige HERMANN-Spielwaren GmbH. Zu Ehren ihres Großvaters und zur Erinnerung an den Todestag von Max Hermann vor 50 Jahren, haben seine beiden Enkel, Ulla und Martin Hermann aus dem Hause HERMANN-Coburg, einen Bären gestaltet, der Max Hermann so zeigt, wie er gelebt und gearbeitet hat. Bis zum heutigen Tag ist die Bedeutung von Max Hermann auf dem Gebiet der Teddybären überall gegenwärtig.

Old Hermann, the Bear Stuffer

Special Edition zum 50. Todestag von Max Hermann
Limited Edition 500 Stück – weltweit
Mohairplusch, Holzwoollfüllung, Brummstimme
10256-2 37 cm 14 1/2 inches

**Wichtige Hinweise und allgemeine Produktinformationen
zu allen HERMANN-Coburg Teddybären:**

Alle HERMANN-Coburg Teddybären sind hochwertige Sammlerstücke. Entsprechend hoch ist der Qualitätsanspruch, den wir an unsere Bären stellen. Alle unsere Teddybären sind geprägt durch ihre

- hohe Soziale-Qualität
- anspruchsvolle Design-Qualität
- hochwertige Material-Qualität
- kompetente Fertigungs-Qualität
- verträgliche Umwelt-Qualität
- generationsübergreifende Know-How-Qualität
- traditionelle Marken-Qualität

Alle HERMANN-Coburg Teddybären werden ausschließlich nur in Deutschland gefertigt. Mit dem Produktionsstandort Deutschland bekennen wir uns zu unserer sozialen Verantwortung gegenüber den Frauen und Männern, die unsere Bären herstellen. Unsere soziale Kompetenz spiegelt sich in der Sozialen-Qualität unserer Teddybären wider. Alle unsere Mitarbeiter arbeiten unter sozial ausgewogeneren Voraussetzungen. Das Arbeitsumfeld unserer Mitarbeiter ist durch den hohen Standard der deutschen Sozialgesetzgebung und durch die hohen Anforderungen der deutschen Arbeitsschutzgesetze abgesichert. Im Einklang mit der deutschen Gesetzgebung lehnen wir jegliche Form der Kinder- und Zwangsarbeit ab. Entsprechend unseres hohen Qualitätsanspruchs, den wir an unsere Produkte stellen, unterliegen unsere Mitarbeiter bei der Herstellung unserer Teddybären keinem quantitativen Leistungsdruck.

Alle HERMANN-Coburg Teddybären sind hochwertige Handarbeitsprodukte, die von ausgebildeten und erfahrenen Fachkräften angefertigt werden. Unsere Verantwortung gegenüber unserer Umwelt gilt sowohl für die Materialverwendung als auch für den Energieeinsatz.

Unsere Bären werden unter einem minimalen Verbrauch energetischer Ressourcen hergestellt. Wir verarbeiten nur hochwertige Materialien und ausgewählte Naturstoffe. Soweit nichts anderes vermerkt, werden alle unsere Teddybären in unserem eigenen Ideen- und Designstudio entwickelt und gestaltet. Einige unserer Modelle haben internationale Designpreise gewonnen. Alle unsere HERMANN Teddybären stehen auf dem festen Fundament unserer über 85-jährigen Firmengeschichte und basieren auf unserem generationsübergreifendem Wissen um die Hersteller guter Teddybären.

Alle HERMANN-Coburg Teddybären stammen aus einer der ältesten, heute noch existierenden Teddybärenfabriken der Welt. Die Kennzeichen unserer Bären sind die Halsmarke in Dreiecksform, das Stoff-Einnähekett, die grüne Anhängelplombe und das HERMANN-Coburg Zertifikat. Wenn nicht anders angegeben, sind sie 5-fach gegliedert.

Alle HERMANN Coburg Teddybären sind hochwertige Sammlerstücke und nicht zum Spielen für Kinder unter 3 Jahren geeignet. Sammler-Teddybären sind kein Kinderspielzeug. Bitte entfernen Sie auf jeden Fall Kleidung, alle Accessoires (Broschen, Ketten, Nadeln, Zubehör etc.) und alle Schleifen und Halsbänder bevor Sie einen Teddybär in Kinderhände geben. Unsere Teddybären – ohne Kleidung und ohne jegliches Accessoire – entsprechen der Europäischen Sicherheitsnorm EN 71 und sind mit dem CE-Zeichen ausgestattet. Besonders hochwertige Sammlerstücke aus Kunstseidenplusch oder mit eingezogenen Glasaugen, die nicht als Kinderspielzeug geeignet sind, und die überhaupt nicht in Kinderhände gegeben werden dürfen, sind entsprechend gekennzeichnet.

Die verwendeten Stoffe für die Bekleidung der Teddybären können im Farbmuster von den Abbildungen abweichen.

Für die Gestaltung der Kleider unserer Bären danken wir unserer Mitarbeiterin Andrea Engelhardt.

Am 23. September 1955 – vor 50 Jahren – starb Max Hermann. Er hinterließ uns allen einen guten und bekannten Namen, der von Sonneberg aus in alle Welt getragen worden war. Aus kleinen Anfängen heraus baute er ein geachtetes Unternehmen auf. Seine letzte große Entscheidung, bevor er starb, war, seine Familie in den Westen und seine Teddybären in eine sichere Zukunft zu führen. Seither ist die Tradition der alten Max Hermann Teddybären in Coburg zu Hause, und bis zum heutigen Tag lebt sein Geist, seine Kraft und sein Mut in unseren Teddybären fort. Zur Erinnerung an den 50. Todestag unseres Firmengründers möchten wir Ihnen heute einen Teddybären vorstellen, der Max Hermann so zeigt, wie er gelebt und gearbeitet hat.

„Old Hermann, the Bear Stuffer“ erzählt eine Geschichte aus den ersten Anfängen der alten Max Hermann Teddybären. Es war die Zeit kurz nach dem ersten Weltkrieg. Überall herrschte Arbeitslosigkeit und Not. So gut es eben ging fertigte Max Hermann seine Teddybären vornehmlich für die großen Sonneberger Verleger, die diese dann nach Übersee verschickten. Der Erlös für seine Bären war gering, doch er bekam sein Geld immer sofort bei Lieferung ausbezahlt. Dies half ihm, neues Material einzukaufen, um weiterarbeiten zu können. Trotz des spärlichen Ertrags fertigte Max Hermann seine Teddybären immer mit großer Sorgfalt. Sein erlerntes Wissen um die Herstellung guter Teddybären half ihm dabei. So dauerte es nicht lang, dass die Einkäufer großer ausländischer Handelsketten auf ihn aufmerksam wurden und anfragten, ob sie auch direkt bei ihm Teddybären einkaufen könnten.

Seinen ersten großen Exportauftrag – so die Überlieferung – erhielt Max Hermann von dem englischen Kaufhauskonzern „Marks & Spencer“. Die Freude über diesen Auftrag dauerte jedoch nicht lange, denn nun kamen neue Probleme auf Max Hermann zu. Um die Exportnachfrage befriedigen zu können, musste er seine Produktion ausweiten. Dazu aber benötigte er Kapital. Material und Löhne mussten vorfinanziert werden, denn es konnte Wochen dauern, bis die Zahlungen aus dem Ausland eintreffen würden. Dennoch war es eine Chance, die Max Hermann nicht ungenutzt lassen wollte. Jung und kaufmännisch unerfahren wie Max Hermann damals war, zog er seinen besten und einzigen Sonntag-Nachmittag-Ausgehang an, um sich auf den Weg zu den Banken zu machen. Er wollte einen guten Eindruck machen; vielleicht würde es ihm dann gelingen, eine Bank zu finden, die ihm einen Kredit gewährte. Doch wo er auch hinkam, überall erhielt er die gleiche Antwort: - ohne Sicherheit kein Geld. Sicherheiten aber hatte Max Hermann keine anzubieten. Auch in dem 20 km entfernten Coburg bei der damaligen Bayerischen Staatsbank machte man ihm keine Hoffnung auf einen Kredit ohne Sicherheiten.

Wochen später – Max Hermann hatte die Angelegenheit schon fast vergessen, da klopfte es an die Tür seiner kleinen Bärenfabrikation in Sonneberg. Ein Herr trat ein. Es war jener Bankdirektor aus Coburg, mit dem Max Hermann verhandelt hatte. Suchend schaute sich der Besucher um und fragte, ob er den Firmenchef sprechen könnte. Max Hermann war gerade dabei, die Arme und Beine seiner Teddybären mit Holzwole zu stopfen. Er hatte sein Stopfholz noch in der Hand als er auf den Bankdirektor zuging. Doch dieser erkannte ihn nicht, da Max Hermann von Kopf bis Fuss mit Holzwoolspäne bedeckt war. Erst als Max Hermann seinen Namen sagte, und es dem Bankdirektor allmählich bewusst wurde, dass dieser Mann, der hier mit seiner umgebundenen Arbeitsschürze und mit staubigen Haaren vor ihm stand, tatsächlich der Firmenchef selbst war, rief er – so die Überlieferung – spontan: „**Herr Hermann, Sie haben den Kredit, ihre Arbeitskraft ist mir Sicherheit genug!**“

Damit war jener Anfang gemacht, der den alten Max Hermann Teddybären zu ihrer ersten, großen Blüte verhalf, und bis zum heutigen Tag sind die holzwoollgestopften Mohairteddybären, so wie sie seinerzeit von Max Hermann selbst gefertigt wurden, das Herzstück der HERMANN-Coburg Kollektion geblieben.

Max Hermann



SEITE 7

Das Neustadter Puppenfestival

Jedes Jahr im Mai findet in der Region Coburg/Neustadt/Sonneberg das Neustadter Puppenfestival statt. Es ist das bedeutendste Treffen von Sammlern traditionellen Spielzeugs inmitten der ältesten Region deutschen Spielzeugs. Das Neustadter Puppenfestival wurde 1992 von engagierten Historikern und Spielwarenherstellern der Region ins Leben gerufen. Federführend beteiligt war auch Rolf-G. Hermann, der verstorbene Firmenchef von HERMANN-Coburg. Während der Festivalwoche sind die Produktionsräume von HERMANN-Coburg für das Publikum geöffnet. Interessierte Besucher haben dabei die Gelegenheit, hinter die Kulissen einer der ältesten Teddybärenmanufakturen der Welt zu schauen.

Aus Anlass des 1. Neustadter Puppenfestivals wurde 1992 von Ulla Hermann die Idee des Festivalbären geboren. Seither wird jedes Jahr von HERMANN-Coburg ein besonderer Bär als Festivalbär gestaltet. Der Festivalbär 2005 ist der 14. Bär in der Reihe. 2005 gibt es neben der limitierten Festival-Edition (Erstausgabe) den Festivalbär erstmals auch als European Edition für das europäische Ausland.

