

HERMANN

Spielwaren GmbH · Coburg

Mit Hermann
fängt das Spielen an 



gegründet 1920



HERMANN-Spielwaren GmbH

Fabrik feiner Plüschspielwaren

Im Grund 9-11

**D-96450 Coburg-Cortendorf
Germany**

Telefon +49 (0) 95 61/85 90-0

Telefax +49 (0) 95 61/85 90-30

Email info@hermann.de

Internet www.hermann.de

**gegründet 1920
von Max Hermann
in Sonneberg-Neufang**



gegründet 1920

HERMANN Neuheiten Katalog 2004

Wir freuen uns, Ihnen heute unsere Teddybären-Kollektion 2004 vorzustellen. Fast 100 neue Sammlerbären erwarten Sie. Einige Editionen sind werksseitig bereits ausverkauft. Dennoch haben wir auch diese in unseren Katalog aufgenommen. Unser Katalog soll für Sie ein anschaulicher Bildband sein, der Sie immer an unsere Teddybären 2004 erinnern soll. Über herausgegebene Sondereditionen für spezielle Anlässe, wie die olympischen Wettkämpfe in Athen, Messen, Ausstellungen, Shows oder Festivals, ebenso wie über Sondereditionen für einzelne Kunden oder Länder, die nicht in diesem Katalog abgebildet sind, informiert Sie unsere Website unter www.hermann.de im Internet.

TITELSEITE und SEITE 2

Sonneberger Museumsbär 2003

Das Sonneberger Spielzeugmuseum zählt zu den ältesten Spielzeugmuseen der Welt. Zu seinen Ausstellungsstücken gehören auch einige alte Max Hermann Bären, die unser Großvater, der Gründer unserer Firma, in den 20er und 30er Jahren in das Museum gegeben hat, damit diese der Nachwelt erhalten bleiben. Diesem Gedanken folgend, haben wir uns 1994 entschlossen, jedes Jahr einen besonderen Bären für das Museum zu gestalten, und jeweils die Nummer 001 in das Museum zu geben. Der Sonneberger Museumsbär 2003, der im Dezember 2003 an das Spielzeugmuseum überreicht wurde, ist der 10. Bär in dieser Reihe. Gemeinsames Kennzeichen aller dieser Bären ist die gestickte Abbildung des „Sonneberger Reiterleins“, als Symbol für die alte Tradition Sonneberger Spielzeugs.

Bei unseren Sonneberger Museumsbären handelt es sich um Modelle, die zunächst in Form einer Erstausgabe in einer limitierten Auflage von 100 Stück als Museumsedition herausgegeben werden. Diese Erstausgabe ist für Deutschland bestimmt. Erst in nachfolgenden, späteren Auflagen werden diese Modelle auch für andere Länder in Form einer Europäischen bzw. Amerikanischen Edition freigegeben. Den Hintergrund unseres Katalog-Titelbildes bildet die weltberühmte „Thüringer Kirmes“, das größte und wertvollste Ausstellungsstück des Sonneberger Spielzeugmuseums. Die „Thüringer Kirmes“ wurde 1910 für die Weltausstellung in Brüssel von den Sonneberger Spielzeugfabrikanten angefertigt und errang dort den 1. Preis.

Sonneberger Museumsbär 2003

10. in der Reihe der Sonneberger Museumsbären nominiert für den TOBY™ Award 2004 – Industry's Choice Winner 2004 – (Manufactured Vignette – Any size)

Bär: Mohairplüsch, Holzwoölfüllung, Brummstimme
Miniatur-Affe: Mohairplüsch, Holzwoölfüllung, 5-fach gegliedert, Arme und Beine biegsam, 16 cm, 6 ¼ inches
mit handbemalter HERMANN-Stubenorgel, mit Musikwerk:
Melodie: „Muss i denn, muss i denn zum Städle hinaus“
Limited Museums Edition 100 Stück – Erstausgabe
12303-1 39 cm 15 ½ inches
Limited European Edition 250 Stück
12317-8 39 cm 15 ½ inches
Limited American Edition 500 Stück
12318-5 39 cm 15 ½ inches

Das neue Europa „15 + 10“

Sonderedition aus Anlass der Erweiterung der Europäischen Union um 10 neue Länder am 1. Mai 2004

Die Namen der insgesamt 25 Länder der EU sind auf dem Kragen des Bären eingestickt.

Die 15 „alten“ Länder der EU sind: Irland, Großbritannien, Niederlande, Österreich, Finnland, Spanien, Belgien, Italien, Deutschland, Portugal, Frankreich, Schweden, Dänemark, Luxemburg, Griechenland.

Die 10 „neuen“ Länder der EU (durch einen gestickten gelben Stern gekennzeichnet) sind: Tschechien, Slowakei, Litauen, Ungarn, Polen, Malta, Zypern, Estland, Lettland, Slowenien.

Limited Edition 50 Stück – weltweit

Mohairplüsch, Holzwoölfüllung, Musikstimme:
„Europa-Hymne – Ode an die Freude“ von Beethoven
12137-2 37 cm 14 ½ inches

Big Max

genannt nach dem Gründer unserer Firma „Max Hermann“

Limited Edition 50 Stück – weltweit

Mohairplüsch, Holzwoölfüllung, Brummstimme
14481-4 80 cm 31 ½ inches

Mit Hermann
fängt das Spielen an 



121 37-2

▲ **Das neue Europa „15 + 10“**
aus Anlass der Erweiterung der Europäischen Union um 10 neue Länder am 1. Mai 2004
mit Musik „Europa-Hymne – Ode an die Freude“
limitiert auf 50 Stück – weltweit

beim Betrachten unseres Peter Pans, unseres Struwelpeters oder auch unserer kleinen Blumenkinder „Blue Bell“ und „Daisy“. Unsere beiden Duftbärchen „Vanillie“ und „Flieder“ lassen Sie in das Reich der Sinne eintauchen.

Seit mehr als 90 Jahren wird in unserer Familie das „Bärenmachen“ gepflegt. Mit großer Freude wollen wir Ihnen deshalb heute zu Ehren des 150. Geburtstages unseres Urgroßvaters Johann Hermann, dem Stammvater der HERMANN-Familie, einen ganz besonders außergewöhnlichen Teddybären vorstellen. Aufwendig gestaltet und mit viel Liebe zum Detail soll dieser Bär das Leben unseres Urgroßvaters als Spielzeugfabrikant nachzeichnen. Was würde Johann Hermann wohl sagen, wenn er heute unsere Teddybären sehen könnte? Einst aus einer Handvoll Bären heraus entstanden, haben sich unsere kleinen Freunde zu großen Persönlichkeiten entwickelt, ohne dabei ihre Ursprünglichkeit eingebüßt zu haben. Mit ihren oft ganz eigenwilligen Charakteren, sind sie dennoch fest im Fundament ihrer Geschichte verwurzelt.

Wir freuen uns deshalb, Sie heute einladen zu dürfen, mit uns zusammen die ganz persönliche Wesensart unserer Teddybären 2004 zu erleben und das Geheimnisvolle, das allen unseren Bären innewohnt, zu ergründen.

Coburg, im August 2004



Martin-J. Hermann



Dr. Ursula Hermann

►
Big Max
limitiert auf 50 Stück – weltweit



144 81-4

HERMANN

2004

Nichts ist so bleibend wie der ständige Wandel. Durch die höchste Kraft des Menschen, die Fähigkeit zur schöpferischen Gestaltung seiner Welt, sind wir von ständigen Veränderungen umgeben, die uns oft rast- und ruhelos machen. Die Sehnsucht nach vertrauten Werten rückt deshalb heute mehr denn je in den Mittelpunkt unseres Bewusstseins. Das Zusammenwirken von kreativer Erneuerung und Festhalten an Vertrautem, ist das, was wir unseren Teddybären mit auf den Weg geben wollen. Die Lust auf Neues gepaart mit alten Traditionen steht dabei im Vordergrund. Die Gestaltung unserer neuen Kollektion 2004, die wir Ihnen heute vorstellen wollen, hat uns viel Spaß gemacht. Teddybären wie zu unseren Großvaters Zeiten, die sich in unseren „Time-Honoured Classics“ widerspiegeln, stehen ebenso im Rampenlicht wie neue, phantasievolle Design-Ideen. Die Darstellung Jahrhunderte alter Volkskunst, phantasievoll neu in Szene gesetzt, haben wir in unserem „Matryoshka Bären“ verwirklicht. Aktuelles, wie die gewonnenen Medaillen in Athen, die EU Ost-Erweiterung, die Jungfernfahrt der QM2 oder der Modestil des Jahres 2004, nach dem wir unser kleines Fashion Girl gekleidet haben, soll sich ebenso in unseren Teddybären widerspiegeln, wie Historisches. Persönlichkeiten wie Napoleon, Heinrich VIII, Richard Wagner, Martin Luther oder auch der Erfinder der ersten Dampf-Lokomotive stehen diesmal im Mittelpunkt unserer Betrachtungen. Die Märchen- und Phantasien-Welt, in der unsere Bären leben, öffnet sich uns für einen kurzen Augenblick

HERMANN Dream Team 2004

Weltweit begehrte Auszeichnungen für Teddybären sind der TOBY™ Award und der Golden Teddy Award in den USA, ebenso wie der TED worldwide Award in Europa. Hunderte von Teddybären-Herstellern und Künstlern aus der ganzen Welt bewerben sich jedes Jahr um eine Nominierung, die jeweils von einer internationalen Fachjury verliehen wird und immer nur den schönsten und interessantesten Bären der jeweiligen Kategorie vorbehalten ist.

2004 konnte HERMANN-Coburg zwei TOBY™ Award Nominierungen, vier Golden Teddy Award Nominierungen und fünf TED worldwide Award Nominierungen erringen. Diese Nominierungen wurden gekrönt durch einen TED worldwide Award Gewinner.

2004 TOBY™ Award Nominees (Industry's Choice Winners)

First Flight Adventure Bear

(Large Manufactured Bear – Dressed/Costumed)

Limited European Edition 500 Stück

19113-9 42 cm 16 ½ inches

Limited American Edition 500 Stück

19112-2 42 cm 16 ½ inches

Sonneberger Museumsbär 2003

(Manufactured Vignette – Any size)

Limited Museums Edition 100 Stück – Erstaussgabe

12303-1 39 cm 15 ½ inches

Limited European Edition 250 Stück

12317-8 39 cm 15 ½ inches

Limited American Edition 500 Stück

12318-5 39 cm 15 ½ inches

2004 Golden Teddy Award Nominees

Peter Pan

(Manufacturer, Dressed/Accessorized, 14 inches & Over)

Limited Edition 1000 Stück – weltweit

19910-4 40cm 15 ¾ inches

Tinkerbell

(Manufacturer, Dressed/Accessorized, Over 5 & Under 14 ")

Limited Edition 1000 Stück – weltweit

19911-1 24 cm 9 ½ inches

Fancy Bear

(Manufacturer, Undressed, Over 5 & Under 14 inches)

Limited Edition 250 Stück – weltweit

20640-6 35 cm 13 ¾ inches

Knutschi – Martin's Birthday Bear

(Manufacturer, Undressed, 14 inches & Over)

Limited Edition 250 Stück – weltweit

10238-8 39 cm 15 ½ inches

2004 Gewinner des TED worldwide Award (ohne Abb.)

Reitersmann - Ornament

(Manufacturer/Miniature teddy, undressed)

Limited Edition 500 Stück – weltweit

22227-7 11 cm 4 ½ inches

2003/2004 TED worldwide Award Nominees (ohne Abb.)