HERMANN Festivalbär © 2005

14. in der Reihe der HERMANN-Festivalbären © Sonderedition aus Anlass des 14. Neustadter Puppenfestivals vom 1. bis 8. Mai 2005

„Festivalbär“ ist ein eingetragenes Markenzeichen der HERMANN-Spielwaren GmbH Coburg (Nr. 304 70 896)

Limited European Edition 250 Stück

Mohairplüsch, Holzwoölfüllung, Brummstimme, mit Miniatur Handspielbär, Handspielbär nicht nummeriert

12359-8	40 cm	15 ¾ inches	(Festivalbär)
	14 cm	5 ½ inches	(Handspielbär)

Rocking Black Bear

Limited Edition 100 Stück – weltweit

Mohairplüsch, Holzwoölfüllung, auf Holz-Schaukel-Kufen 6-fach gegliedert mit Doppel-Halsgelenk, die Holz-Schaukel-Kufen können abgeknöpft werden.

20106-7	40 cm	15 ¾ inches
---------	-------	-------------

Time-honoured Classic Bear – Modell 16443-0

aus der Serie „Time-honoured Classics“

Limited Edition 99 Stück – weltweit

Mohairplüsch, Holzwoölfüllung

16443-0	25 cm	9 ¾ inches
---------	-------	------------

Klassische HERMANN Miniaturtiere

1-fach gegliedert mit drehbarem Kopf

Limited Edition 500 Stück je Modell – weltweit

Mohairplüsch, Holzwoölfüllung, mit rotem Halsgürtchen, Nummerierung nur auf dem Zertifikat

Miniatur-Katze

22051-7	12 cm	4 ¾ inches	(Abb. S. 17)
---------	-------	------------	--------------

Miniatur-Siamkatze

22062-4	12 cm	4 ¾ inches
---------	-------	------------

Miniatur-Kater

22064-8	12 cm	4 ¾ inches
---------	-------	------------

Historische HERMANN Miniaturtiere

nicht gegliedert, nicht limitiert, ohne nummeriertes Zertifikat
Mohairplüsch, Holzwoölfüllung, mit Hals-Schleife,

Miniatur-Katze

22001-3	12 cm	4 ¾ inches
---------	-------	------------

Miniatur-Siamkatze

22002-0	12 cm	4 ¾ inches	(ohne Abb.)
---------	-------	------------	-------------

Miniatur-Kater

22004-4	12 cm	4 ¾ inches	(ohne Abb.)
---------	-------	------------	-------------

Über unsere Auswahl an weiteren „Historischen HERMANN Miniaturtieren“ informieren wir Sie auf Anfrage gerne. (siehe auch Seite 17)

Mohairbärchen Florian

nicht gegliedert, nicht limitiert,

Mohairplüsch, weiche Wattefüllung

27510-5	22 cm	8 ½ inches	(hell-braun)
---------	-------	------------	--------------

27511-2	22 cm	8 ½ inches	(crème)
---------	-------	------------	---------

27512-9	22 cm	8 ½ inches	(rosa)
---------	-------	------------	--------

Classic Max

Limited Edition 50 Stück – weltweit

Mohairplüsch, Holzwoölfüllung, Brummstimme

14482-1	80 cm	31 ½ inches
---------	-------	-------------

14. HERMANN Festivalbär® aus Anlass des 14. Neustadter Puppenfestivals 2005 erstmalig 2005 auch für das europäische Ausland erhältlich

European Edition limitiert auf 250 Stück

Rocking Black Bear limitiert auf 100 Stück weltweit

Time-honoured Classics

Teddybär 16443-0 limitiert auf 99 Stück weltweit

Klassische HERMANN Miniaturtiere

1-fach gegliedert mit drehbarem Kopf Siamkatze und Kater limitiert auf 500 Stück je Modell – weltweit



▲ Mohairbärchen Florian nicht gegliedert in drei Farben erhältlich hellbraun, crème und rosa nicht limitiert

▲ Historische HERMANN Miniaturtiere nicht gegliedert

Katze mit rosa Schleifenband nicht limitiert

▶ Classic Max zur Erinnerung an den Firmengründer Max Hermann limitiert auf 50 Stück – weltweit



144 82-1

Mit Hermann
fängt das Spielen an 

HERMANN

SEITE 8



192 29-7



◀ **Joseph Haydn**
mit Musik „Kinder-Sinfonie“
von Joseph Haydn
mit auf Filz gestickten
Notenblatt mit Noten
aus der Kinder-Sinfonie
European Edition
limitiert auf 500 Stück

„Don Giovanni“ **Musikbär**
Neunter in der Reihe
„HERMANN Classic
Music Bears“
mit Musik
„Reich mir die Hand,
mein Leben“
aus der Oper
„Don Giovanni“
von
Wolfgang Amadeus
Mozart
European Edition
▼ limitiert auf 500 Stück

Joseph Haydn (1732-1809)

Joseph Haydn ist neben Mozart (1756-1791) und Beethoven (1770-1827) der älteste der drei Wiener Klassiker. Während seiner Zeit als Hofkomponist des Fürsten Nikolaus Joseph Esterházy in Eisenstadt entstanden die meisten seiner Werke. Die Zurückgezogenheit der Esterházy'schen Hofhaltung zwang Haydn völlig selbständig eine eigene Ausdrucksform zu entwickeln. Das Bedeutendste schuf Haydn in seinen Streichquartetten und Sinfonien. Nach dem Tod des Fürsten übersiedelte er nach Wien. Das Jahrzehnt zwischen 1781 und 1791 stand ganz im Zeichen seiner Freundschaft zu Mozart, die in den Werken beider Komponisten spürbar ist. 1791/92 und nochmals 1794/95 unternahm er zwei überaus erfolgreiche Reisen nach London, wo er seine eigenen Sinfonien dirigierte. Zwischen beiden Reisen war Beethoven sein Schüler, der ihm drei Klaviersonaten widmete. Zum Geburtstag des österreichischen Kaisers 1797 komponierte er die Kaiserhymne „Gott erhalte Franz den Kaiser“, deren Melodie auch für das Deutschlandlied verwendet wurde, das seit 1922 Nationalhymne Deutschlands und heute auch Nationalhymne der Bundesrepublik Deutschland ist.

Joseph Haydn

mit Musik „Kinder-Sinfonie“ von Joseph Haydn
Limited European Edition 500 Stück
Mohairplüsch, Holzwoolfüllung, Musikstimme, mit auf Filz
gesticktem Notenblatt mit Noten aus der Kinder-Sinfonie
19229-7 42 cm 16 1/2 inches

Bisher erschienen in der Reihe „bedeutende Komponisten“

- 1998 **Wolfgang Amadeus Mozart** (ohne Musikwerk)
- 1999 **Johann Strauss** mit Musik „Donauwalzer“
- 2000 **Johann Sebastian Bach** mit Musik „Menuet No. 3“
- 2001 **Ludwig van Beethoven** mit Musik „Für Elise“
- 2002 **Franz Schubert** mit Musik „Heidenröslein“
- 2003 **Peter Tschaikowskij** mit Musik „Nussknacker Marsch“
- 2003 **Amadeus Mozart** mit Musik „Die kleine Nachtmusik“
- 2004 **Richard Wagner** mit Musik „Walkürenritt“

HERMANN Classic Music Bears

In der Reihe „HERMANN Classic Music Bears“ wird klassische Musik in Beziehung gesetzt zu klassischem Bären-Design. „Don Giovanni“ ist der neunte Bär in dieser Reihe. Als Musik wurde für diesen Bären die bekannte Arie „Reich mir die Hand, mein Leben“ aus der Oper „Don Giovanni“ von Wolfgang Amadeus Mozart ausgesucht.

„Don Giovanni“ **Musikbär**

Neunter in der Reihe „HERMANN Classic Music Bears“
Limited European Edition 500 Stück
Mohairplüsch, Holzwoolfüllung, Musikstimme „Reich mir die
Hand, mein Leben“ aus der Oper „Don Giovanni“ von Wolfgang
Amadeus Mozart
14322-0 37 cm 14 1/2 inches

Bisher erschienen unter „HERMANN Classic Music Bears“

- 1997 „Hannibal“ mit Beethoven „Für Elise“
- 1998 „Leopold“ mit Mozart „Die kleine Nachtmusik“
- 1999 „Ludwig“ mit Beethoven „Ode an die Freude“
- 2000 „Vivaldi“ mit Vivaldi „Der Frühling“
- 2001 „Egypta“ mit „Triumphmarsch“ aus Verdi's Oper „Aida“
- 2002 „Boléro“ mit Maurice Ravel's „Boléro“.
- 2003 „Heavens's Paradise“ mit „Abendsegens“ aus Engelbert Humperdinck's Oper „Hänsel und Gretel“
- 2004 „Water Princess“ mit Händel „Wassermusik“

Charles und Camilla

Sonderedition aus Anlass der Hochzeit von Prinz Charles von England mit Camilla Parker Bowles am 9. April 2005
Limited Edition 250 je Modell - weltweit

Mohairplüsch, feste Wattfüllung

13216-3	32 cm	12 1/4 inches	(Charles)
13217-0	31 cm	12 1/4 inches	(Camilla)

Charles und Camilla als Set mit gleicher Limitierungsnummer
13215-6 2-teiliges Bären-Set

Besonderheit: Die Hochzeit war ursprünglich auf den 8. April festgelegt. Aufgrund der Trauer-Feierlichkeiten für den verstorbenen Papst Johannes Paul II wurde die Hochzeit um einen Tag auf den 9. April verschoben. Einige wenige Bären Exemplare sind deshalb noch mit dem Datum 8. April 2005 gekennzeichnet und stellen eine außergewöhnliche Rarität dar.



132 16-3

132 17-0



143 22-0



◀ aus Anlass der Hochzeit von
Prinz Charles von England und Camilla Parker Bowles
am 9. April 2005
Charles und Camilla
limitiert auf 250 Stück je Modell - weltweit

UK- Exclusives



SEITE 9

Lord Nelson (1758-1805) und die Schlacht bei Trafalgar vor 200 Jahren am 21. Oktober 1805

Horatio Nelson, Sohn eines Pfarrers, ging früh zur See und war im nord-amerikanischen Unabhängigkeitskrieg mit 21 Jahren bereits Kommandant einer Fregatte. Im Seekrieg gegen Frankreich bußte er 1794 bei der Erstürmung von Calvi auf Korsika auf einem Auge die Seekraft ein. 1797 griff er Teneriffa an und verlor hierbei den rechten Arm. 1798 vernichtete er die französische Flotte bei Abukir, wodurch Napoleons Versuch der Eroberung Ägyptens scheiterte. 1801 erhielt er den Adelstitel Viscount – Lord Nelson. 1803 wurde ihm als Admiral das Kommando über die englische Flotte im Mittelmeer übertragen. In der entscheidenden Schlacht bei Trafalgar, einem Kap an der spanischen Atlantikküste, schlug er am 21. Oktober 1805 die vereinigte französisch-spanische Flotte vernichtend. Diese Seeschlacht, in der Admiral Lord Nelson selbst fiel, sicherte Großbritannien endgültig die Seeherrschaft für ein gutes Jahrhundert. Berühmt wurde seine Affäre mit Lady Emma Hamilton, die ihn auch in politische Wirren verstrickte. Seine Kühnheit und Tatkraft, mit der er die Begeisterung seiner Leute zu wecken verstand, machten Lord Nelson zu einem der volkstümlichsten Helden der englischen Geschichte.

Lord Nelson – Small Version

Sonderedition aus Anlass des 200. Todestages von Admiral Lord Nelson und aus Anlass des 200. Jahrestages der Seeschlacht bei Trafalgar am 21. Oktober 1805
United Kingdom (UK) exclusive Limited Edition 500 Stück
Mohairplüsch, Holzwollfüllung
19036-1 36 cm 14 inches

Guy Fawkes (1570-1606) und die englische Pulververschwörung vor 400 Jahren am 5. November 1605

Zehn katholische Edelleute aus England, unter ihnen Guy Fawkes, versuchten mit Unterstützung der Jesuiten das englische Parlament bei der Parlamentsöffnung am 5. November 1605 zu stürmen, um auf die diskriminierenden Missstände in England gegen den Katholizismus aufmerksam zu machen. Am Tag vorher wurde der Plan verraten. Die Verschwörer wurden auf der Flucht getötet, einige hingerichtet. Der misslungene Anschlag der Pulververschwörung lieferte zunächst den Anlass für neue Maßnahmen gegen den Katholizismus. Durch die Entspannung der spanisch-englischen Beziehungen jedoch konnte der Katholizismus in England wieder erstarben. Noch heute wird der 5. November in England als „Guy-Fawkes-Day“ von der englischen Jugend mit riesigen Feuerwerken gefeiert.

Guy Fawkes Memorial Bear

Sonderedition aus Anlass des 400. Jahrestages der Pulververschwörung in England am 5. November 1605
United Kingdom (UK) exclusive Limited Edition 400 Stück
Mohairplüsch, Holzwollfüllung, Brummstimme
19030-9 43 cm 16 ¾ inches

Sir Malcolm Campbell und der Land-Geschwindigkeits-Rekord von 301 MPH vor 70 Jahren - 1935

1935 gelang es dem englischen Rennfahrer Sir Malcolm Campbell den Land-Geschwindigkeits-Rekord von über 300 Meilen pro Stunde zu brechen. Mit seinem legendären Rennwagen „Blue Bird“ fuhr der legendäre Rennfahrer vor 70 Jahren zum ersten Mal bei einem Rennen den damaligen Land-Geschwindigkeits-Weltrekord von 301 Meilen pro Stunde.

Land Speed Record Bear

Sonderedition aus Anlass des Land-Geschwindigkeits-Rekords von 301 MPH vor 70 Jahren
Limited Edition 301 Stück – weltweit
Mohairplüsch, feste Wattefüllung, mit blauem Holz-Auto, das dem legendären Rennwagen „Blue Bird“ nachempfunden wurde
19101-6 38 cm 15 inches

1935 – 2005
Zur Erinnerung an den Geschwindigkeitsrekord von Sir Malcolm Campbell mit seinem legendären Rennwagen „Blue Bird“ mit 301 Meilen pro Stunde vor 70 Jahren

Land Speed Record Bear
mit blauem Holzauto, das dem legendären Rennwagen „Blue Bird“ nachempfunden wurde limitiert auf 301 Stück - weltweit



191 01-6

1605 – 2005
Zum 400. Jahrestag der „Pulververschwörung“ am 5.11.1605 und aus Anlass des noch heute jährlichen von der Jugend am 5. November in England gefeierten „Guy-Fawkes-Day“
Guy Fawkes Memorial Bear
limitiert auf 400 Stück
UK-Exclusive



190 36-1



190 30-9

1805 – 2005
Zum 200. Todestag von Lord Nelson und zur Erinnerung an die Schlacht bei Trafalgar vor 200 Jahren am 21.10.1805
Lord Nelson – Small Version
Small Version limitiert auf 500 Stück – UK-Exclusive

Mit Hermann
fängt das Spielen an 

HERMANN

SEITE 10

„Der fliegende Koffer“
limitiert auf 500 Stück
weltweit

„Der Schweinehirt“
limitiert auf 500 Stück
weltweit



205 06-5



205 08-9



205 03-4

Wenn Märchen zum Leben erwachen !
Zum 200. Geburtstag von Hans Christian Andersen:
Träumen Sie sich zurück in Ihre Kindheit und
lassen Sie sich in eine zauberhafte Märchenwelt
entführen. Im Andersen Jubiläumsjahr 2005
stellen wir Ihnen jeden Monat
eines der schönsten
Hans Christian
Andersen
Märchen
vor.

„Die kleine
Seejungfrau“
limitiert auf
500 Stück
weltweit

Hans Christian
Andersen
limitiert auf
500 Stück
weltweit

205 01-0



„Des Kaisers
neue Kleider“
limitiert auf
500 Stück
weltweit



205 04-1

Hans Christian Andersen (1805 – 1875)

Der dänische Dichter Hans Christian Andersen, Sohn eines armen Schuhmachers, eroberte die ganze Welt mit seinen Märchen, die in etwa 80 Sprachen übersetzt worden sind. Er schrieb Märchen, die nicht nur für Kinder sondern vor allem auch für Erwachsene bestimmt waren. Aus seinen Märchen spricht ein ebenso warmer Humor wie eine bittere Ironie. Sie sind tröstlich für groß und klein, weil sie immer dem Guten zum Sieg verhelfen, und der Tapfere und Ausdauernde schließlich doch ans Ziel kommt. Andersen wurde von seinen Landsleuten zunächst nur wenig anerkannt. Erst über das Ausland, besonders Deutschland, wurde er im eigenen Land berühmt. Zum 200. Geburtstag von Hans Christian Andersen haben wir neun der schönsten und bekanntesten Andersen Märchen ausgesucht, und diese als kleine Märchenbären gestaltet.

Zum 200. Geburtstag von Hans Christian Andersen –
die Hans Christian Andersen Märchenwelt 2005
bei HERMANN-Coburg

Aus Anlass des 200. Geburtstags von Hans Christian Andersen begleiten Sie im Jubiläumsjahr 2005 der Teddybär „Hans Christian Andersen“ und weitere 9 kleine „Märchenbären“ durchs Jahr. Von März bis Dezember 2005 erscheint jeden Monat ein neuer Bär aus der Hans Christian Andersen Märchenwelt-Reihe. Alle Bären sind einzeln erhältlich oder als Abonnement. Im Sammler-Abonnement tragen alle Bären die gleiche Limitierungsnummer. Die Auslieferung erfolgt monatlich von März bis Dezember 2005.

Als erster Bär in der Reihe erscheint „Hans Christian Andersen“. Diesem Bären ist ein kleines Miniatur-Märchenbuch beigegeben mit sieben Andersen Märchen (nur in deutscher Sprache erhältlich). Mit diesem Miniatur-Märchenbuch wollen wir Sie auf unsere kleinen Märchenbären einstimmen, die in Folge erscheinen.

Außerdem ist jedem der kleinen Andersen Märchenbären ebenfalls ein Miniatur-Märchenbuch mit dem jeweiligen Märchen beigegeben. Diese kleinen Einzel-Märchenbücher sind wahlweise in deutscher oder englischer Sprache erhältlich. Alle kleinen Märchenbären sind einzeln nummeriert. Am linken Oberschenkel der Bären ist eine vergoldete Metallplombe in das Fell fest eingenetet, auf der die individuelle Limitierungsnummer der Bären eingepreßt ist.

Hans Christian Andersen – Erscheinungstermin März 2005
Erster in der Hans Christian Andersen Märchenwelt-Reihe
Limited Edition 500 Stück – weltweit
Mohairplüsch, Holzwoollfüllung Brummstimme,
mit Miniatur-Märchenbuch in Buchhülle mit sieben Andersen
Märchen (nur in deutscher Sprache erhältlich)
20501-0 39 cm 15 ¼ inches

„Der fliegende Koffer“ – Erscheinungstermin August 2005
Sechster in der Hans Christian Andersen Märchenwelt-Reihe
Limited Edition 500 Stück – weltweit
Mohairplüsch, Watte/Stahlgranulatfüllung, mit Filz-Koffer,
mit Miniatur-Märchenbuch „Der fliegende Koffer“
(wahlweise in deutscher oder englischer Sprache erhältlich)
20506-5 22 cm 8 ½ inches

„Der Schweinehirt“ – Erscheinungstermin Oktober 2005
Achter in der Hans Christian Andersen Märchenwelt-Reihe
Limited Edition 500 Stück – weltweit
Mohairplüsch, Watte/Stahlgranulatfüllung,
mit Miniatur-Schwein, mit Sitzplatz aus Filz,
mit Musik „Oh, Du lieber Augustin“
mit Miniatur-Märchenbuch „Der Schweinehirt“
(wahlweise in deutscher oder englischer Sprache erhältlich)
20508-9 23 cm 9 inches

„Die kleine Seejungfrau“ – Erscheinungstermin Mai 2005
Dritter in der Hans Christian Andersen Märchenwelt-Reihe
Limited Edition 500 Stück – weltweit
Mohairplüsch, Watte/Stahlgranulatfüllung,
mit Miniatur-Märchenbuch „Die kleine Seejungfrau“
(wahlweise in deutscher oder englischer Sprache erhältlich)
20503-4 22 cm 8 ½ inches

„Des Kaisers neue Kleider“ – Erscheinungstermin Juni 2005
Vierter in der Hans Christian Andersen Märchenwelt-Reihe
Limited Edition 500 Stück – weltweit
Mohairplüsch, Holzwoollfüllung, mit Holz-Pavillon
mit Miniatur-Märchenbuch „Des Kaisers neue Kleider“
(wahlweise in deutscher oder englischer Sprache erhältlich)
20504-1 22 cm 8 ½ inches

Märchenwelt



SEITE 11



205 02-7



◀ „Die Prinzessin auf der Erbse“
limitiert auf 500 Stück weltweit

„Der standhafte Zinnsoldat“
limitiert auf 500 Stück weltweit ▶



205 05-8



◀ „Das hässliche junge Entlein“
limitiert auf 500 Stück – weltweit



205 07-2



◀ „Das hässliche junge Entlein“
limitiert auf 500 Stück – weltweit



205 10-2



◀ „Däumelinchen“
limitiert auf 500 Stück weltweit

„Das kleine Mädchen mit den Schwefelhölzern“
limitiert auf 500 Stück - weltweit ▶



205 09-6



„Die Prinzessin auf der Erbse“

Erscheinungstermin April 2005

Zweiter in der Hans Christian Andersen Märchenwelt-Reihe
Limited Edition 500 Stück – weltweit

Mohairplüsch, Watte/Stahlgranulatfüllung, mit Matratzen,
mit Miniatur-Märchenbuch „Die Prinzessin auf der Erbse“
(wahlweise in deutscher oder englischer Sprache erhältlich)
20502-7 22 cm 8 ½ inches

„Der standhafte Zinnsoldat“ – Erscheinungstermin Juli 2005

Fünfter in der Hans Christian Andersen Märchenwelt-Reihe
Limited Edition 500 Stück – weltweit