Reitersmann - Ornament

(Manufacturer/Miniature teddy, undressed)

Limited Edition 500 Stück – weltweit

22227-7 11 cm 4 ½ inches

Jester – Ornament

(Manufacturer/Miniature teddy, undressed)

Limited Edition 500 Stück – weltweit

22224-6 11 cm 4 ½ inches

90 Jahre Gedenkär

(Manufacturer/Old fashion teddy)

Limited Edition 1000 Stück – weltweit

10241-8 47 cm 18 ½ inches

Albrecht Dürer

(Manufacturer/Design variation, dressed)

Limited Edition 1000 Stück – weltweit

19043-9 40 cm 15 ¾ inches

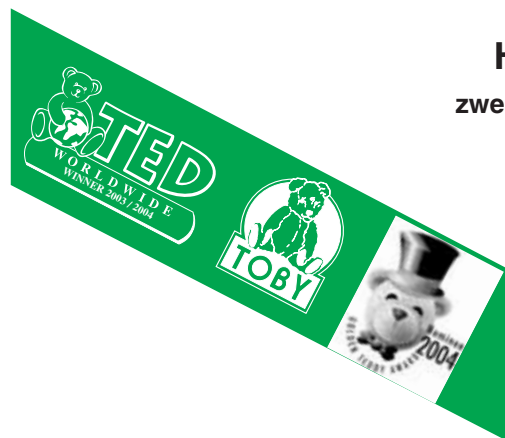
Miniatur Geisbock

(Manufacturer/The zoo)

Limited Edition 1000 Stück – weltweit

19923-4 15 cm 6 inches

Kostbarkeiten



HERMANN Dream Team 2004

**zwei TOBY™ Award Industry's Choice Winners
vier Golden Teddy Award Nominees
fünf TED worldwide Award Nominees
ein TED worldwide Award Winner**

für HERMANN-Coburg 2004



199 10-4



199 11-1

2004 Golden Teddy Award Nominees

- ▲ Tinkerbell
- ◀ Peter Pan
- Fancy Bear ▶
- ▼ "Knutschi" – Martin's Birthday Bear



206 40-6



123 18-5



102 38-8

2004 TOBY™ Award Industry's Choice Winners

- ◀ Sonneberger Museumsbär 2003
- First Flight Adventure Bear ▶



191 13-9

Johann Hermann zum 150. Geburtstag – 1854 - 2004

Zu Ehren des 150. Geburtstages ihres Urgroßvaters haben seine Urenkel, Ulla und Martin Hermann, aus dem HERMANN-Familienzweig "Max Hermann" einen außergewöhnlichen Teddybären gestaltet, der das Leben von Johann Hermann als Spielzeugfabrikant und Stammvater der HERMANN-Familie nachzeichnet. Dieser aufwendig hergestellte und mit viel Liebe zum Detail ausgestattete Bär ist Johann Hermann, dem Stammvater der HERMANN-Familie, gewidmet. Um die Exklusivität dieses Bären sicherzustellen, wird es von diesem Bären weltweit nur 150 Stück geben.

Johann Hermann Bär

mit Miniatur Bär und handgeflochtenem Huckekorb
Limited Edition 150 Stück – weltweit

Der hochwertig verarbeitete Huckekorb, der exklusiv für den Johann Hermann Bär angefertigt wurde, wird in Deutschland von alten Korbflechtern aus der Gegend rundum die alte Korbmacherstadt Lichtenfels in reiner Handarbeit hergestellt. Der Huckekorb ist gefüllt mit 3 Miniatur Holz-Geigen und 2 handgefertigten Miniatur Holz-Schiffchen.

Dem Bären beigegeben ist die Kopie eines alten Briefbogens mit dem originalgetreuen Briefkopf der „Johann Hermann Spielwarenfabrik“ von 1915.

Auf diesem Briefbogen ist der Lebenslauf von Johann Hermann niedergeschrieben. Ein Bild von Johann Hermann und eine Abbildung des Johann Hermann Bären befinden sich ebenfalls auf diesem Briefdokument.

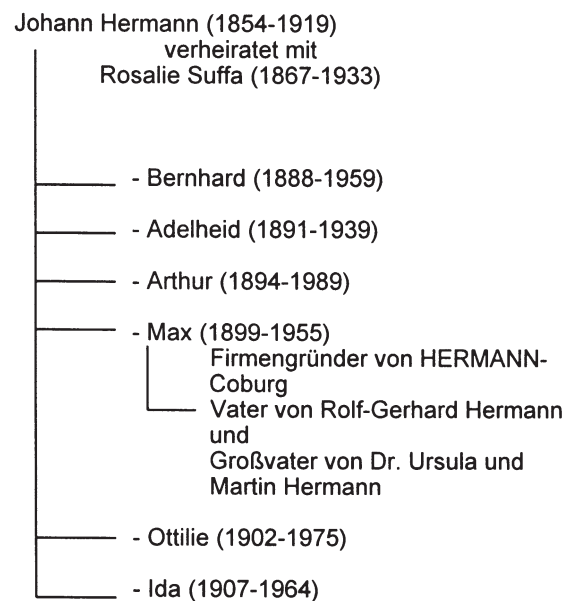
Der hier abgebildete Original-Briefbogen und das Familienfoto dient der Dekoration und wird nicht mit dem Bären mitgeliefert.

Johann Bär: Mohairplüsch, Watte/Granulatfüllung
einzeln nummeriert: durch Fußsohlen-Stickerei

Miniatur Bär: Mohairplüsch, Holzwoölfüllung,
einzeln nummeriert: am linken Oberschenkel des Bären ist eine vergoldete Metallplombe in das Fell des Bären fest eingenetet, auf der die individuelle Limitierungs-Nummer des Bären eingepreßt ist.

der große Johann Bär und der kleine Miniatur Bär tragen die gleiche Limitierungs-Nummer.

14650-4	42 cm	16 ½ inches (Johann-Bär)
	17 cm	6 ¾ inches (Miniatur Bär)
	12 cm	4 ¾ inches (Huckekorb)

**Johann Hermann und seine 6 Kinder
Der Stammbaum der HERMANN-Familie**

Mit Hermann
fängt das Spielen an 



**Johann Hermann
Stammvater
der HERMANN-Familie
1854 – 1919**

gehörten auch kleine Kindergeigen, die er selbst in großen Huckekörben hinaus ins Land auf die Marktplätze trug, um sie dort zum Verkauf anzubieten. Bald war Johann für seine Kindergeigen so bekannt, dass er in den Kirchenbüchern der damaligen Zeit als „Geigenmacher“ geführt wurde. Bei seiner Arbeit wurde Vater Johann tatkräftig von seinen 6 Kindern unterstützt.

Als in den Jahren nach 1902 Tausende von Kilometern entfernt, in den Vereinigten Staaten von Amerika, ein Boom nach kleinen Plüschbären ausbrach, und die Nachfrage nach Teddy's Bären riesengroß wurde, ergriffen drei von Johanns Kindern – Arthur, Adelheid und Max – die Gelegenheit und begannen 1913 im Stammhaus der Familie in Neufang, Teddybären herzustellen. Die bescheidene Werkstatt von Johann Hermann war mittlerweile zu einem kleinen Unternehmen angewachsen und man firmierte fortan unter: „Johann Hermann Spielwarenfabrik, Spezialität: Bessere Genre Teddy-Bären“. Geliefert wurden die hergestellten Spielsachen jetzt an die großen Verleger nach Sonneberg, die diese in alle Welt verschickten. Die Geschäfte blühten, bis mit dem Ausbruch des 1. Weltkriegs der Export und damit auch die Spielwarenproduktion in der Region nach und nach vollständig zusammenbrach.

Am 12. Juli 1919 starb Johann Hermann im Alter von 64 Jahren ohne persönlich die Spielwarenherstellung nach dem Krieg wieder aufgenommen zu haben. Aus seinem Stamm aber erwachsen sechs neue Familienzweige, die auf seinen sechs Kindern gründen. Vier seiner Kinder schufen ihre eigenen, kleinen Spielzeugfabriken und bauten diese zu beachtlichen Unternehmen aus. Zwei davon existieren noch heute. HERMANN-Coburg aus dem Familienzweig Max Hermann ist eines von ihnen.

**Johann Hermann
zum
150. Geburtstag
mit
Miniatur Huckekorb
und mit
Miniatur Teddybär
limitiert auf 150 Stück
weltweit**



HERMANN

Johann Hermann zum 150. Geburtstag gewidmet

Geboren am 11. Dezember 1854 als unehelicher Sohn der Margaretha Hermann und des ledigen Bauernsohns Leonhard Herold im fränkischen Heusch, in der Nähe von Kulmbach, verdingte sich Johann Hermann in jungen Jahren als Tagelöhner. Auf seiner Wanderschaft führte ihn sein Weg auch bis tief hinein in den Thüringer Wald. In dem kleinen Bergdorf Neufang, nahe der Weltspielzeugstadt Sonneberg, lernte er seine junge Frau Rosalie kennen. Johann Hermann beschloss, sich in Neufang niederzulassen, ein Haus zu bauen und eine Familie zu gründen. Am 5. August 1887 heiratete das junge Paar. Rosalie schenkte ihrem Johann sechs Kinder, aus denen später die einzelnen Zweige der HERMANN-Familie erwachsen.

Bereits im frühen 18. Jahrhundert war die Gegend rund um die Stadt Sonneberg durch ihre Spielwarenerzeugung bekannt geworden. Wenn man aber bedenkt, dass zu Zeiten von Johann Hermann rund 50 % des gesamten deutschen Spielwarenexportes aus dem Kreis Sonneberg kam, erst dann erkennt man, welchen großen Einfluss die Herstellung von Spielzeug auf die Bewohner dieser Region wirklich hatte. Auch in dem kleinen Bergdorf Neufang waren fast alle Bewohner mit der Herstellung von Spielzeug beschäftigt. In dieser waldreichen Gegend wuchs das Holz als billiges Rohmaterial unmittelbar vor der Haustür und kostete kaum etwas. Hier waren vor allem die alten „Schifflesbauer“ der Region zu Hause. So verwundert es nicht, dass auch Johann Hermann anfang, einfaches Holzspielzeug anzufertigen, um für sich und seine junge Familie den bescheidenen Lebensunterhalt zu verdienen. Zu Johanns Produktpalette



146 50-4

HERMANN Classic Music Bears

In der Reihe "HERMANN Classic Music Bears" wird klassische Musik in Beziehung gesetzt zu klassischem Bären-Design. Die „Water Princess“ ist der achte Bär in dieser Reihe. Als Musik wurde für diesen Bären die „Wassermusik“ von Georg Friedrich Händel ausgewählt. Entsprechend klar und rein wurde der Bär gestaltet. Mit seinem weißen Mohairfell-Haaren auf helllila-blauem Untergrund und seinem original Swarovski Glaskristall Stein, der an der Halsschleife des Bären befestigt ist, soll dieser Bär die Klarheit und die Frische des Wassers symbolisieren.

Georg Friedrich Händel (1685 – 1759)

Der Komponist Georg Friedrich Händel wurde 1685 in Halle geboren und starb nach fast 40-jährigem Aufenthalt in England 1759 in London. Ähnlich dem Werk Johann Sebastian Bachs gilt das Schaffen Händels als Gipfel und Abschluss der musikalischen Ausdrucksmittel des Spätbarock. Unter seinen Werken ragen die Opern wie „Xerxes“, die Oratorien, unter ihnen „Der Messias“, sowie die Instrumentalwerke „sechs Concerti grossi“ hervor. Zu den beliebtesten und weltweit bekanntesten Werken Händels aber zählen zweifelsohne die „Feuerwerksmusik“ und die „Wassermusik“. Händel wurde in der Londoner Westminsterabtei beigesetzt. Sein Nachlass befindet sich im Britischen Museum.

In der Reihe „HERMANN Classic Music Bears“ sind bisher erschienen:

- 1997 „Hannibal“ mit Beethoven „Für Elise“
- 1998 „Leopold“ mit Mozart „Die kleine Nachtmusik“
- 1999 „Ludwig“ mit Beethoven „Ode an die Freude“
- 2000 „Vivaldi“ mit Vivaldi „Der Frühling“ aus „Die 4 Jahreszeiten“
- 2001 „Egypta“ mit „Triumphmarsch“ aus Verdi's Oper „Aida“
- 2002 „Boléro“ mit Maurice Ravel's spanischem Paartanz „Boléro“.
- 2003 „Heaven's Paradise“ mit „Abendsegen“ aus Engelbert Humperdinck's Oper „Hänsel und Gretel“

„Water Princess“ Musikbär

Achter in der Reihe „HERMANN Classic Music Bears“

mit einem original Swarovski Glaskristall-Stein

Limited European Edition 500 Stück

Mohairplüsch, Holzwoolfüllung, Musikstimme "Wassermusik"

von Georg Friedrich Händel

14332-9 37 cm 14 ½ inches

Big Panda

Limited Edition 500 Stück – weltweit

Mohairplüsch, Watte/Granulatfüllung

13272-9 58 cm 23 inches

Miniatur Katzen-Junge und Katzen-Mädchen

gefertigt nach alten Schnittvorlagen aus den 60er Jahren.

Die Bekleidung wurde neu gestaltet.

Limited Edition 500 Stück – weltweit

(Gesamt-Limitierung - Junge und Mädchen laufen zusammen in einer Limitierung)

Mohairplüsch, Holzwoolfüllung, 1-fach gegliedert mit drehbarem Kopf, Arme und Beine biegsam, mit kleinen HERMANN Messingschildern aufgenäht auf der Mädchen-Tasche und der Jungs-Weste. Im Stil der alten HERMANN Miniatur Tiere wurden die Gesichts- und Körperkonturen der beiden Miniatur Katzen nach alter Technik und Tradition mit der Spritzpistole farblich aufgetragen.

Miniatur Katzen-Junge

22080-8 14 cm 5 ½ inches

Miniatur Katzen-Mädchen

22081-5 14 cm 5 ½ inches

Collectibles

**„Water Princess“ Musikbär ▶**

Achter in der Reihe „HERMANN Classic Music Bears“ mit Musik „Wassermusik“

von

Georg Friedrich Händel mit einem Original Swarovski Glaskristall-Stein

European Edition limitiert auf 500 Stück

**Big Panda**

limitiert auf 500 Stück – weltweit



Miniatur Katzen-Junge und Katzen-Mädchen
gefertigt nach alten Schnittvorlagen aus den 60er Jahren
limitiert auf 500 Stück – weltweit

HERMANN Matryoshka Bear

Zu den bekanntesten Darstellungsformen alter russischer Volkskunst zählen die oft vierteilig ineinandergeschichteten „Matryoshkas“. Das berühmte russische Spielzeug, die „Puppe-in-der-Puppe“, wird seit mehr als 100 Jahren aus Lindenholz handgeschnitzt und von teilweise hochtalentierten russischen Künstlern einzeln handbemalt und lackiert. Die Geschichte erzählt, dass die erste „Matryoshka“ 1895 von dem Maler S.V. Maljutin nach einem Vorbild, das eine russische Gräfin aus Japan mitgebracht hatte, angefertigt wurde. Er soll es auch gewesen sein, der ihr den Namen „Matryoshka“ gab, eine Verkleinerungsform von „Matryona“, dem unter russischen Bauern weitverbreitetsten Mädchennamen der damaligen Zeit. „Matryona“ ist eine Ableitung von „Mater“, was soviel heißt wie „Mutter“. Die erste „Matryoshka“ wurde 1900 auf der Weltausstellung in Paris gezeigt und errang dort eine Medaille. Von da an trat sie ihren Siegeszug rund um die Welt an.

Die ineinanderpassenden „Matryoshkas“ sind insbesondere ein Symbol für die Generationen und die Einheit in der Familie. Früher waren die Puppen sehr einfach und wurden von den Eltern für ihre Kinder geschnitzt und bemalt. Durch ihren unverwechselbaren Charakter, ihre Verwurzelung in ihrer alten Tradition und nicht zuletzt durch ihre vielfältigen Erscheinungsformen zählen die „Matryoshkas“ heute jedoch zu heiß begehrten Sammlerstücken, die von Liebhabern auf der ganzen Welt nachgefragt werden. Während einfache „Matryoshkas“ heute noch von Bauern bemalt werden, werden hochdotierte Sammlerstücke ausschließlich nur von Meistern mit einer speziellen Kunstausbildung gefertigt.

Mit unserem „Matryoshka Bear“ soll die russische Volkskunst der handwerklichen Anfertigung und künstlerischen Gestaltung von „Matryoshkas“ phantasievoll neu in Szene gesetzt, und mit unseren Teddybären in Beziehung gebracht werden.

Bei unserem „Matryoshka Bear“ handelt es sich um ein 3-teiliges „Matryoshka-Set“ bestehend aus einer großen, original „Matryoshka“ Einzelpuppe, die in der Mitte geteilt ist, einer kleinen original „Matryoshka“ Einzelpuppe, die in sich nicht mehr teilbar ist, und unserem HERMANN Mohair-Teddybär.

Die beiden „Matryoshka“ Puppen wurden von russischen Künstlern nach der Vorlage unseres Mohair-Teddybären exklusiv für HERMANN-Coburg gestaltet. Sie sind aus Lindenholz, das über 2 Jahre im Freien lagern muss, handgeschnitzt und werden einzeln von russischen Künstlern tief im Inneren Russlands, ca. 1.500 km weit von St. Petersburg entfernt, handbemalt und lackiert. Zur Bemalung von fünf „Matryoshka“ Puppen benötigt ein Künstler ca. eine Woche.

Durch die individuelle Handmalerei präsentiert sich jede unserer „Matryoshkas“ als Einzelstück. Keine gleicht exakt der anderen. Da die Maler die Puppen zwar im Rahmen des vorgegebenen Designs aber dennoch künstlerisch frei gestalten, variieren die einzelnen Puppen in Farbe und Bildaufteilung voneinander. Dies macht sie zu unverwechselbaren Unikaten. Jede der großen „Matryoshka“ Puppen wird am Boden vom jeweiligen Künstler handsigniert.

Genau wie der Mohairbär, trägt auch die große Holzpuppe am Hinterkopf die HERMANN-Coburg Halsmarke als unverwechselbares Kennzeichen.

Mit unserem „HERMANN Matryoshka Bear“ wollen wir eine neue Teddybären-Reihe eröffnen, die Teddybären in typischen Szenen innerhalb weltweit unterschiedlicher Kulturen darstellt.

HERMANN Matryoshka Bear

3-teiliges Matryoshka-Set, gestaltet von HERMANN-Coburg Erster in der Reihe „Friends around the World“ Limited Edition 1000 Stück – weltweit

Mohairbär: gefertigt in Deutschland, aus Mohairplüsch, Holzwoollfüllung, einzeln nummeriert: am linken Oberschenkel des Bären ist eine vergoldete Metallplombe in das Fell des Bären fest eingenielt, auf der die individuelle Limitierungsnummer des Bären eingepreßt ist.

große und kleine Matryoshka-Holzpuppe: gefertigt in Russland, aus Lindenholz handgeschnitzt, handbemalt,
große Matryoshka-Holzpuppe: am Boden handsigniert

20250-7	22 cm	8 ½ inches	(Mohairbär)
	27 cm	10 ¾ inches	(große Holzpuppe)
	4 cm	1 ½ inches	(kleine Holzpuppe)

Die Größe der kleinen Holzpuppe kann variieren

Mit Hermann
fängt das Spielen an



HERMANN



202 50-7

HERMANN Matryoshka Bear

drei-teiliges Matryoshka Set – designed by HERMANN-Coburg mit einem russisch gekleideten HERMANN-Coburg Teddybären und einer großen und einer kleinen Original Matryoshka Holz-Puppe aus Russland handbemalt nach dem Motiv des HERMANN-Coburg Teddybären und einzeln signiert von russischen Künstlern
Erster in der Reihe „Friends around the World“ limitiert auf 1000 Stück – weltweit

Zum 100. Geburtstag von Peter Pan – 1904-2004

Am 27. Dezember 1904 hatte Peter Pan seinen ersten großen Auftritt. Am Duke-of-York's Theater in London wurde das Stück „Peter Pan oder der Junge, der nicht groß werden wollte“, uraufgeführt. Das Stück war ein großer Erfolg. Seither gehört es in England und Amerika mit zu den meist gespielten Theaterstücken für Kinder. Erst später hat der Autor, Sir James Matthew Barrie (1860-1937), eine Erzählung daraus gemacht. 1911 erschien sie unter dem Titel „Peter Pan und Wendy“.

Zusammen mit Generationen von Kindern aus der Familie Darling, wie Wendy, John und Michael, fliegt Peter Pan zu der Insel „Nimmerland“, wo so manches Abenteuer wartet, und der Kampf gegen die Piraten und den gefürchteten Kapitän Hook aufgenommen werden muss. Hier in „Neverland“ sind all jene Kinder zu Hause, die nicht erwachsen werden wollen, bis sie irgendwann doch heimkehren, erwachsen werden und selbst Kinder bekommen, denen sie von Peter Pan erzählen können. Begleitet wird Peter Pan von „Tinkerbell“, der kleinen Fee, genannt „Glöckchen“. „Weißt Du, woher die Feen kommen?“ fragt Peter Pan die kleine Wendy. „Als das aller erste Baby auf die Welt gekommen ist und zum aller ersten Mal gelacht hat, da ist das Lachen in den Himmel geflogen. Auf dem Weg in den Himmel hat sich das Lachen in tausend Feen verwandelt, und in ihren Glockenstimmen ist das Lachen noch zu hören.“ Die Panflöte, die unser „Peter Pan“ Teddybär bei sich hat, ist als ein Hirteninstrument bekannt geworden. Der Überlieferung nach, glaubten die alten Viehhüter Griechenlands, durch das Spiel den Hirtengott „Pan“ bezaubern zu können.