Mohairplüsch, Holzwoollfüllung, mit Filz-Boot, mit Holz-Gewehr,
mit Zinn-Herz,
mit Miniatur-Märchenbuch „Der standhafte Zinnsoldat“
(wahlweise in deutscher oder englischer Sprache erhältlich)
20505-8 22 cm 8 ½ inches

„Das hässliche junge Entlein“

Erscheinungstermin September 2005

Siebter in der Hans Christian Andersen Märchenwelt-Reihe
Limited Edition 500 Stück – weltweit

Mohairplüsch, Watte/Stahlgranulatfüllung, mit Miniatur-Schwan,
mit blauem Filz-See
mit Miniatur-Märchenbuch „Das hässliche junge Entlein“
(wahlweise in deutscher oder englischer Sprache erhältlich)
20507-2 22 cm 8 ½ inches

„Däumelinchen“ – Erscheinungstermin November 2005

Neunter in der Hans Christian Andersen Märchenwelt-Reihe
Limited Edition 500 Stück – weltweit

Mohairplüsch, Holzwoollfüllung,
mit Filz-Seerosenblatt und Filz-Schmetterling,
mit Miniatur-Märchenbuch „Däumelinchen“
(wahlweise in deutscher oder englischer Sprache erhältlich)
20509-6 15 cm 6 inches

„Das kleine Mädchen mit den Schwefelhölzern“

Erscheinungstermin Dezember 2005

Zehnter in der Hans Christian Andersen Märchenwelt-Reihe
Limited Edition 500 Stück – weltweit

Mohairplüsch, Holzwoollfüllung,
mit Sitzkissen aus Kunstseidenplüsch,
mit Miniatur-Märchenbuch „Das kleine Mädchen mit den
Schwefelhölzern“
(wahlweise in deutscher oder englischer Sprache erhältlich)
20510-2 24 cm 9 ½ inches

Das Hans Christian Andersen Sammler-Abonnement

Das Hans Christian Andersen Märchen-Abonnement für
Sammler der Hans Christian Andersen Märchenwelt-Reihe ist
ein 10-teiliges Bären-Set. Es umfasst den Teddybär „Hans
Christian Andersen“ als erster Bär in der Reihe gefolgt von 9
kleinen Märchenbären. Die Bären werden einzeln im Monats-
Rhythmus ausgeliefert.

Das Besondere an diesem Abonnement ist, dass alle 10 Bären
mit der jeweils gleichen Limitierungsnummer ausgeliefert
werden. Darüber hinaus sind die Limitierungsnummern unter
100 für Abonnement-Nehmer reserviert.

Das Hans Christian Andersen Sammler-Abonnement

20500-3 10-teiliges Bären-Set

bestehend aus nachfolgenden Bären, die in aufgeführter
Reihenfolge und zu den aufgeführten Terminen ausgeliefert
werden:

„Hans Christian Andersen“	März 2005
„Die Prinzessin auf der Erbse“	April 2005
„Die kleine Seejungfrau“	Mai 2005
„Des Kaisers neue Kleider“	Juni 2005
„Der standhafte Zinnsoldat“	Juli 2005
„Der fliegende Koffer“	Aug. 2005
„Das hässliche junge Entlein“	Sept. 2005
„Der Schweinehirt“	Okt. 2005
„Däumelinchen“	Nov. 2005
„Das kleine Mädchen mit den Schwefelhölzern“	Dez. 2005

HERMANN-Coburg behält sich vor, die Erscheinungstermine und die
Reihenfolge der Veröffentlichungen aus firmeninternen oder
produktionstechnischen Gründen gegebenenfalls zu ändern.

Mit Hermann
fängt das Spielen an 

HERMANN



202 51-4

Tut-anch-Amun

Zweiter in der Reihe „Friends around the World“
Teddybär in einem Holz-Sarkophag
gefertigt nach Motiven aus der 1922 entdeckten Grabkammer
des ägyptischen Königs Tut-anch-Amun
nominiert für den TOBY™ Award 2005 „Industry's Choice Winner“
limitiert auf 1000 Stück – weltweit



Tut-anch-Amun

Die spektakuläre Entdeckung des nahezu unberührten Grabes von Tut-anch-Amun durch Howard Carter im Jahr 1922 wurde weltweit als Sensation gefeiert. Das Pharaonengrab im Tal der Könige lieferte einen tiefen Einblick in die Kultur des alten Ägyptens. Eine Vielzahl sagenhafter Schätze und Kultobjekte, die dem Pharao ein standesgemäßes Weiterleben im Jenseits ermöglichen sollten, legen Zeugnis ab von der Pracht und dem künstlerischen Raffinement am Königshof zur Zeit des Neuen Reichs.

Die Geschichte des antiken Ägyptens erstreckt sich über nahezu dreitausend Jahre. Zwischen der Vereinigung des Reiches im Jahre 3150 v.Chr. und dessen Eroberung durch Alexander den Großen liegen 30 Dynastien mit mehreren prachtvollen und wohlgeordneten Reichsperioden und einigen Zwischenperioden. Die Regierungszeit von Tut-anch-Amun (1347-1339 v.Chr.) fällt in die Reichsperiode des „Neuen Reichs“ (1570-1070 v.Chr.) und ist der 18. Dynastie (um 1350 v.Chr.) zu zuordnen.

Es ist eine Verkettung merkwürdiger Umstände, die das krankliche Kind mit neun Jahren unter dem Namen „Tut-anch-Aton“ – „Lebendes Bild des Gottes Aton“ auf den Thron Ägyptens erhebt. Und es ist eben dieses Kind, das sich sehr bald gegen die Häresie seines Vorgängers wendet und den Kult des traditionellen obersten Gottes „Amun“ wieder einführt. So wird der junge Pharao schließlich zu „Tut-anch-Amun“ – „Lebendes Bild des Gottes Amun“. Die göttliche Ordnung wiederhergestellt und dem obersten Gott den Platz wiedergegeben zu haben, der ihm von Rechts wegen zustand, wird die einzige Ruhmestadt des jungen Gottkönigs bleiben, denn seine Regierung findet nach nur neun Jahren mit seinem Tod ihr Ende, so dass Tut-anch-Amun nicht als einer der großen Pharaonen in die Annalen eingeht. Tut-anch-Amun verschwindet nach einer kurzen und wenig ruhmreichen Regierungszeit. Eine schwierige politische Lage, sein junges Alter und sein früher Tod haben aus dem Kindkönig ganz einfach keinen großen König machen können. Er stirbt im Jahr 9 seiner Regierungszeit mit etwa 19 Jahren unter unklaren Umständen.

Und doch ist es sein Tod, durch den Tut-anch-Amun zu ewiger Berühmtheit gelangt. Die Öffnung seines Felsengrabs am 27. November 1922 löst absolutes Staunen aus, denn dieses Grab ist das einzige Königsgrab, das die Zeiten unbeschadet überdauert hat. Als man die königliche Mumie Tut-anch-Amuns fand, bedeckte sein Gesicht eine goldene Totenmaske mit den Gesichtszügen des Pharaos. Er trägt den „Nemes“, ein gestreiftes Kopftuch, das bis auf die Schultern fällt. Auf der Stirn erheben sich die beiden Schutzgöttinnen Ägyptens, die Kobra Wadjet des Nordens und der Geier Nechbet des Südens. Beigegeben wurden ihm auch die königlichen Insignien, der Krummstab und die Geißel.

Die überaus reichen Schätze, die man bei der Öffnung des Grabes fand, sind heute im Besitz des Museums von Kairo.

Tut-anch-Amun

Zweiter in der Reihe „Friends around the World“

Limited Edition 1000 Stück – weltweit

nominiert für den TOBY™ Award 2005

„Industry's Choice Winner“

(Small Manufactured Bear, Dressed/Costumed)

„The TOBY™ Mark and Logo are trademarks of Madavor Media, LLC“

Mohairplüsch, Holzwoölfüllung,

mit einem Holz-Sarkophag, gefertigt nach Motiven

aus der 1922 entdeckten Grabkammer

des ägyptischen Königs Tut-anch-Amun

Bär einzeln nummeriert –

Am linken Oberschenkel des Bären ist eine Metallplombe in das Fell fest eingeknetet, auf der die individuelle Limitierungsnummer des Bären eingepreßt ist.

Holz-Sarkophag ebenfalls einzeln nummeriert –

Auf der Messingplatte am Sockel des Holz-Sarkophag ist die individuelle Limitierungsnummer des Bären nochmals eingraviert.

20251-4	22 cm	8 ½ inches	(Bär)
	27 ½ cm	10 ¾ inches	(Sarkophag)

Bisher erschienen unter „Friends around the World“

2004 HERMANN Matryoshka Bear Art.Nr. 20250-7

Good Luck



1905 - 2005
 Zum 100. Geburtstag von Las Vegas
Lucky Las Vegas Bear
 limitiert auf 250 Stück – weltweit



122 41-6

Zum 100. Geburtstag von Las Vegas (1905-2005)
 Spielcasinos, Hochzeitskapellen, turmhohe Leuchtreklamen, Mega-Shows mit weißen Tigern und leichtbekleideten Tänzerinnen – Las Vegas gehört zu den Orten in der Welt, von denen eigentlich jeder ein deutliches Bild im Kopf hat, ohne je da gewesen zu sein.
 Las Vegas wurde am 15. Mai 1905 von Siedlern und Abenteurern in der Wüste von Nevada gegründet. Der Name „Las Vegas“, der so viel bedeutet wie „die Wiese“ stammt von den ersten spanischen Siedlern. Ihre Gründung verdankt die Stadt dem Bau der Eisenbahn im Jahr 1905. Nachdem es nicht gelungen war, aus dem wilden Haufen, der diesen gottverlassenen Flecken in der Wüste besiedelte, brave Bürger zu machen, bekamen Anfang der 30er Jahre, als in Nevada Karten- und Würfelspiele legalisiert wurden, die Glücksritter endgültig die Oberhand über Las Vegas. 1945 wurde das erste ernst zu nehmende Casino gebaut, das den Namen Flamingo erhielt. Die Proteste der Kirchengemeinden wurden kurzerhand weggespendet, was zur Folge hatte, dass es in Las Vegas heute eine große Vielzahl von Kirchlein und Kapellen gibt.

Lucky Las Vegas Bear
 Sonderedition zum 100. Geburtstag von Las Vegas
 Limited Edition 250 Stück – weltweit
 Mohairplüsch, Holzwoölfüllung, Brummstimme
 12241-6 41 cm 16 inches

Jolly Joker
 Limited Edition 500 Stück – weltweit
 Mohairplüsch, Watte/Granulatfüllung,
 mit lustiger Bären-Joker-Spielkarte
 22434-9 40 cm 15 ¾ inches

HERMANN Spielkarten-Bären
 Messe-Sonderedition herausgegeben zur Nürnberger Spielwarenmesse im Februar 2005 als Messe-Ergänzungs-Set zum Jolly Joker Bär
 Limited Edition (Messe-Edition) 100 Stück je Modell – weltweit
 Mohairplüsch, Holzwoölfüllung,
 mit ihrer jeweiligen Bären-Spielkarte

Herz-Bube	10671-3	27 cm	10 ¾ inches
Karo-Dame	10672-0	27 cm	10 ¾ inches
Pik-König	10673-7	27 cm	10 ¾ inches
Kreuz-As	10674-4	27 cm	10 ¾ inches

Jolly Joker und die Spielkarten-Bären sind auch als Set erhältlich mit gleicher Limitierungsnummer für alle Bären:

Messe-Editions Set 2005
 bestehend aus vier Bären:
 Herz-Bube, Karo-Dame, Pik-König, Kreuz-As
 alle Bären mit gleicher Limitierungsnummer
 10675-1 4-teiliges Bären-Set (ohne Jolly Joker)

Großes Messe-Editions Komplett-Set 2005
 bestehend aus fünf Bären:
 Jolly Joker, Herz-Bube, Karo-Dame, Pik-König, Kreuz-As
 alle Bären mit gleicher Limitierungsnummer
 10676-8 5-teiliges Bären-Set (mit Jolly Joker)

Das Shamrock von Irland
 Das dreiblättrige Kleeblatt „Shamrock“, das „Badge von Irland“, geht auf den Heiligen St. Patrick zurück, der anhand der drei Blätter die Trinität, die Dreieinigkeit Gottes dem einfachen Volk erklärte. Noch heute wird in Irland jedes Jahr am 17. März, dem St. Patrick's Day, dem irischen Nationalheiligen gedacht.

Lucky Irish Bear
 Limited Edition 250 Stück – weltweit
 Mohairplüsch, feste Wattefüllung
 20221-7 37 cm 14 ½ inches

Lucky Irish Bear
 limitiert auf 250 Stück
 weltweit



202 21-7



224 34-9

106 71-3

106 74-4

106 73-7

106 72-0

Jolly Joker – mit lustiger Bären-Joker-Karte
 limitiert auf 500 Stück - weltweit
 Messe-Edition 2005 – herausgegeben zur
 Nürnberger Spielwarenmesse Februar 2005
Vier kleine HERMANN Spielkarten Bären
 Messe-Ergänzungs-Set zum Jolly Joker Bär
Herz-Bube – Karo-Dame – Pik-König – Kreuz-As
 mit ihrer jeweiligen Bären-Spielkarte
 Messe-Edition limitiert auf
 100 Stück je Modell – weltweit

Mit Hermann
fängt das Spielen an 

HERMANN

Mohnblume „Poppy“
Vierter in der HERMANN „Blumenkinder Serie“
limitiert auf 500 Stück – weltweit



202 74-3

Künstlerbären – Design „Kristina Dietzel“
„Pünktchen“ und „Anton“
limitiert auf 100 Stück je Modell – weltweit



203 23-8

203 20-7



202 73-6

Schneeglöckchen „Snow Drop“ ▲
Dritter in der HERMANN „Blumenkinder Serie“
nominiert für den Golden Teddy Award 2005
limitiert auf 500 Stück – weltweit



209 36-0

209 35-3

◀ **Rudi Rübe**
limitiert auf 250 Stück – weltweit

◀ **Dinner for One**
limitiert auf 250 Stück – weltweit

SEITE 14

HERMANN Blumenkinder

Die HERMANN „Blumenkinder“ ist eine Bären-Reihe, in der Wiesen- und Feldblumen als Teddybären vorgestellt werden. Kleine Mini-Glöckchen mit ihrem hellen, kaum wahrnehmbarem Klang, die wir an der Bekleidung der Bären befestigt haben, sollen uns das zarte Rauschen des Windes auf den Wiesen und Feldern nachempfinden lassen.

Schneeglöckchen „Snow Drop“

Dritter in der HERMANN „Blumenkinder-Serie“
Limited Edition 500 Stück – weltweit
nominiert für den Golden Teddy Award 2005
(Manufacturer, Dressed/Accessories, > 5 & < 14“)
Mohairplüsch, feste Wattefüllung, Filz-Kleidung
20273-6 35 cm 13 ¾ inches

Mohnblume „Poppy“

Vierter in der HERMANN „Blumenkinder-Serie“
Limited Edition 500 Stück – weltweit
Mohairplüsch, feste Wattefüllung, Filz-Kleidung
20274-3 35 cm 13 ¾ inches

Bisher erschienen in der HERMANN „Blumenkinder-Serie“

2004	Glockenblume „Blue Bell“	Art.Nr. 20271-2
2004	Gänseblümchen „Daisy“	Art.Nr. 20272-9
2005	Schneeglöckchen „Snow Drop“	Art.Nr. 20273-6
2005	Mohnblume „Poppy“	Art.Nr. 20274-3

Kristina Dietzel

Kristina Dietzel studierte fünf Jahre Spielzeugdesign an der Kunst-Hochschule in Halle und erlangte dort den akademischen Grad „Diplomdesigner Spielmittel“. Sie ist Mitglied im deutschen Verband „Bildender Künstler“. Die Bären der hochbegabten Künstlerin zeichnen sich durch einen hohen Detaillierungsgrad aus, der den Modellen eine einmalige Beweglichkeit verleiht.

Künstlerbären „Kristina Dietzel“

Limited Edition 100 Stück je Modell – weltweit
Mohairplüsch, Watte/Stahlgranulatfüllung, Doppel-Halsgelenk

„Pünktchen“ – kleiner Dietzel Bär 2005

20935-3 23 cm 9 inches

„Anton“ – großer Dietzel Bär 2005

20936-0 29 cm 11 ½ inches

Einen weiteren Künstlerbär, der von Kristina Dietzel gestaltet und entwickelt wurde, und in der HERMANN-Coburg Kollektion 2005 aufgenommen wurde, finden Sie auf Seite 15

Rudi Rübe

Limited Edition 250 Stück – weltweit
Mohairplüsch, Watte/Granulat/Stahlgranulatfüllung,
mit Miniatur-Karotte aus Filz,
einzeln nummeriert, am linken Oberschenkel des Bären ist eine vergoldete Metallplombe in das Fell fest eingenetet, auf der die individuelle Limitierungsnummer des Bären eingepägt ist.
20323-8 38 cm 15 inches

Dinner for One

Limited Edition 250 Stück – weltweit
Mohairplüsch, Holzwoölfüllung, mit Körper-Innenteil,
mit Fisch – Velourleder-Imitatstoff, weiche Wattefüllung,
einzeln nummeriert, am linken Oberschenkel des Bären ist eine vergoldete Metallplombe in das Fell fest eingenetet, auf der die individuelle Limitierungsnummer des Bären eingepägt ist.
20320-7 28 cm 11 inches (Bär)
20 cm 8 inches (Fisch)

Für die Idee und Gestaltung von „Rudi Rübe“ und „Dinner for One“, sowie den beiden Bären „Onkel Ben“ (Seite 18) und „Christbaum-Dieb“ (Seite 17) danken wir unserer Mitarbeiterin Simone Bräutigam.

Lovely Bears



SEITE 15

Die Gestaltung der HERMANN-Coburg Bären
Die Designentwicklung ist eine der wichtigsten Aufgaben eines Teddybären Unternehmens. Im Entwicklungsbereich wird der Charakter des Bären geprägt und festgelegt, welche Ideen er verkörpern soll. Neben den Gestaltungsentwürfen von Ulla Hermann, die für die Gesamtkollektion verantwortlich zeichnet, fließen die Ideen, Anregungen und Ausführungen vieler Mitarbeiter in das Bärenedesign mit ein. Allen, die an der Entwicklung der HERMANN-Coburg Bären mitgewirkt haben, sei an dieser Stelle herzlich Dank gesagt.

Ulla Hermann

Weit über 90 Prozent aller HERMANN-Coburg Bären stammen aus der Feder der Gründer-Enkelin Ulla Hermann. Als promovierte Akademikerin sieht sie in ihren Bären vor allem auch den kulturellen Aspekt. So stehen hinter ihren Modellen oft Persönlichkeiten, deren Leben und Wirken sie in ihren Entwürfen nachzeichnet. Sie liebt es, mit ihren Bären Geschichten zu erzählen. Viele ihrer mit Holzwole gestopften Bären bauen auf alten Modellen ihres Großvaters Max Hermann auf, die sie mit immer neuen Ideen ausfüllt. Ihre Leidenschaft aber gilt dem neuen, jungen Bärenedesign, das sie in ihren „Teddybären der neuen Generation“ verwirklicht. Der hier vorgestellte „Fancy 2 Bear“ ist dafür ein Beispiel.

HERMANN „Fancy Bears“

Mit unserem „Fancy 2 Bear“ setzen wir unsere 2004 begonnene „Fantasie Reihe“ fort. Bei unseren „Fancy“ Bären wird die Gestaltung des Bären signifikant geprägt durch das Material. Hochwertige und ungewöhnlich lang-florige Mohairplüsch dienen dabei als Inspiration für die Art des Designs. Das Ergebnis sind außergewöhnliche „Fantasie-Bären“, die durch das eingesetzte Mohairmaterial leben und getragen werden.

Fancy 2 Bear

Zweiter in der HERMANN „Fancy Reihe“

Limited Edition 250 Stück – weltweit
langfloriger Mohairplüsch, dunkel gespitzt,
Watte/Granulatfüllung, mit einem 2-fachen Herz um den Hals
(als Symbol für „Fancy 2“)

20641-3 37 cm 14 1/2 inches

Valentinstag

Der Valentinstag, am 14. Februar, wurde nach dem Heiligen St. Valentin benannt, einem Märtyrer aus dem 3. Jahrhundert. Heute wird der Valentinstag als Tag der Liebe und Freundschaft gefeiert, an dem sich Liebende und Freunde gegenseitig Blumen und Geschenke überreichen.