Peter Pan**nominiert für den Golden Teddy Award 2004**

(Manufacturer, Dressed/Accessorized, 14 inches & Over)
Limited Edition 1000 Stück – weltweit
Mohairplüsch, Holzwoolfüllung, Brummstimme, mit Panflöte
19910-4 40 cm 15 ¾ inches

Glöckchen „Tinkerbell“**nominiert für den Golden Teddy Award 2004**

(Manufacturer, Dressed/Accessorized, Over 5 & Under 14“)
Limited Edition 1000 Stück – weltweit
Mohairplüsch, Holzwoolfüllung
19911-1 24 cm 9 ½ inches

Peter Pan und Tinkerbell – Neverland-2er-Set 2004

2-teiliges Set bestehend aus „Peter Pan“ und „Tinkerbell“ – beide Bären werden mit der gleichen Limitierungs-Nummer ausgeliefert.

19909-8 2-teilig

Der Struwwelpeter – zum 160. Geburtstag – 1844-2004

Eigentlich war der deutsche Arzt Dr. Heinrich Hoffmann (1809-1894) in die Stadt gegangen, um für seinen 3-jährigen Sohn ein Bilderbuch zu Weihnachten zu kaufen. Als er heimkam, hatte er ein Schreibheft mit leeren, weißen Blättern mitgebracht. Keines der Kinderbücher, die er in den Läden ausgestellt sah, hatte ihm gefallen. Er überreichte das Schreibheft seiner Frau mit den Worten „Da wollen wir ein Buch daraus machen.“ Und so entstand zur Weihnachtszeit des Jahres 1844, ohne jegliche schriftstellerische Absicht, der „Struwwelpeter“ mit seinen Reimen und Illustrationen. Erst auf Drängen einiger seiner Freunde willigte Dr. Heinrich Hoffmann ein, die von ihm niedergeschriebenen Kinderverse zusammen mit den selbst verfassten Illustrationen zu veröffentlichen. Zu Weihnachten 1845 erschien das Heft dann als gedrucktes Buch. Es wurde in fast alle Sprachen Europas übersetzt. Generationen von Kindern sind seither mit dem „Struwwelpeter“ aufgewachsen, und bis zum heutigen Tag gehört der „Struwwelpeter“ zu den bekanntesten Kinderbüchern des deutsch-sprachigen Raums.

Der Struwwelpeter

Limited Edition 500 Stück – weltweit
Mohairplüsch, Holzwoolfüllung, Brummstimme
19505-2 43 cm 17 inches

White Wizard

Limited Australian Edition 250 Stück
(in erster Linie australischen Kunden vorbehalten)
Mohairplüsch, feste Wattefüllung, mit Holzuhr Attrappe
19354-6 40 cm 15 ¾ inches

weitere Editionen sind: „Limited Japan Edition“ 250 Stück, „Limited UK-Edition“ 250 Stück. (UK-Edition mit eigenem Namen „Father Time“ und mit echter Uhr)

Märchenwelt

**Peter Pan's Neverland**

zum 100. Geburtstag von Peter Pan

Peter Pan ▶**nominiert für den Golden Teddy Award 2004**

limitiert auf 1000 Stück – weltweit

Glöckchen „Tinkerbell“ ▶**nominiert für den Golden Teddy Award 2004**

limitiert auf 1000 Stück – weltweit

**White Wizard**

Australian Edition – 250 Stück ▼



193 54-6

zum 160. Geburtstag

Der Struwwelpeter

mit Miniatur Struwwelpeter-Buch

limitiert auf 500 Stück – weltweit ▼



195 05-2

Zum 200. Geburtstag der ersten Dampf-Lokomotive der Welt – 1804-2004

Die erste funktionsfähige Dampf-Lokomotive der Welt fuhr vor genau 200 Jahren, am 13. Februar 1804, ihren ersten Probelauf auf den Schienen der Grubenbahn der Penydarren-Hüttenwerke in Südwesten in England. Konstruiert und gebaut hatte sie Richard Trevithick (1771-1833), ein Bergwerksingenieur und Maschinenbauer aus Cornwall. Die Lokomotive hatte nur einen Zylinder. Das un stetige Drehmoment glied ein großes Schwungrad aus. Über ein Kurbelgetriebe wurde die Kraft auf die Treibräder übertragen. Die große Premiere fand 8 Tage später statt. Am 21. Februar 1804 zog die 8 Tonnen schwere Lokomotive die 5 Wagen der Grubenbahn, beladen mit zehn Tonnen Eisen und 70 Personen an Bord vom Penydarren-Werk hinunter zum Glamorganshire-Kanal. Da die Winkelschienen der Bahn unter der Last der Lokomotive häufig zerbrachen, wurde die Lokomotive wegen dieser zu schwachen Schienen sehr bald wieder außer Betrieb gesetzt.

Erst 10 Jahre später gelang es William Hedley, mit der nach ihm benannten „Puffing Billy“, die erste brauchbare Lokomotive zu konstruieren, die fast 50 Jahre lang auf der Bahn der Wylam Colliery Kohlengrube im Nordosten Englands in Betrieb war.

The Penydarren Bear

Limited Australian Edition 200 Stück

(in erster Linie australischen Kunden vorbehalten)

Mohairplüsch, Holzwoölfüllung, Brummstimme, mit einer auf Filz aufgedruckten Ingenieurs-Zeichnung der ersten Dampf-Lokomotive der Welt, der „Penydarren“

19097-2 40 cm 15 ¾ inches

weitere Editionen sind: „Limited Japan Edition“ 200 Stück (in erster Linie japanischen Kunden vorbehalten), „Limited UK-Edition“ 200 Stück (ausschließlich englischen Kunden vorbehalten)

Zum 200. Jahrestag der Krönung Napoleone Bonapartes zum Kaiser der Franzosen – 1804-2004**Napoleon I (1769-1821) – Kaiser der Franzosen**

Aufgrund seiner militärischer Erfolge stieg der auf Korsika als Napoleone Bonaparte Geborene rasch auf und wurde bald der maßgebliche französische Politiker. 1804 krönte er sich selbst zum Kaiser und errichtete eine französische Vorherrschaft in Europa. Sein Versuch, 1812 Russland zu unterwerfen, scheiterte und führte 1813/14 zu seinem Sturz. Auf die Insel Elba verbannt, gelang ihm 1815 die Rückkehr nach Frankreich. Er versuchte erneut, sich seine Machtstellung dauerhaft zurückzuerobern. Bei Waterloo, in der großen Schlacht gegen englische und preußische Truppen, unter den Feldherren Wellington und Blücher, wurde Napoleon jedoch geschlagen und gefangengenommen. Er starb 1821 in britischer Gefangenschaft auf der Insel St. Helena im Südatlantik. Obwohl Kaiser der Franzosen, gelang es Napoleon nie, seine italienischen Wurzeln zu verleugnen. Sein Versuch, eine eigene Dynastie zu gründen misslang.

Napoleon

Limited Edition 500 Stück – weltweit

Mohairplüsch, Holzwoölfüllung, Brummstimme

19037-8 42 cm 16 ½ inches

1976-2003 – Die Concorde – das Ende einer Ära

Am 31. Mai 2003 stellte die Air France und wenig später auch die British Airways, ihren Luftfahrtbetrieb mit der Concorde wegen mangelnder Wirtschaftlichkeit ein. Dies war das Ende einer Luftfahrt-Ära, die – wie kaum eine andere – die Menschen faszinierte. Nur 16 Stück waren insgesamt von diesem Passagier-Überschall-Flugzeug gebaut worden. Für eine einfache Strecke von London bzw. Paris nach New York wurden über 1000 l Treibstoff pro Passagier benötigt.

Concorde Memorial Bear

Limited Japan Edition 250 Stück

(in erster Linie japanischen Kunden vorbehalten)

Mohairplüsch, Holzwoölfüllung, Brummstimme, mit einem Miniatur Concorde-Holzflugzeug

19117-7 40 cm 15 ¾ inches

weitere Editionen sind: „Limited Australian Edition“ 250 Stück (in erster Linie australischen Kunden vorbehalten), „Limited UK-Edition“ 250 Stück (ausschließlich englischen Kunden vorbehalten)

Mit Hermann
fängt das Spielen an 

HERMANN



190 97-2

◀ **1804 – 2004**
zum 200. Jahrestag
der ersten Dampf-Lokomotive
der Welt

entwickelt 1804 von
Richard Trevithick für die
Penydarren Hüttenwerke
in Südwesten/England

The Penydarren Bear
mit auf Filz aufgedruckter
Ingenieurs-Zeichnung
der ersten Dampf-
Lokomotive
der Welt

Australian Edition
limitiert auf 200 Stück

1976 – 2003
Concorde Memorial
Bear

mit einem Miniatur
Concorde-Holzflugzeug

Japan Edition
limitiert auf 250 Stück



190 37-8



191 17-7



1804 – 2004

zum 200. Jahrestag der Krönung von
Napoleone Buonaparte zum Kaiser der Franzosen

Napoleon

limitiert auf 500 Stück – weltweit

Die Queen Mary 2 – die Königin der Rekorde

Am 12. Januar 2004 ging das größte Traumschiff der Welt auf seine Jungfernfahrt von Southhampton in England nach Fort Lauderdale in Florida. Die „QM2“ stellt alle bisher gebauten Passagierschiffe in den Schatten. Rund 870 Millionen EURO kostete die „Königin der Meere“. Mit 345 m ist das Flaggschiff der britischen Cunard-Reederei so lang wie der Eiffelturm hoch ist. Es ist 41 m breit und misst vom Kiel bis zum Schornstein 74 m Höhe. Mit 151.400 Tonnen wiegt es etwa drei Mal so viel wie einst die „Titanic“ wog. Mit 157.000 PS erreicht die „QM2“ eine Geschwindigkeit von über 50 km/h. Zur Ausstattung der „QM2“ gehören ein Planetarium, fünf Schwimmbäder und ein Theater. Maximal 2.620 Passagiere kann das Schiff aufnehmen, um die sich 1.238 Crew-Mitglieder kümmern. Für die Jungfernfahrt zahlten die Passagiere bis zu 40.000 Euro. Die Überfahrt von Southhampton nach Fort Lauderdale dauert ca. 14 Tage.

Wer war Queen Mary ?

Sie ist die Großmutter der heutigen Queen und wurde 1867 geboren. Sie starb 1953 mit 86 Jahren. Durch ihre Heirat mit König Georg V wurde sie an seiner Seite Königin von England. Als letzte aus der Dynastie der Windsor trug sie den Titel Kaiserin von Indien.

Queen Mary 2

Limited Edition 750 Stück – weltweit

Mohairplüsch, Holzwollfüllung, Brummstimme,
mit Miniatur QM2 Holzschiff

19108-5 40 cm 15 ¾ inches

König Heinrich VIII von England

Die Tudors stellten die regierenden Monarchen in England von 1485-1603. Heinrich VIII (1491-1547), aus dem Hause Tudor, wurde 1509 zum König von England gekrönt. Obgleich gläubiger Katholik, (Papst Leo X verlieh ihm den Titel „Fidei defensor“), löste Heinrich VIII die Kirche von England 1535 aus der katholischen Kirche. Grund war Heinrichs Wunsch, sich von seiner Frau Katharina von Aragon, die ihm nicht den ersehnten Thronfolger schenkte, scheiden zu lassen und sein Verhältnis zu Anna Boleyn zu legitimieren. So schuf Heinrich zwar die anglikanische Staatskirche, eine theologische Reformation wie in Deutschland erfolgte jedoch nicht.