Sweet Valentine Bear

nominiert für den TOBY Award 2005

„Industry's Choice Winner“

(Large Manufactured Bear, Undressed)

„The TOBY Mark and Logo are trademarks of Madavor Media, LLC“

nominiert für den Golden Teddy Award 2005

(Manufacturer, Undressed, 14 inches & Over)

Limited Edition 500 Stück – weltweit

Mohairplüsch, Holzwolefüllung, Brummstimme

20220-0 37 cm 14 1/2 inches

Pink Marshmallow Bear

Limited Edition 250 Stück – weltweit

Mohairplüsch, Watte/Granulatfüllung

22464-6 33 cm 13 inches

Little White Cat

Limited Edition 250 Stück – weltweit

Mohairplüsch, Watte/Granulatfüllung

22495-0 28 cm 11 inches

Künstlerbär „Kristina Dietzel“

„Rolly Molly“

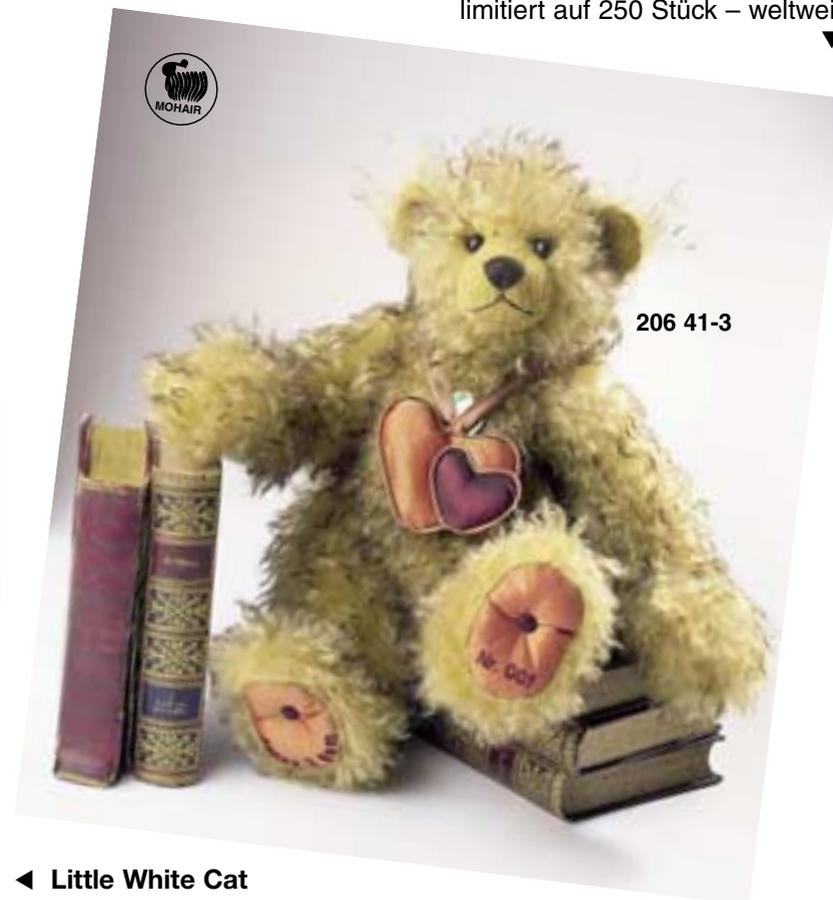
Limited Edition 100 Stück – weltweit

Mohairplüsch, Watte/Granulatfüllung

20937-7 25 cm 9 3/4 inches

Weitere Künstlerbären, die von Kristina Dietzel gestaltet und entwickelt wurden und in die HERMANN-Coburg Kollektion 2005 aufgenommen wurden, finden Sie auf Seite 14

Fancy 2 Bear
Zweiter in der HERMANN „Fancy Reihe“
limitiert auf 250 Stück – weltweit



206 41-3

◀ **Little White Cat**
limitiert auf 250 Stück – weltweit

◀ **Pink Marshmallow Bear**
limitiert auf 250 Stück – weltweit



202 20-0

209 37-7

224 95-0

224 64-6

► **Sweet Valentine Bear**
nominiert für den TOBY™ Award 2005
„Industry's Choice Winner“
nominiert für den Golden Teddy Award 2005
limitiert auf 500 Stück – weltweit

Mit Hermann
fängt das Spielen an 

HERMANN

SEITE 16



▲
◀ **HERMANN
Christmas
Ornaments
2005**
limitiert auf
500 Stück
je Modell
weltweit

◀ **Glorious Drummer Boy
Tree Topper 2005**
Vierter in der Reihe
„HERMANN Glorious Tree Topper“
limitiert auf 100 Stück
weltweit

HERMANN Christmas Ornaments 2005

Limited Edition 500 Stück je Modell – weltweit
Mohairplüsch, Holzwollfüllung, 5-fach gegliedert,
mit eingnähter, goldfarbener Kordel zum Aufhängen,
einzeln nummeriert, am linken Oberschenkel des Bären ist eine
vergoldete Metallplombe in das Fell fest eingenetet, auf der die
individuelle Limitierungsnummer des Bären eingepägt ist.

„Schneeschuhwanderer“ – Ornament

22234-5 11 cm 4 ½ inches

„Petrus“ – Ornament

22235-2 11 cm 4 ½ inches

„Cat“ – Ornament

22236-9 11 cm 4 ½ inches

„Schneeglöckchen“ – Ornament

22237-6 11 cm 4 ½ inches

„Merlin“ – Ornament

mit einer original Swarovski Glaskristall-Kugel

22238-3 11 cm 4 ½ inches

„Harlekin“ – Ornament

22239-0 11 cm 4 ½ inches

„Papst Benedikt XVI“ – Ornament

mit gold-farbenem Miniatur Metall-Kreuz

22240-6 11 cm 4 ½ inches

HERMANN Christmas Ornament 2005 Komplett-Set

6-teilig – ohne Ornament „Papst Benedikt XVI“

bestehend aus den 2005er Ornamenten:
„Schneeschuhwanderer“, „Petrus“, „Cat“, „Schneeglöckchen“,
„Merlin“ und „Harlekin“ – alle 6 Bären mit der gleichen
Limitierungsnummer

22209-3 6-teiliges Bären-Set

Erweitertes HERMANN Christ. Ornament 2005 Komplett-Set

7-teilig – mit Ornament „Papst Benedikt XVI“

bestehend aus den 2005er Ornamenten
„Schneeschuhwanderer“, „Petrus“, „Cat“, „Schneeglöckchen“,
„Merlin“, „Harlekin“ und „Papst Benedikt XVI“ – alle 7 Bären mit
der gleichen Limitierungsnummer

22209-P 7-teiliges Bären-Set

Eine Auflistung aller bisher erschienenen HERMANN Christmas
Ornament Bären finden Sie auf Innentext-Seite 17

HERMANN „Christbaum Spitzen“

in den Körper der „Tree-Topper-Bären“ ist eine Hülse
eingearbeitet, so dass der Bär auf die Spitze eines
Christbaumes aufgesteckt werden kann.

Glorious Drummer Boy – Tree Topper 2005

Vierter in Reihe „HERMANN Glorious Tree Topper“

Limited Edition 100 Stück – weltweit

Mohairplüsch, feste Wattfüllung, 5-fach gegliedert

22200-0 31 cm 12 inches

Bisher erschienen unter „HERMANN Glorious Tree Topper“

„Glorious Santa Bear“ 22201-7 (2002)

„Glorious Christmas Tree“ 22202-4 (2003)

„Glorious Herald Angel“ 22203-1 (2004)

„Glorious Drummer Boy“ 22200-0 (2005)

Musical Drummer Boy (ohne Abbildung)

mit Musik „The Little Drummer Boy“

(gleiches Design wie „Glorious Drummer Boy“ (Art.Nr. 22000-0)
aber nicht als Baumspitze gearbeitet, sondern als klassischer
Teddybär ohne eingearbeitete Baumspitzen-Hülse)

Limited Edition 250 Stück – weltweit

Mohairplüsch, feste Wattfüllung, mit Musikstimme,
Musikwerk ist in die Trommel eingearbeitet

22457-8 31 cm 12 inches

Classic White Tipped Bear

Limited Edition 250 Stück – weltweit

Mohairplüsch, Holzwollfüllung

11960-7 32 cm 12 ½ inches

Miniatur Braunbär auf Rädern

nicht gegliedert, nicht limitiert, ohne nummeriertes Zertifikat

Mohairplüsch, Holzwollfüllung, mit Fahrgestell

22070-9 12 cm 4 ¾ inches

Gobelin Bär

Sonderedition für Münster 2005

Limited Edition 99 Stück – weltweit

Mohairplüsch, Holzwollfüllung, Brummstimme

12374-1 37 cm 14 ½ inches

Merry Christmas



SEITE 17

Miniatur Stehbär Santa Vierter in der Reihe

„Klassische HERMANN Miniatur Stehtiere“
gefertigt nach alten Schnittvorlagen aus den 60er Jahren,
die Bekleidung wurde neu gestaltet.
Limited Edition 250 Stück – weltweit
Mohairplüsch, Holzwollfüllung, 1-fach gegliedert mit drehbarem
Kopf, Arme und Beine biegsam, mit kleinem HERMANN
Messingschilder, das auf den Gürtel aufgenäht ist,
einzeln nummeriert, am linken Oberschenkel des Bären ist eine
vergoldete Metallplombe in das Fell fest eingenieht, auf der die
individuelle Limitierungsnummer des Bären eingepreßt ist.
22083-9 14 cm 5 1/2 inches

Mrs. Santa

Limited Edition 500 Stück – weltweit
Mohairplüsch, Holzwollfüllung, Brummstimme,
mit Strickzeug (Farbe der Strickwolle kann variieren)
19465-9 38 cm 15 inches

Christbaum Dieb

mit genähtem Miniatur Tannenbaum aus Mohairplüsch im Arm
Limited Edition 250 Stück – weltweit
Mohairplüsch, Holzwollfüllung,
einzeln nummeriert (geprägte Metallplombe im Oberschenkel)
20322-1 18 cm 7 inches

Bavarian Snowman

mit original bayrischem Miniatur Wanderstab
Limited Edition 250 Stück – weltweit
Mohairplüsch, Holzwollfüllung, Brummstimme,
mit geschmücktem Wanderstab und Hut
19458-1 38 cm 15 inches

Klassische HERMANN Miniaturtiere

1-fach gegliedert mit drehbarem Kopf
Limited Edition 500 Stück je Modell – weltweit
Mohairplüsch, Holzwollfüllung, mit rotem Halsgürtchen
Nummerierung nur auf dem Zertifikat

Miniatur-Katze

22061-7 12 cm 4 1/4 inches

Historische HERMANN Miniaturtiere

nicht gegliedert, nicht limitiert, ohne nummeriertes Zertifikat,
Mohairplüsch, Holzwollfüllung

Miniatur-Reh-Kitz

22007-5 12 cm 4 1/4 inches

Weitere „HERMANN Miniaturtiere“ finden Sie auf Seite 7, 16 und 18

In der Reihe „HERMANN Christmas Ornaments“ sind bisher erschienen: (siehe hierzu Seite 16)

Ornament „Santa“	22210-9	(2002)
Ornament „Rudolph Reindeer“	22211-6	(2002)
Ornament „Elf“	22212-3	(2002)
Ornament „Kleiner Trommler“	22213-0	(2002)
Ornament „Schneemann“	22214-7	(2002)
Ornament „Angel“	22215-4	(2002)
Ornament „Sugar Plum Fairy“	22216-1	(2002)
Ornament „Caspar“	22217-8	(2002)
Ornament „Melchior“	22218-5	(2002)
Ornament „Balthasar“	22219-2	(2002)
Ornament „Bavarian“	22220-8	(2002)
Ornament „Centennial Bear“	22221-5	(2002)
Ornament „Victorian“	22222-2	(2003)
Ornament „Oktoberfest“	22223-9	(2003)
Ornament „Jester“	22224-6	(2003)
Ornament „Johann Strauß“	22225-3	(2003)
Ornament „Poinsettia“	22226-0	(2003)
Ornament „Reitersmann“	22227-7	(2003)
Ornament „Christmas Tree“	22228-4	(2004)
Ornament „Gingerbread Santa“	22229-1	(2004)
Ornament „Sternsinger“	22230-7	(2004)
Ornament „Heidi“	22231-4	(2004)
Ornament „Tschaikowskij“	22232-4	(2004)
Ornament „Panda“	22233-8	(2004)
Ornament „Schneesuhwanderer“	22234-5	(2005)
Ornament „Petrus“	22235-2	(2005)
Ornament „Cat“	22236-9	(2005)
Ornament „Schneeglöckchen“	22237-6	(2005)
Ornament „Merlin“	22238-3	(2005)
Ornament „Harlekin“	22239-0	(2005)
Ornament „Papst Benedikt XVI“	22240-6	(2005)



220 83-9

▲ **Miniatur Stehbär Santa**
Vierter in der Reihe
„Klassische HERMANN Miniatur Stehtiere“
limitiert auf 250 Stück – weltweit

▼ **Bavarian Snowman**
limitiert auf 250 Stück – weltweit



194 58-1

▶ **Christbaum Dieb**
limitiert auf 250 Stück – weltweit

▶ **Historische HERMANN Miniaturtiere**
nicht gegliedert
Reh-Kitz – nicht limitiert



194 65-9

220 61-7

▲ **Mrs. Santa** mit Strickzeug
limitiert auf 500 Stück – weltweit

▲ **Klassische HERMANN Miniaturtiere**
1-fach gegliedert mit drehbarem Kopf
Katze – limitiert auf 500 Stück weltweit



203 22-1

220 07-5

Mit Hermann
fängt das Spielen an 

HERMANN

SEITE 18

Big Red Panda
limitiert auf 500 Stück – weltweit



132 73-6



220 82-2

▲
Miniatur Steh-Panda
Dritter in der Reihe
„Klassische HERMANN Miniatur Stehtiere“
limitiert auf 250 Stück – weltweit

► **Onkel Ben**
limitiert auf 250 Stück – weltweit

► **Classic Miniature Black Bear**
nicht gegliedert
limitiert auf 500 Stück – weltweit



220 43-3

201 05-0

220 44-0



220 55-6

203 21-4

◀ **Big Polar Bear „Rocky“**
limitiert auf 250 Stück – weltweit

◀ **„Willy“ – kleiner weißer Miniaturbär**
limitiert auf 100 Stück – weltweit

◀ **„Wolly“ – großer weißer Miniaturbär**
limitiert auf 100 Stück – weltweit

Der Katzenbär oder „Red Panda“

Obwohl weniger bekannt, ist der Katzenbär oder auch „Red Panda“ genannt, weiter verbreitet als sein großer Vetter. Wie der klassische, schwarz-weiße Panda hält sich der rote Panda am liebsten in abgelegenen Bambuswäldern in einer Höhe bis zu 4000 m auf. Sein Verbreitungsgebiet ist jedoch größer. Es reicht von Nepal bis in die chinesische Provinz Szetschuan. Sowohl der schwarz-weiße Panda als auch der rote Panda sind Pflanzenfresser und lieben Bambussprosslinge. Während der schwarz-weiße Panda sich jedoch nur von Bambus ernährt, liebt sein kleinerer Vetter gemischte Kost. Sein fuchsrotes Fell gab ihm den Namen „Red Panda“. Sein langer Schwanz ist undeutlich gelblich und rotbraun geringelt. Das beinahe dreieckige Gesicht hat eine weiße Maske mit einem dunkelbraunen Streifen, der von den Augen bis zum Mundwinkel reicht. Der Katzenbär ist ein nachtaktives Baumtier. Die Tage verbringt er zumeist schlafend auf Bäumen. Er ist ein Familientier. Männchen und Weibchen bleiben ständig zusammen und haben gewöhnlich eine ganze Schar von Kindern.

Big Red Panda

Limited Edition 500 Stück – weltweit
Mohairplüsch, Watte/Granulatfüllung
13273-6 58 cm 23 inches

Miniatur Steh-Panda

Dritter in der Reihe

„Klassische HERMANN Miniatur Stehtiere“
gefertigt nach alten Schnittvorlagen aus den 60er Jahren, die Bekleidung wurde neu gestaltet.
Limited Edition 250 Stück – weltweit
Mohairplüsch, Holzwollfüllung, 1-fach gegliedert mit drehbarem Kopf, Arme und Beine biegsam, mit kleinem HERMANN Messingschild, das auf die Gürteltasche aufgenäht ist, einzeln nummeriert – am linken Oberschenkel des Bären ist eine Metallplombe in das Fell fest eingeknetet, auf der die individuelle Limitierungsnummer des Bären eingepreßt ist.
22082-2 14 cm 5 ½ inches

In der Reihe „Klassische HERMANN Miniatur Stehtiere“ sind bisher erschienen:

2004	Miniatur Steh-Katze Junge	Art.Nr. 22080-8
2004	Miniatur Steh-Katze Mädchen	Art.Nr. 22081-5
2005	Miniatur Steh-Panda (Seite 18)	Art.Nr. 22082-2
2005	Miniatur Stehbär Santa (Seite 17)	Art.Nr. 22083-9

Onkel Ben

Limited Edition 250 Stück – weltweit
Mohairplüsch, Holzwollfüllung
20321-4 30 cm 11 ¾ inches

Classic Miniature Black Bear

nicht gegliedert
Limited Edition 500 Stück – weltweit
Mohairplüsch, Holzwollfüllung, mit schwarzem Halsgürtchen
Nummerierung nur auf dem Zertifikat
22055-6 12 cm 4 ¾ inches

Big Polar Bear „Rocky“

Limited Edition 250 Stück
Mohairplüsch, Holzwollfüllung, mit Woll-Decke auf dem Rücken
6-fach gegliedert mit Doppel-Halsgelenk
20105-0 40 cm 15 ¾ inches

„Willy“ – kleiner weißer Miniaturbär
mit Schal

Die Leiter ist nur Dekoration und wird nicht mit dem Bären mitgeliefert.
Limited Edition 100 Stück – weltweit
Mohairplüsch, Holzwollfüllung, einzeln nummeriert, am linken Oberschenkel des Bären ist eine vergoldete Metallplombe fest in das Fell eingeknetet, auf der die individuelle Limitierungsnummer des Bären eingepreßt ist.
22043-3 12 cm 4 ¾ inches

„Wolly“ – großer weißer Miniaturbär

mit Mütze und Schal
Limited Edition 100 Stück – weltweit
Mohairplüsch, Holzwollfüllung, einzeln nummeriert, am linken Oberschenkel des Bären ist eine vergoldete Metallplombe fest in das Fell eingeknetet, auf der die individuelle Limitierungsnummer des Bären eingepreßt ist.
22044-0 19 cm 7 ¾ inches

Kostbarkeiten



SEITE 19

HERMANN Dream Team 2005

Weitweit begehrte Auszeichnungen für Teddybären sind der TOBY™ Award und der Golden Teddy Award in den USA, ebenso wie der TED worldwide Award in Europa. Teddybären-Hersteller und Künstler aus der ganzen Welt bewerben sich jedes Jahr um eine Nominierung, die jeweils von einer internationalen Fachjury verliehen wird und immer nur den schönsten Bären der jeweiligen Kategorie vorbehalten ist.

2005 TOBY™ Award Industry's Choice Winners

„The TOBY™ Mark and Logo are trademarks of Madavor Media, LLC“

- Tut-ach-Amun** (Art.Nr. 20251-4)
(Small Manufactured Bear, Dressed/Costumed)
- Peanut Butter Bear** (Art.Nr. 22466-0)
(Small Manufactured Bear, Undressed)
- Napoleon** (Art.Nr. 19037-8)
(Large Manufactured Bear, Dressed/Costumed)
- Sweet Valentine** (Art.Nr. 20220-0)
(Large Manufactured Bear, Undressed)
- Johann Hermann Bear** (Art.Nr. 14650-4)
(Manufactured Vignette, Any Size)

2005 Golden Teddy Award Nominees

- Caramel Cream Bear** (Art.Nr. 22465-3)
(Manufacturer, Undressed, Over 5 & Under 14 inches)
- Snow Drop** (Art.Nr. 20273-6)
(Manufacturer, Dressed/Accessorized, > 5 & < 14")
- Sweet Valentine** (Art.Nr. 20220-0)
(Manufacturer, Undressed, 14 inches & Over)
- The Pennydarran Bear** (Art.Nr. 19097-2)
(Manufacturer, Dressed/Accessorized, 14" & Over)

2005 Gewinner des TED worldwide Award (ohne Abb.)

- Time-honoured Classic Bear** (Art.Nr. 16401-0)
(Manufacturer/Old fashion teddy)
- The Pennydarran Bear** (Art.Nr. 19097-2)
(Manufacturer/Design variation, dressed)
- Annual Animal 2004 "Polar Bear"** (Art.Nr. 15104-1)
(Manufacturer/Nature Bear)

2004/2005 TED worldwide Award Nominees (ohne Abb.)

Christmas Ornamente "Panda" + "Tschaikowskij", Big Panda, Time-honoured Classic Bear 16401-0, Glockenblume "Blue Bell", The Pennydarran Bear, Matryoshka Bear, Annual Animal 2004 "Polar Bear", Miniatur Stehkatze Junge und Mädchen.

RÜCKSEITE (SEITE 20)

Die HERMANN-Jahres-Editionen 2005

Herstellung jeweils limitiert auf das Jahr 2005

HERMANN-Jahresbär (Jahreszahl auf Stoff-Einnäher)
Bisher erschienen seit 1992: „Black and White“, „Greeny“, „Rosanna“, „Symphonie“, „Kir Royal“, „Golden Blue“, „Smoky“, „True Love“, „Green Leave“, „Panda Rouge“, „Centi“, „Coralena“, „Hermina“

HERMANN-Jahresbär 2005 – „Hermännchen“
(14. in der Reihe)

mit gestickter und einzeln nummerierter Fußsohle
Mohairplüsch, Holzwoölfüllung, Brummstimme

16000-5	35 cm	13 ¾ inches
16001-2	40 cm	15 ¾ inches

HERMANN-Weihnachtsbär (Jahreszahl auf der Fußsohle)

Bisher erschienene Jahrgänge: 1994-2004

HERMANN-Weihnachtsbär 2005 (12. in der Reihe)

mit geschmücktem Schlitten, Miniatur-Nußknacker aus dem Erzgebirge/Germany und Holz-Laterne und Vogel
Mohairplüsch, Holzwoölfüllung, Brummstimme

16005-0	40 cm	15 ¾ inches
als Individualbär mit individueller Fußsohlenstickerei		
16006-7	40 cm	15 ¾ inches

HERMANN-Jahrestier (Jahreszahl auf Stoff-Einnäher)

Bisher erschienen seit 1990: Igel, Friedenstaube, Fledermaus, Chamäleon, Weißstorch, Biber, Ratte, Steinkauz, Frosch, Schnecke, Koala, Maki-Bär, Nasenbär Coati, Brillenbär, Eisbär

HERMANN-Jahrestier 2005 – „Der Ameisenbär“

(16. in der Reihe)
Mohairplüsch, Watte/Granulatfüllung,
3-fach gegliedert mit drehbarem Kopf und Beinen

15104-1	24 cm	9 ½ inches
---------	-------	------------

HERMANN Dream Team 2005

fünf TOBY™ Award Industry's Choice Winners
vier Golden Teddy Award Nominées
neun TED worldwide Award Nominées
drei TED worldwide Award Winner
für HERMANN-Coburg 2005