Besonders bekannt wurde Heinrich dafür, dass er sechsmal heiratete, zwei seiner Frauen hinrichtete und sich von zwei scheiden ließ, während ihn nur eine überlebte.

Katharina von Aragon, Heinrichs 1. Frau, war die Witwe seines Bruders Arthur. Sie brachte 5 Kinder zu Welt. Vier starben im Säuglingsalter. Das 5. Kind wurde die spätere Mary I. Da der Papst die Zustimmung verweigerte, die 1509 geschlossene Ehe zu scheiden, ließ Heinrich die Ehe durch den Erzbischof Thomas Cranmer für nichtig erklären und heiratete 1533 Anne Boleyn. Sie brachte die spätere Elizabeth I zur Welt. Wegen angeblichen Ehebruchs wurde Anne Boleyn 1536 geköpft. 11 Tage nach der Hinrichtung heiratete der König Jane Seymour, eine Hofdame der beiden ersten Frauen. Sie brachte 1536 den zukünftigen Eduard VI zur Welt, starb jedoch wenige Tage nach der Geburt. Auf Cromwells Rat heiratete Heinrich 1540 aus rein politischen Gründen seine 4. Frau Anna von Cleve. Sie missfiel ihm aber so sehr, dass er 6 Monate später seine Ehe vom Parlament annullieren und Cromwell hinrichten ließ. Noch im gleichen Jahr 1540 heiratete er seine 5. Gattin Catherine Howard. Unter der Anschuldigung der angeblichen Untreue, wurde sie 1542 geköpft. Die 6. und letzte seiner Frauen Catherine Parr überlebte den König um ein Jahr. Sie überredete Heinrich, die Thronfolge auch auf seine Töchter Mary und Elizabeth zu übertragen.

An politischer Intelligenz war Heinrich seinem Vater unterlegen, besaß aber einen starken Machtinstinkt. Als Mensch war er eine typische Renaissance-Natur, eitel und prachtliebend.

King Henry VIII

Limited Edition 1000 Stück – weltweit

Mohairplüsch, Holzwollfüllung, Brummstimme, mit Miniatur Buchhülle und Abbildungen seiner sechs Frauen

19601-1 42 cm 16 ½ inches

English Rose

Limited Edition 250 Stück – weltweit

Mohairplüsch, Holzwollfüllung, Musikstimme „Candle in the Wind“, mit Stoff-Rose in der Hand

13234-7 37 cm 14 ½ inches

Bärenprominenz



aus Anlass der Jungfernfahrt des größten Traumschiffs der Welt am 12. Januar 2004 von Southhampton in England nach Fort Lauderdale in Florida-USA

Queen Mary 2 ▶
mit Miniatur QM2-Holz-Schiff
limitiert auf 750 Stück weltweit



English Rose
mit Musik „Candle in the Wind“
limitiert auf 250 Stück weltweit



King Henry VIII
First in the Famous Royalty Series
mit Miniatur Buchhülle und Abbildungen der sechs Frauen von König Heinrich VIII von England
limitiert auf 1000 Stück – weltweit



Time-honoured Classics

Unsere „Time-honoured Classics“ nehmen innerhalb unserer Gesamt-Kollektion eine besondere Stellung ein. Hier wollen wir den Teddybären so präsentieren, wie zu unseres Großvaters Zeiten. Unser Augenmerk ist dabei ausschließlich und allein nur auf den „Teddybär in Reinkultur“ gerichtet, so wie er immer wieder neu Menschen aller Altersstufen fasziniert. Ganz bewusst wurde auf jegliche Art von Ausschmückungen und Verzierungen verzichtet. Weder von uns vorgegebene Namen, noch phantasievolle Design-Themen sollen von dem ablenken, was der Teddybär ursprünglich einmal war – ein Freund und Begleiter durchs Leben, in den jeder seine eigenen Phantasien hinein interpretieren konnte.

Nachdem unser Großvater vor über 80 Jahren mit der Teddybären-Herstellung begonnen hatte, wurde er im Laufe der Zeit immer mehr zu einem Meister des Bärenmachens. Er gab dem Teddybär Gestalt. Zu einem individuellen Wesen aber wurde der Teddybär erst im Umgang mit jenen Tausenden und Abertausenden von Kindern, die ihren kleinen Freund fest in ihre Arme nahmen, die einen Namen für ihn aussuchten, die mit ihm spielten und mit ihm lachten, die mit ihm ihre Freuden teilten und ihm ihre Sorgen und Nöte anvertrauten, die ihn in die Ecke warfen und doch immer wieder hervorholten, die ohne ihn nicht einschlafen konnten und deren Tränen er immer wieder aufs Neue trocknen musste. Dies waren jene Teddybären, die zu Hause von den Großmüttern liebevoll bestrickt und behäkelt wurden, die auf jeder Reise mit dabei waren und deren Fell und Tatzen sich im Laufe der Jahre von den vielen Liebkosungen durchgerieben hatten.

Mit unseren „Alt-Ehrwürdigen Klassikern“ wollen wir auf diese Ursprünglichkeit aufmerksam machen und den Teddybär so zeigen, wie er sich früher uns gegenüber offenbarte. Modelle jeglicher Zeitstufen aus unserer über 80 Jahre alten Entwicklungsgeschichte standen für diese Teddybären-Reihe Pate. „Back to the Roots“ – bei aller Freude an neuen, phantasievollen und ideenreichen Modellen, ist dies vielleicht die faszinierendste Art, Teddybären zu begegnen.

Fortsetzung auf Innentext-Seite 11

Time-honoured Classics

Mohairplüsch, Holzwoollfüllung, ab 35 cm mit Brummstimme, teilweise sind auch kleinere Bären in Abhängigkeit von ihrem jeweiligen Körpervolumen mit Brummstimme ausgestattet, gestickte Krallen

- Limited Edition 18 Stück – weltweit
16430-0 48 cm 19 inches (Brummstimme)
- Limited Edition 60 Stück – weltweit
16424-9 32 cm 12 ½ inches (Brummst.)
- Limited Edition 15 Stück – weltweit
16433-1 32 cm 12 ½ inches
- Limited Edition 15 Stück – weltweit
16432-4 41 cm 16 inches (Brummstimme)
- Limited Edition 60 Stück – weltweit
16403-4 40 cm 15 ¾ inches (Brummst.)
- Limited Edition 25 Stück – weltweit
16427-0 26 cm 10 ¼ inches
- Limited Edition 75 Stück – weltweit
16434-8 27 cm 10 ½ inches
- Limited Edition 12 Stück – weltweit
16425-6 26 cm 10 ¼ inches
- Limited Edition 70 Stück – weltweit
16401-0 43 cm 17 inches (Brummstimme)
- Limited Edition 50 Stück – weltweit
16407-2 31 cm 12 ¼ inches (Brummst.)
- Limited Edition 80 Stück – weltweit
16431-7 23 cm 9 inches
- Limited Edition 18 Stück – weltweit
16428-7 40 cm 15 ¾ inches (Brummst.)
- Limited Edition 40 Stück – weltweit
16429-4 31 cm 12 ¼ inches

Mit Hermann
fängt das Spielen an 

HERMANN

**mit Holzwolle gestopfte Bären
aus Mohair-Plüsch und auf Scheiben gearbeitet
ab einer Größe von 35 cm mit Brummstimme**



164 30-0

164 24-9

164 33-1

164 32-4

164 03-4

164 27-0

164 34-8

164 25-6

164 01-0

164 07-2

164 31-7

164 28-7

164 29-4

Time-honoured Classics

Genau wie zu unseren Großvaters Zeiten, wollen wir als Hersteller unser ganzes Wissen und Können einsetzen, um dem Teddybär sein liebevolles Aussehen zu geben. Seine ganz persönliche Vita aber, das, was ihn so einzigartig macht und ihn von allen anderen Teddybären unterscheidet, kann er nur im Zusammenleben mit den Menschen entwickeln, die ihre eigenen Ideen in ihm verwirklichen.

Damit sich unsere heutigen Teddybären draußen in der Welt genauso frei und unbelastet entfalten können, wie die einstigen Bären unseres Großvaters, tragen unsere „Time-honoured Classics“ keine von uns vorgegebenen Namen. Genau wie früher dient allein die von uns als Hersteller vorgegebene Artikel-Nummer als Identifikationsmerkmal. Alles sollte so ursprünglich wie nur möglich belassen bleiben. Im Gegensatz zu früher allerdings, ist das Besondere dieser Serie, dass diese Artikel-Nummer auf der Fußsohle des Bären eingestickt wurde. Wie früher die Puppenköpfe der großen Hersteller mit ihren jeweiligen Seriennummern gekennzeichnet wurden, so wollten auch wir unsere „Time-honoured Classics“ mit ihren jeweiligen Artikel-Nummern kennzeichnen, um später einmal ihre Identifizierung und Zuordnung zu erleichtern.

Eine weitere Besonderheit, die unsere „Time-honoured Classics“ von den alten Teddybären unseres Großvaters unterscheidet, ist ihre Limitierung. Während früher Tausende und Abertausende eines Modells hergestellt wurden, werden unsere „Time-honoured Classics“ in einer sehr begrenzten Auflage von teilweise nur wenigen Stück pro Modell angefertigt. Nicht zuletzt unterstreicht auch dies die außerordentliche Bedeutung, die wir unseren „Alt-Ehrwürdigen Klassikern“ beimessen. Hinzukommt, dass einige Modelle unsere „Time-honoured Classics“ aus alten Mohairplüsch gefertigt werden, so dass die Höhe der Limitierung auch allein schon durch die begrenzte Verfügbarkeit des Materials reglementiert ist.

Time-honoured Classics

Mohairplüsch, Holzwoollfüllung, ab 35 cm mit Brummstimme, teilweise sind auch kleinere Bären in Abhängigkeit von ihrem jeweiligen Körpervolumen mit Brummstimme ausgestattet, gestickte Krallen

Limited Edition 75 Stück – weltweit

16412-6 42 cm 16 ½ inches (Brummst.)

Limited Edition 80 Stück – weltweit

16417-1 23 cm 9 inches

Limited Edition 120 Stück – weltweit

16402-7 29 cm 11 ½ inches

Limited Edition 50 Stück – weltweit

16426-3 40 cm 15 ¾ inches (Brummst.)

Limited Edition 15 Stück – weltweit

16423-2 34 cm 13 ¾ inches (Brummst.)

Limited Edition 150 Stück – weltweit

16404-1 23 cm 9 inches

Limited Edition 40 Stück – weltweit

16408-9 38 cm 15 inches Brummstimme)

Limited Edition 250 Stück – weltweit

16406-5 33 cm 13 inches (Brummstimme)

Limited Edition 75 Stück – weltweit

16422-5 60 cm 24 inches (Brummstimme)

Limited Edition 50 Stück – weltweit

16410-2 34 cm 13 ½ inches (Brummst.)

Limited Edition 40 Stück – weltweit

16415-7 40 cm 15 ¾ inches (Brummst.)

Außer den hier abgebildeten Modellen, sind noch eine Reihe weiterer „Time-honoured Classic“ Bären erschienen bzw. werden noch eine Reihe weiterer Modelle erscheinen, die größtenteils für einzelne Kunden oder Länder exklusiv hergestellt wurden oder werden. Falls Sie zu diesen weiteren Modellen Fragen haben, geben wir Ihnen auf Anfrage gerne Auskunft.

Time-honoured Classics



**with excelsior stuffed Teddy Bears
made of mohair-plush and 5-times jointed
from a size of 13 ¾ inches on with growler voice**



164 12-6

164 17-1

164 02-7

164 26-3



164 23-2

164 04-1

164 08-9

164 06-5



164 22-5

164 10-2

164 15-7

Richard Wagner (1813-1883)

Geboren 1813 in Leipzig, gilt Wagner als der wirkungsvollste Musiker des 19. Jahrhunderts. Er ist der Schöpfer des Musikdramas, indem er die Dichtung als das zeugende und die Musik als das gebärende Prinzip darstellte. Als Revolutionär der Oper verband er germanische Mythologie mit musikalischer Genialität. Mit ihm erreichte die musikalische Romantik ihren Gipfel. Werke wie „Der fliegende Holländer“, „Tannhäuser“ oder „Lohengrin“ bedeuteten den Höhepunkt der romantischen Oper. Aber erst in seiner Opern-Tetralogie „Der Ring des Nibelungen“ gelang die Idee der Erschaffung eines musikalischen Gesamt-Kunstwerkes im Sinne einer Vereinigung aller Künste voll und ganz. In König Ludwig II von Bayern fand Wagner einen großzügigen Förderer. 1871 ließ er sich zusammen mit seiner Frau Cosima, einer Tochter Liszts, in Bayreuth nieder, wo er ein Jahr später den Grundstein für ein Festspielhaus legte. 1876 wurde das Festspielhaus mit dem „Ring des Nibelungen“ eingeweiht, wo erstmals die geschlossene Aufführung des gesamten „Rings“ erfolgte. Seither zählen die Bayreuther Festspiele jährlich zu den musikalischen Höhepunkten der Opernwelt, die von Musikfreunden aus der ganzen Welt besucht werden. Die Opern-Tetralogie „Der Ring des Nibelungen“ ist Wagners umfangreichstes Werk und bringt am deutlichsten Wagners Weltbild zum Ausdruck. Die Musik „Walkürenritt“, die wir für unseren Richard Wagner Bären ausgewählt haben, stammt aus dem 2. Teil des „Rings“ – „Die Walküre“ und zählt zu den bekanntesten Motiven Wagnerischer Musik. 1833 starb Wagner in Venedig.

Richard Wagner

mit Musik „Walkürenritt“ aus der Opern-Tetralogie „Der Ring des Nibelungen“ 2. Teil – „Die Walküre“ von Richard Wagner Limited European Edition 500 Stück Mohairplüsch, Holzwoollfüllung, Musikstimme, mit auf Filz gesticktem Notenblatt
19232-7 40 cm 15 ¾ inches

d'Artagnan und die 3 Musketierte

D'Artagnan und seine drei unzertrennlichen Freunde „Arthos, Porthos und Aramis“ sind die Hauptfiguren in dem berühmten Roman „Die 3 Musketierte“, den Alexandre Dumas 1844 verfasste. Alexandre Dumas (1824-1895) ist insbesondere bekannt für seine historischen Abenteuerromane. Voller Unwahrscheinlichkeiten, aber lebendig geschrieben und immer spannend, sind sie noch heute beliebte Volks- und Jugendliteratur. Teilweise wurden sie auch mit großem Erfolg verfilmt. Der Roman „Die 3 Musketierte“ spielt im Frankreich des 17. Jahrhunderts. D'Artagnan, der später dann auch in die Kompanie der Musketierte eintritt und deshalb oft als der vierte der Musketierte bezeichnet wird, steht im Mittelpunkt der Erzählung. Ihn begleiten seine drei unzertrennlichen Kameraden, die 3 Musketierte „Arthos, Porthos und Aramis, die Sekundanten seiner zahllosen Duelle und Abenteuer. In der Handlung dreht sich alles um eine verschwundene Halskette der Königin von Frankreich, die d'Artagnan schließlich zusammen mit seinen drei Freunden wieder zurück nach Frankreich holt und damit den Kopf seiner Königin rettet. Den fiktiven Romanfiguren stehen real existierende historische Vorbilder gegenüber, denn d'Artagnan, Athos, Porthos und Aramis haben tatsächlich gelebt. Allerdings ist nicht sicher, ob sie sich tatsächlich gekannt haben, da ihr Eintritt in die Kompanie der Musketierte zu unterschiedlichen Zeiten erfolgte.

d'Artagnan

Limited Edition 500 Stück – weltweit Mohairplüsch, Holzwoollfüllung, Brummstimme
19530-4 40 cm 15 ¾ inches

Die 3 Musketierte

Messe-Edition, herausgegeben zur Nürnberger Spielwaren-Messe, Februar 2004

Mohairplüsch, Holzwoollfüllung Limited Edition (Messe-Edition) 100 Stück je Modell – weltweit

Athos	10661-4	28 cm	11 inches
Porthos	10662-1	28 cm	11 inches
Aramis	10663-8	28 cm	11 inches

Die 3 Musketierte gibt es auch in leicht veränderter Ausführung als Special Edition für einzelne, ausgewählte Kundengruppen.

Mit Hermann fängt das Spielen an 

HERMANN



◀ **Richard Wagner**
mit Musik „Walkürenritt“ aus der Opern Tetralogie „Der Ring des Nibelungen“ – „Die Walküre“ von Richard Wagner mit auf Filz gesticktem Notenblatt
European Edition limitiert auf 500 Stück



▲ **Die drei Musketierte „Athos, Porthos, Aramis“**
Messe-Edition zur Nürnberger Spielwarenmesse 2004 limitiert auf 100 Stück – weltweit

◀ **d'Artagnan**
aus „d'Artagnan und die drei Musketierte“ limitiert auf 500 Stück – weltweit

Glaube, Hoffnung, Liebe

König Salomo

König Salomo, Sohn von König David, folgte um 965 v.Chr. seinem Vater auf den Thron Israels. Er regierte bis etwa 926 v.Chr. Durch seine kluge Politik konnte er das von König David geschaffene Reich ohne Kriege erhalten. Er förderte Kunst und Wissenschaft, baute den Tempel in Jerusalem und brachte so Israel zu seiner Hochblüte. Das „Hohe Lied“, eine Sammlung von Liebes- und Hochzeits-Gedichten, verweist auf Salomo als Verfasser. In der Überlieferung gilt König Salomo als das Idealbild des weisen und mächtigen Herrschers. Besonders verehrt war er für seine Gerechtigkeit. Noch heute spricht man von einem „salomonischen Urteil“, wenn eine gerechte und weise Entscheidung getroffen wird. Der biblischen Sage nach soll Salomo beim Streit zweier Mütter um ein Kind zum Schein befohlen haben, dieses in zwei Teile zu zerschneiden. Die falsche Mutter verriet sich durch ihre Zustimmung. Daraufhin sprach Salomo der anderen Mutter das Kind zu, da er erkannte, dass nur dieser das Wohl des Kindes am Herzen lag. (1. Buch der Könige, Kap.3, Vers.16-28)
In der HERMANN „Biblical Series“ sind bisher erschienen: Moses, Noah, Joseph sowie Jonah und der Wal.

König Salomo

Fünfter in der HERMANN „Biblical Series“

Limited Edition 1000 Stück – weltweit

Mohairplüsch, Holzwoollfüllung, Brummstimme, mit Miniatur Holz-Waage

19514-4 40 cm 15 ¾ inches

Martin Luther (1483-1546)

Der in Eisleben 1483 geborene Augustinereremiten Mönch Martin Luther kämpfte für die Freiheit des Glaubens und begründete die protestantische Lehre. 1517 löste er die Reformation aus. Im Herbst 1517 war Luther mit einem Anschlag von 95 Thesen an der Schlosskirche zu Wittenberg, an die Öffentlichkeit getreten. Hierin kritisierte er insbesondere den Ablasshandel. Nachdem er sich mit den Worten „Hier stehe ich, ich kann nicht anders“ auf dem Wormser Reichstag 1521 weigerte, seine Lehre zu widerrufen, kam es zum Bruch mit der Kirche. Seine bekannte und viel zitierte Rede endete mit den Worten: „Gott helfe mir, Amen.“ Allerdings wollte Luther zunächst die Kirche nicht spalten sondern nur reformieren. Mit der Reichsacht und dem Kirchenbanner belegt, gründete er die evangelische Kirche und löste damit nicht zuletzt auch den späteren 30-jährigen Krieg (1618-1648) aus. 1525 heiratete Luther die frühere Nonne Katharina von Bora und bekannte sich damit bewusst zur Ehe. Die Bibel, für ihn die einzige Autorität in Glaubensfragen, wollte er jedermann zugänglich machen. Während seines Aufenthaltes auf der Wartburg 1521/22 übersetzte er unter dem Decknamen „Junker Jörg“ das „Neue Testament“ ins Deutsche. Vom April bis Oktober 1530 fand er auf der Veste Coburg Unterschlupf. 1534 vollendete er seine Bibelübersetzung und brachte eine erste Gesamtausgabe der Deutschen Bibel heraus, die sich Dank der Erfindung des Buchdrucks in Windeseile verbreitete. Mit seiner Bibelübersetzung ermöglichte Luther einer breiten Bevölkerungsschicht den direkten Zugang zum Wort Gottes. Luther erwies sich dabei als genialer Wortschöpfer und schuf mit seiner Bibelübersetzung eine gesamtdeutsche Hochsprache und beeinflusste damit nachhaltig die Entwicklung der deutschen Sprache. Ohne ihn wäre das moderne Deutschland nicht denkbar. Er forderte und förderte die Bildung des Volkes und legte damit das Fundament für die moderne Wissensgesellschaft. 1546 starb Luther in Eisleben und wurde in Wittenberg beigesetzt.

Martin Luther

Limited Edition 1000 Stück – weltweit

Mohairplüsch, Holzwoollfüllung, Brummstimme, mit Miniatur Holzkreuz

19050-7 40 cm 15 ¾ inches

Glaube, Hoffnung, Liebe

in Anlehnung an „Das Hohelied der Liebe“ (1. Korinther 13)

Limited Edition 500 Stück – weltweit

Mohairplüsch, Holzwoollfüllung, Brummstimme

deutsche Version: „Glaube, Hoffnung, Liebe“

12015-3 36 cm 14 ½ inches

englische Version: Faith, Hope, Love (ohne Abbildung)

12016-0 36 cm 14 ½ inches

König Salomo ►

Fünfter in der HERMANN

„Biblical Series“

mit Miniatur Holz-Waage

limitiert auf 1000 Stück weltweit



„Nun aber bleiben
Glaube, Hoffnung,
Liebe, diese drei;
aber die Liebe
ist die größte
unter ihnen.“

1. Korinther 13



▲ Glaube, Hoffnung, Liebe

limitiert auf 500 Stück – weltweit



► Martin Luther

mit umgehängtem Miniatur Holz-Kreuz
limitiert auf 1000 Stück – weltweit

HERMANN Blumenkinder

Mit den HERMANN „Blumenkindern“ eröffnen wir eine neue Reihe, in der Wiesenblumen als Teddybären vorgestellt werden sollen. Miniatur-kleine Glöckchen mit ihrem hellen, kaum wahrnehmbarem Klang, die wir an der Bekleidung der Bären befestigt haben, sollen uns das zarte Rauschen des Windes in der erwachten Frühlingswiese nachempfinden lassen.