224 65-3



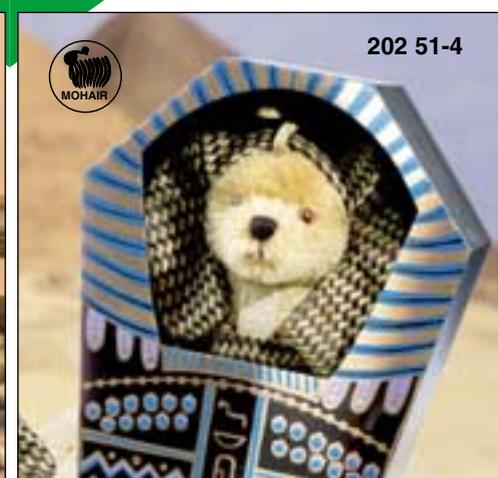
202 73-6



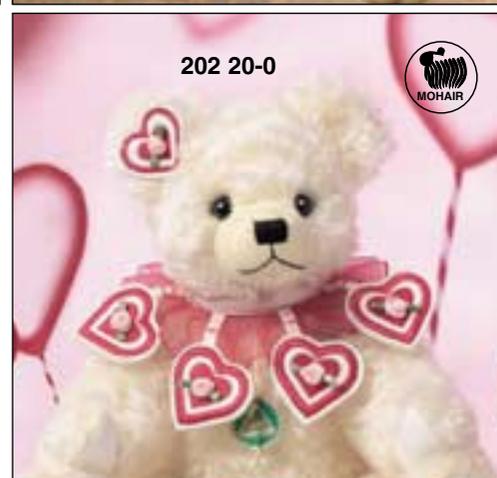
224 65-3



202 51-4



202 20-0



2005

TOBY™ Award Industry's Choice Winners

- ▶ Tut-anch-Amun ▲
- ▶ Peanut Butter Bear
- ◀ Sweet Valentine
- Johann Hermann Bär ▼
- ▲ Napoleon

2005

Golden Teddy Award Nominées

- Snow Drop ▲
- ▲ Caramel Cream Bear
- Sweet Valentine ▶
- ▼ The Pennydarran Bear



190 97-2



190 37-8



146 50-4



Jahres-Editionen 2005



►
HERMANN „Jahresbär 2005“
„Hermännchen“
 mit gestickten Fußsohlen
 und Einzel-Nummerierung
 Herstellung limitiert auf das Jahr 2005



◀
HERMANN „Weihnachtsbär 2005“
 Herstellung limitiert auf das Jahr 2005

HERMANN „Weihnachts-Individualbär 2005“
 mit eingestickter persönlicher Widmung
 – nach individueller Angabe –
 auf der rechten Fußsohle des Weihnachtsbären
 Herstellung limitiert auf das Jahr 2005

►
HERMANN „Jahrestier 2005“
„Der Ameisenbär“
 Herstellung limitiert auf das Jahr 2005



gegründet 1920

HERMANN-Spielwaren GmbH
D-96450 Coburg-Cortendorf
Germany
www.hermann.de

Der Bär mit dem laufenden Hund
eine Fabrikmarke mit Tradition

24. Oktober 1913

In Neufang, einem kleinen Bergdorf in Thüringen, nahe der Weltspielzeugstadt Sonneberg, beginnen die Geschwister Arthur, Adelheid und Max Hermann unter dem Namen ihres Vaters, Johann Hermann (1854-1919), - "Johann Hermann Spielwarenfabrik, Spezialität: Bessere Genre Teddy-Bären" - mit der Herstellung ihrer

ersten HERMANN-Teddybären

1920

Nach dem Ersten Weltkrieg, als Stammvater Johann Hermann 1919 stirbt, trennen sich die Geschwister, und Max Hermann (1899-1955) gründet im Geburtshaus der ersten HERMANN-Teddybären in Neufang seine eigene kleine Teddybären-Fabrikation. Er verlegt kurz darauf seinen Firmensitz nach Sonneberg, der damaligen Weltspielzeugstadt, wo er sein Unternehmen zu einem bekannten Namen ausbaut. Seine Teddybären werden in alle Welt verschickt.

1933

Zur Kennzeichnung und Identifizierung seiner Teddybären entwickelt Max Hermann die bekannte Fabrikmarke

"das grüne Dreieck"

und

"der Bär mit dem laufenden Hund"

mit der fortan alle Max-Hermann-Teddybären ausgezeichnet werden.

1945

Nach dem Zweiten Weltkrieg wird Deutschland aufgeteilt in Ost und West. Das Land Thüringen mit der Stadt Sonneberg wird dem Osten zugeordnet.

1953

Max Hermann verlässt zusammen mit seiner Familie die Heimatstadt seiner Teddybären und flüchtet von Ost nach West in das nahe gelegene Coburg in Bayern/Oberfranken. Hier baut er zusammen mit seinem Sohn Rolf-Gerhard (1922-1995) seine Plüschtier-Fabrikation wieder auf und führt die Tradition seiner Teddybären fort.

1990

Deutsche Einheit. Nach 40 Jahren der eisernen Trennung können die HERMANN Teddybären den Ort ihrer Entstehungsgeschichte wieder besuchen - „Ein Teddybär kehrt heim“.

1993

Seit 1993 werden alle HERMANN-Coburg Teddybären mit einer besonderen **"Halsmarke"** gekennzeichnet, die fest am Nacken des Teddybären verplombt wird, um eine eindeutige Herkunftsidentifizierung zu erleichtern. Wesentliche Kennzeichen dieser **"Halsmarke"** sind die **"Dreiecksform"** mit der eingepprägten Darstellung vom **"Bär mit dem laufenden Hund"**, Merkmale, die seit Anfang der 30er Jahre in der Firmenmarke festgeschrieben sind. Diese Halsmarke garantiert die Identifizierung von Teddybären, hergestellt von HERMANN-Coburg für heute, für die Zukunft und für alle Zeit.

1996

Am 1. August startet HERMANN-Coburg mit einer eigenen Homepage im Internet. Mit einer Website von heute ca. 200 Seiten und 400 Bildern erfahren jetzt weltweit alle HERMANN-Coburg Teddybären-Sammler und -Händler unter der Adresse

<http://www.hermann.de>

alles Wissenswerte aus dem Hause HERMANN-Coburg.

2005

Heute werden die alten Max Hermann Teddybären in 3. Generation unter Leitung der Gründerenkel Dr. Ursula (1952) und Martin (1963) Hermann in Coburg hergestellt. Die Kollektion umfasst mehr als 400 verschiedene Teddybären, die ausschließlich nur in Deutschland gefertigt werden - die meisten von ihnen in limitierter Auflage. Einige haben international anerkannte Preise gewonnen. Repliken alter Max Hermann Teddybären, hergestellt nach alten Formen, gehören ebenso in die HERMANN-Coburg Kollektion wie Teddybären der neuen Generation. Bewährte Fachkräfte aus der Spielwaren-Region Coburg-Neustadt-Sonneberg tragen mit ihrer Erfahrung, ihrem Wissen und ihrem Können Tag für Tag dazu bei, dass die Tradition der Herstellung guter Teddybären im Hause HERMANN-Coburg bewahrt und erhalten bleibt.

Auszeichnungen für HERMANN-Coburg Teddybären

(seit 2004 – mit Ausnahme der Gewinner vor 2004)

1997	Golden Teddy WINNER HERMANN's 1. Internet Bear	Art.Nr. 12260-7
1998	Golden Teddy WINNER Klein-Jaakob - HERMANN-Artistline	Art.Nr. 20605-5
1998	TOBY™ WINNER Professor Higgins	Art.Nr. 19146-7
1999	TOBY™ WINNER Eisbär – natur	Art.Nr. 20101-2
2000	TED worldwide WINNER Max Hermann I/99	Art.Nr. 10250-0
2001	TED worldwide WINNER Vivaldi Musikbär	Art.Nr. 14347-3
	Red Panda – Ailurus fulgens	Art.Nr. 20620-8
	Der rote Baron	Art.Nr. 19111-5
2001	TOBY™ WINNER Red Panda – Ailurus fulgens	Art.Nr. 20620-8
2002	TED worldwide WINNER Egypta Musikbär	Art.Nr. 14349-7
	Mother Goose	Art.Nr. 19500-7
	Der Tierfreund	Art.Nr. 20203-3
	Waschbär "Raccoon" – Procyon lotor	Art.Nr. 20621-5
2002	Golden Teddy WINNER Großer Theodore Roosevelt	Art.Nr. 10213-5
2003	TED worldwide WINNER Rudolph the Red-Nosed Reindeer	Art.Nr. 19457-4
	Der Nasenbär "Coati"	Art.Nr. 15102-7
	Der kleine Reitersmann	Art.Nr. 22075-4
	Joseph	Art.Nr. 19512-0
2004	TED worldwide WINNER Reitersmann – Ornament	Art.Nr. 22227-7
2004	TOBY™ Nominee First Flight Adventure Bear	Art.Nr. 19113-9
2004	TOBY™ Nominee Sonneberger Museumsbär 2003	Art.Nr. 12303-1
2004	Golden Teddy Nominee Peter Pan	Art.Nr. 19910-4
2004	Golden Teddy Nominee Tinkerbelle	Art.Nr. 19911-1
2004	Golden Teddy Nominee Fancy Bear	Art.Nr. 20640-6
2004	Golden Teddy Nominee Knutschi – Martin's Birthday Bear	Art.Nr. 10238-8
2005	TOBY™ Nominee (Small Manufactured Bear, Dressed/Costumed) Tur-anch-Amun	Art.Nr. 20251-4
2005	TOBY™ Nominee (Small Manufactured Bear, Undressed) Peanut Butter Bear	Art.Nr. 22466-0
2005	TOBY™ Nominee (Large Manufactured Bear, Dressed/Costumed) Napoleon	Art.Nr. 19037-8
2005	TOBY™ Nominee (Large Manufactured Bear, Undressed) Sweet Valentine	Art.Nr. 20220-0
2005	TOBY™ Nominee (Manufactured Vignette, Any Size) Johann Hermann Bear	Art.Nr. 14650-4
2005	Golden Teddy Nominee (Manufacturer, Undressed, Over 5 & Under 14 inches) Caramel Cream Bear	Art.Nr. 22465-3
2005	Golden Teddy Nominee (Manufacturer, Dressed/Accessorized, > 5 & < 14") Snow Drop	Art.Nr. 20273-6
2005	Golden Teddy Nominee (Manufacturer, Undressed, 14 inches & Over) Sweet Valentine	Art.Nr. 20220-0
2005	Golden Teddy Nominee (Manufacturer, Dressed/Accessorized, 14" & Over) The Pennydarran Bear	Art.Nr. 19097-2
2005	TED worldwide WINNER (Manufacturer/Old fashion teddy) Time-honoured Classic Bear	Art.Nr. 16401-0
2005	TED worldwide WINNER (Manufacturer/Design variation, dressed) The Pennydarran Bear	Art.Nr. 19097-2
2005	TED worldwide WINNER (Manufacturer/Nature Bear) Annual Animal 2004 "Polar Bear"	Art.Nr. 15104-1