Glockenblume „Blue Bell“

Erster in der HERMANN „Blumenkinder Serie“

Limited Edition 500 Stück – weltweit
Mohairplüsch, feste Wattefüllung, Filz-Kleidung
20271-2 13 ½ inches

Gänseblümchen „Daisy“

Zweiter in der HERMANN „Blumenkinder Serie“

Limited Edition 500 Stück – weltweit
Mohairplüsch, feste Wattefüllung, Filz-Kleidung
20272-9 34 cm 13 ½ inches

My little Honey Bear

Bei unserem kleinen Honigbären handelt es sich um einen „echten“ Bären, der sich nur als Biene verkleidet hat, um sich so „getarnt“ besser an die Honigvorräte der fleißigen Bienen heranschleichen zu können. Wie wir sehen mit Erfolg, denn seine „Beute“, einen Honigtopf, trägt er bei sich. Unser kleiner Honigbär kann an- und ausgekleidet werden, um sich von einem Bären in eine Biene und wieder zurück zu verwandeln. Der „Honigtopf“ ist aus Filz genäht. Der Inhalt des Topfes stellt symbolisch aus Plüsch genähten „Honig“ dar.

My little Honey Bear

Limited Edition 250 Stück – weltweit
Mohairplüsch, Watte/Granulatfüllung, an- und auskleidbar, mit aus Filz genähtem Honigtopf
22455-4 29 cm 11 ½ inches

Little Chicken Mummy

mit Miniatur-Küken

Limited Edition 250 Stück – weltweit

Bär: Mohairplüsch, Holzwollfüllung, Brummstimme,
Miniatur Küken: Webplüsch, weiche Wattefüllung, die Konturen des Kükens sind nach alter Spritz-Technik farblich aufgetragen
22475-2 37 cm 14 ½ inches (Bär)
8 cm 3 inches (Küken)

Mit Hermann
fängt das Spielen an 

HERMANN



◀ **Glockenblume „Blue Bell“**
Erster in der HERMANN „Blumenkinder Serie“

limitiert auf 500 Stück weltweit

◀ **Gänseblümchen „Daisy“**
Zweiter in der HERMANN „Blumenkinder Serie“

limitiert auf 500 Stück weltweit

My little Honey Bear
mit aus Filz genähtem Honig-Topf
limitiert auf 250 Stück – weltweit ▼

Wichtige Hinweise und allgemeine Produktinformationen zu allen HERMANN-Coburg Teddybären:

Alle HERMANN-Coburg Teddybären sind hochwertige Sammlerstücke. Entsprechend hoch ist der Qualitätsanspruch, den wir an unsere Bären stellen. Alle unsere Teddybären sind geprägt durch ihre

- hohe Soziale-Qualität
- anspruchsvolle Design-Qualität
- hochwertige Material-Qualität
- kompetente Fertigungs-Qualität
- verträgliche Umwelt-Qualität
- generationsübergreifende Know-How-Qualität
- traditionelle Marken-Qualität

Alle HERMANN-Coburg Teddybären werden ausschließlich nur in Deutschland gefertigt. Mit dem Produktionsstandort Deutschland bekennen wir uns zu unserer sozialen Verantwortung gegenüber den Frauen und Männern, die unsere Bären herstellen. Unsere soziale Kompetenz spiegelt sich in der Sozialen-Qualität unserer Teddybären wider. Alle unsere Mitarbeiter arbeiten unter sozial ausgewogenen Voraussetzungen. Das Arbeitsumfeld unserer Mitarbeiter ist durch den hohen Standard der deutschen Sozialgesetzgebung und durch die hohen Anforderungen der deutschen Arbeitsschutzgesetze abgesichert. Im Einklang mit der deutschen Gesetzgebung lehnen wir jegliche Form der Kinder- und Zwangsarbeit ab. Entsprechend unseres hohen Qualitätsanspruchs, den wir an unsere Produkte stellen, unterliegen unsere Mitarbeiter bei der Herstellung unserer Teddybären keinem quantitativen Leistungsdruck.

Alle HERMANN-Coburg Teddybären sind hochwertige Handarbeitsprodukte, die von ausgebildeten und erfahrenen Fachkräften angefertigt werden. Unsere Verantwortung gegenüber unserer Umwelt gilt sowohl für die Materialverwendung als auch für den Energieeinsatz.

Fortsetzung Innentext-Seite 15



▲ **Little Chicken Mummy**
mit Miniatur Küken
limitiert auf 250 Stück – weltweit

Caramel Cream Bear

die Halskrause ist aus langflorigem, weißen Mohairplüsch genäht und soll die Schlagsahnen-Garnierung auf der Karamell Cream symbolisieren.

Limited Edition 250 Stück – weltweit

karamell-farbener Mohairplüsch, Watte/Granulatfüllung
22465-3 32 cm 12 ½ inches

Peanut Butter Beard

Die Halskette des Bären besteht aus echten Erdnüssen, die mit farblosem Lack überzogen sind. (Nicht essbar !)

Limited Edition 350 Stück – weltweit

erdnuss-farbener Mohairplüsch, Watte/Granulatfüllung
22466-0 32 cm 12 ½ inches

Eddi Bär

gekleidet in bayrischer Folklore-Tracht wurde unser Eddi Bär nach dem bayrischen Ministerpräsidenten Edmund Stoiber benannt und hergestellt als Sonderedition aus Anlass der bayrischen Landtagswahl am 21. September 2003.

Die Limitierung wurde begrenzt auf die Anzahl der errungenen Sitze des Wahlsiegers im bayrischen Landtag.

Die Bayern-Fahne im Bild-Hintergrund dient der Dekoration und wird nicht mit dem Bären mit geliefert.

Limited Edition 125 Stück – weltweit

Mohairplüsch, Holzwollfüllung, Brummstimme
12275-1 37 cm 14 ¾

Cottage Angel

im Landhausstil gekleidete Engel. Die Flügel sind mit Druckknöpfen an der Jacke befestigt und können abgeknöpft werden. Das kleine „Engelchen“ kann so in einen „Bären“ verwandelt werden.

Das Besondere ist, dass der kleine Stoff-Steg, der vorne an der Jacke befestigt ist, ebenfalls abgeknöpft werden kann. Mit diesem Steg können die beiden Druckknöpfe am Rücken der Jacke abgedeckt werden, wenn die Flügel abgeknöpft sind.

Blue Cottage Angel

mit blauer Trachtenjacke

Limited Edition 500 Stück – weltweit

Mohairplüsch, Watte/Granulatfüllung
22462-2 25 cm 10 inches

Pink Cottage Angel

mit rosa Trachtenjacke

Limited Edition 500 Stück – weltweit

Mohairplüsch, Watte/Granulatfüllung
22463-9 25 cm 10 inches

Fortsetzung von Innentext-Seite 14 zu**wichtige Hinweise und allgemeine Produktinformationen**

Unsere Bären werden unter einem minimalen Verbrauch energetischer Ressourcen hergestellt. Wir verarbeiten nur hochwertige Materialien und ausgewählte Naturstoffe. Soweit nichts anderes vermerkt, werden alle unsere Teddybären in unserem eigenen Ideen- und Designstudio entwickelt und gestaltet. Einige unserer Modelle haben internationale Designpreise gewonnen. Alle unsere HERMANN Teddybären stehen auf dem festen Fundament unserer über 80-jährigen Firmengeschichte und basieren auf unserem generationsübergreifendem Wissen um die Hersteller guter Teddybären.

Alle HERMANN-Coburg Teddybären stammen aus einer der ältesten, heute noch existierenden Teddybärenfabriken der Welt. Die Kennzeichen unserer Bären sind die Halsmarke in Dreiecksform, das Stoff-Einnähetickett, die grüne Anhängelplombe und das HERMANN-Coburg Zertifikat. Wenn nicht anders angegeben, sind sie 5-fach gegliedert.

Alle HERMANN-Coburg Teddybären sind hochwertige Sammlerstücke und nicht zum Spielen für Kinder unter 3 Jahren geeignet. Sammler-Teddybären sind kein Kinderspielzeug. Bitte entfernen Sie auf jeden Fall Kleidung, alle Accessoires (Broschen, Ketten, Nadeln, Zubehör etc.) und alle Schleifen und Halsbänder bevor Sie einen Teddybär in Kinderhände geben. Unsere Teddybären – ohne Kleidung und ohne jegliches Accessoire – entsprechen der Europäischen Sicherheitsnorm EN 71 und sind mit dem CE-Zeichen ausgestattet. Besonders hochwertige Sammlerstücke aus Kunstseidenplüsch oder mit eingezogenen Glasaugen, die nicht als Kinderspielzeug geeignet sind, und die überhaupt nicht in Kinderhände gegeben werden dürfen, sind entsprechend gekennzeichnet.

Die verwendeten Stoffe für die Bekleidung der Teddybären können im Farbmuster von den Abbildungen abweichen.

Auf dem Land

**Caramel Cream Bear**

limitiert auf
250 Stück
weltweit

Peanut Butter Bear

limitiert auf
350 Stück
weltweit



122 75-1

Im Landhausstil**Blue und Pink Cottage Angel**

mit abknöpfbaren Flügeln an der Trachtenjacke
limitiert auf 500 Stück je Modell – weltweit ▼



▲ Sonderedition aus Anlass der bayrischen Landtagswahl
Eddi Bär
zu Ehren von Ministerpräsident Edmund Stoiber
limitiert auf die Anzahl der Landtagssitze des Wahlsiegers
125 Stück – weltweit

Australien – der Fünfte Kontinent

Mehr als 26 Flugstunden von Europa entfernt liegt Australien. Auf der Südhalbkugel gelegen, wird das Land der „Antipoden“ oft auch als „Downunder“ bezeichnet. Australien ist der kleinste der fünf Kontinente. Wenn man jedoch bedenkt, dass Australien nur aus einem einzigen Staat besteht, sind seine Ausdehnungen gewaltig. Die Entfernung zwischen der Nord- und der Südspitze beträgt 3.200 km. Seine West-Ost Ausdehnung misst 4.100 km. Obwohl kaum kleiner als Europa, leben in Australien aber nur doppelt soviel Menschen wie in Österreich. Weite Teile des Landes sind menschenleer oder nur spärlich besiedelt. Entsprechend naturbelassen findet man die Landschaft vor. Dies macht das Land der Känguruhs und Koalabären zu einem der faszinierendsten Kontinente unserer Erde von unendlicher Naturschönheit.

An der pazifischen Ostküste entlang erstreckt sich auf rund 2.000 km das „Große Barriere Riff“. Hier liegt die bizarre Wunderwelt des tropischen Korallengartens. Die Temperatur des Meerwassers liegt immer über 20° Celsius. Nur deshalb können hier Korallen leben und wachsen. In seiner Ausdehnung und Schönheit lässt sich die Unterwasserwelt des Korallenmeeres kaum erfassen.

Überschreitet man die Grenze zum „Outback“, dem Inneren Australiens, wird das tropische Land schlagartig trocken. Weit über den Horizont hinaus erstreckt sich ein mit rotem Sand bedecktes Wüsten- und Steppengebiet. Hier, mitten im roten Zentrum Australiens, erhebt sich 360 m über die Wüste der größte und berühmteste Monolith der Welt, der „Ayers Rock“. Ganz aus rotem Sandstein geformt, wechselt er seine Farbe je nach Tageszeit und Lichteinstrahlung.

Mit unserem „Australien Bear – „Coral“ wollen wir auf zwei Naturschönheiten aufmerksam machen, die für Australien typisch sind – die „Korallenriffe“ und den „Ayers Rock“. Aus diesem Grund wurde unser Bär aus einem Mohair gefertigt, dessen Farbe die Farbe der roten Koralle ebenso widerspiegelt, wie die Farbe des roten Outbacks. Um den Hals trägt der Bär einen Schmuckanhänger bestehend aus drei rot gefärbten, echten weißen Korallen.

Im Hintergrund unserer Abbildung befindet sich der „Ayers Rock“. Als Dekoration ist ein original „Bark-Painting“ zu sehen, eine auf Baumrinde gemalte Aboriginal-Zeichnung.

Australian Bear „Coral“

Limited Edition 500 Stück – weltweit

Mohairplüsch, Holzwollfüllung, Brummstimme
20301-6 35 cm 13 ¾ inches

Fashion Girl

gekleidet im typischen Modestil von diesem Jahr

Limited Edition 250 Stück – weltweit

Mohairplüsch, Holzwollfüllung, Brummstimme
13285-9 39 cm 15 ¾ inches

Individual Picture Bear „Precious Lady“

auf der Vorderseite des Foto-Bilderrahmens ist ein Foto des Bären fest eingenäht. Auf der Rückseite kann in den Foto-Bilderrahmen ein persönliches Foto, z.B. der eigenen Großmutter, eingeschoben werden. Wenn man die Kette mit der Rahmenrückseite nach vorn dem Bären um den Hals hängt, verwandelt sich der Bär in ein persönliches Erinnerungsstück an einen lieben Freund oder Verwandten.

Limited Edition 250 Stück – weltweit

Mohairplüsch, Holzwollfüllung, Brummstimme,
16050-0 37 cm 14 ½ inches

Duftende Bären

mit unseren beiden Duftbären „Vanille“ und „Flieder“ wollen wir alle Sinne ansprechen, wie sehen, fühlen, tasten, riechen. Sie tragen kleine Duftsäckchen um die Schulter, die mit Duft-Granulat gefüllt sind. Die Duftsäckchen können geöffnet werden, um das Duft-Granulat zu erneuern.

Scented Vanillia Bear (duftender Vanille Bär)

Limited Edition 250 Stück

Mohairplüsch, Watte/Granulatfüllung, mit „Vanille“-Duft
22468-4 35 cm 13 ¾ inches

Scented Lilac Bear (duftender Flieder Bär)

Limited Edition 250 Stück

Mohairplüsch, Watte/Granulat, mit „Flieder“-Duft
22469-1 35 cm 13 ¾ inches

Mit Hermann
fängt das Spielen an 

HERMANN

Australian Bear „Coral“

mit echtem Schmuck-Anhänger – weiße Koralle gefärbt
limitiert auf 500 Stück – weltweit

**Fashion Girl**

gekleidet im Modestil des Jahres 2004
limitiert auf 250 Stück – weltweit

**„Precious Lady“ – Individual Picture Bear**

der Bilderrahmen kann mit einem persönlichen Foto individuell ausgeschmückt werden

▼ limitiert auf 250 Stück – weltweit



▲ **Duftende Vanille und Flieder Bären**
„Scented Vanilla Bear“ und „Scented Lilac Bear“
mit Duftsäckchen gefüllt mit Duftgranulat
limitiert auf 250 Stück je Modell – weltweit

Werte und Wandel

Dekadenbären – Miniatur Edition

Der Teddybär, ein wahrer Überlebenskünstler mit vielen Gesichtern, besitzt wie kein anderes Spielzeug die Eigenschaft, sich dem jeweiligen Zeitgeist in Form, Material und Gestaltung anpassen zu können. Vielleicht ist darin eine Erklärung für seinen Erfolg zu suchen. Heute wollen wir Ihnen eine Miniatur-Ausgabe unserer bereits 2002 veröffentlichten Dekadenbären vorstellen. Es handelt sich hierbei um 10 kleine Bären, die – genau wie unsere großen Dekadenbären – als jeweilige Repräsentanten ihrer Zeitepoche anzusehen sind.

Limited Miniature-Edition 100 Stück je Modell – weltweit

1910-Bear

Mohairplüsch, Holzwollfüllung, schwarze Augen, gestickte Nase, gestickte Krallen
10381-1 30 cm 11 ¼ inches

1920-Bear

Mohairplüsch, Holzwollfüllung, braune Glasaugen, gestickte Nase, gestickte Krallen
10382-8 25 cm 9 ¾ inches

1930-Bear

Mohairplüsch dunkel gespitzt, Holzwollfüllung, braune Glasaugen, gestickte Nase, gestickte Krallen
10383-5 25 cm 9 ¾ inches

1940-Bear

Mohairplüsch kaum behaart, Holzwollfüllung, braune Glasaugen, gestickte Nase, gestickte Krallen
10384-2 24 cm 9 ½ inches

1950-Bear

Kunstseidenplüsch alt, Holzwollfüllung, braune Glasaugen, gestickte Nase, gestickte Krallen
10385-9 25 cm 9 ¾ inches

1960-Bear

Mohairplüsch, Holzwollfüllung, braune Glasaugen, offenes Maul, Nase gestickt
10386-6 25 cm 9 ¾ inches

1970-Bear

Synthetik-Biber-Webplüsch, feste Wattefüllung, braune Sicherheitsaugen, Nase gestickt, Farbkonturen gespritzt
10387-3 26 cm 10 ¼ inches

1980-Bear

Mohairplüsch, Watte/Granulatfüllung, schwarz/weiße „Comic“-Sicherheitsaugen, Nase eingenäht
10388-0 26 cm 10 ¼ inches

1990-Bear

Mohairplüsch, Holzwollfüllung, schwarze Augen, gestickte Schnauze, gestickte Krallen
10389-7 26 cm 10 ¼ inches

2000-Bear

Mohairplüsch, Watte/Granulatfüllung, braune Sicherheitsaugen, gestickte Nase (Künstlerbär „Red Panda“)
10390-3 26 cm 10 ¼ inches

Dekaden-Bären Miniatur Edition Set

bestehend aus allen 10 Dekadenbären mit der gleichen Limitierungs-Nummer
10380-4 10-teiliges Bären-Set

Fancy Bear

nominiert für den Golden Teddy Award 2004

(Manufacturer, Undressed, Over 5 & Under 14 inches)

Limited Edition 250 Stück - weltweit

langfloriger Mohairplüsch, hell gespitzt, Watte/Granulatfüllung
20640-6 35 cm 13 ¾ inches

Kristina Dietzel

Kristina Dietzel studierte fünf Jahre Spielzeugdesign an der Kunst-Hochschule in Halle und erlangte dort den akademischen Grad „Diplomdesigner Spielmittel“. Sie ist Mitglied im deutschen Verband „Bildender Künstler“. Die Bären der hochbegabten Künstlerin zeichnen sich durch einen hohen Detaillierungsgrad aus, der den Modellen eine einmalige Beweglichkeit verleiht.

Künstlerbären „Kristina Dietzel“

Limited Edition 100 Stück je Modell – weltweit

Mohairplüsch, Watte/Granulatfüllung

Groß-Goswin 20933-9 42 cm 17 ¼ inches

Klein-Oswald 20934-6 27 cm 10 ¾ inches

Dekaden Bären – Miniatur Edition

▼ limitiert auf 100 Stück je Modell – weltweit



▲ Künstlerbären Design „Kristina Dietzel“
Groß-Oswin und Klein-Oswald
limitiert auf 100 Stück je Modell – weltweit

Fancy Bear

nominiert für den Golden Teddy Award 2004

▼ limitiert auf 250 Stück – weltweit



HERMANN Christmas Ornaments 2004

Limited Edition 500 Stück je Modell – weltweit
 Mohairplüsch, Holzwollfüllung, 5-fach gegliedert,
 mit eingenähter, goldfarbener Kordel zum Aufhängen,
 einzeln nummeriert, am linken Oberschenkel des Bären ist eine
 vergoldete Metallplombe in das Fell fest eingenietet, auf der die
 individuelle Limitierungs-Nummer des Bären eingepreßt ist.

„Christmas Tree“ – Ornament

22228-4 11cm 4 ½ inches

„Gingerbread Santa“ – Ornament

22229-1 11 cm 4 ½ inches

„Sternsinger“ – Ornament

(im Erzgebirge auch „Kurrende“ genannt)

22230-7 11 cm 4 ½ inches

„Heidi“ – Ornament

22231-4 11 cm 4 ½ inches

„Tschaikowskij“ – Ornament

mit dem kleinsten Nußknacker der Welt, (nicht beweglich),
 hergestellt in Deutschland im Erzgebirge

22232-1 11 cm 4 ½ inches

„Panda“ – Ornament

22233-8 11 cm 4 ½ inches

HERMANN Christmas Ornament 2004 Komplett-Set

bestehend aus den 2004er Ornamenten: „Christmas Tree“,
 „Gingerbread Santa“, „Sternsinger“, Heidi“, Tschakowskij“ und
 „Panda“ – alle 6 Bären mit der gleichen Limitierungs-Nummer
 22208-6 6-teiliges Bären-Set

In der Reihe der „HERMANN Christmas Ornaments“ sind
 bisher erschienen:

Ornament „Santa“	22210-9	(2002)
Ornament „RudolphReindeer“	22211-6	(2002)
Ornament „Elf“- Ornament	22212-3	(2002)
Ornament „Kleiner Trommler“	22213-0	(2002)
Ornament „Schneemann“	22214-7	(2002)
Ornament „Angel“	22215-4	(2002)
Ornament „Sugar Plum Fairy“	22216-1	(2002)
Ornament „Caspar“	22217-8	(2002)
Ornament „Melchior“	22218-5	(2002)
Ornament „Balthasar“	22219-2	(2002)
Ornament „Bavarian“	22220-8	(2002)
Ornament „Centennial Bear“	22221-5	(2002)
Ornament „Victorian“	22222-2	(2003)
Ornament „Oktoberfest“	22223-9	(2003)
Ornament „Jester“	22224-6	(2003)
Ornament „Johann Strauß“	22225-3	(2003)
Ornament „Poinsettia“	22226-0	(2003)
Ornament „Reitersmann“	22227-7	(2003)
Ornament „Christmas Tree“	22228-4	(2004)
Ornament „Gingerbread Santa“	22229-1	(2004)
Ornament „Sternsinger“	22230-7	(2004)
Ornament „Heidi“	22231-4	(2004)
Ornament „Tschakowskij“	22232-4	(2004)
Ornament „Panda“	22233-8	(2004)

HERMANN „Christbaum Spitzen“

in den Körper der „Tree-Topper-Bären“ ist eine Hülse
 eingearbeitet, so dass der Bär auf die Spitze eines
 Christbaumes aufgesteckt werden kann.

Glorious Herald Angel – Tree Topper 2004

Dritter in Reihe „HERMANN Glorious Tree Topper“

Limited Edition 100 Stück – weltweit

Mohairplüsch, feste Wattefüllung, 5-fach gegliedert

22203-1 31 cm 12 inches

In der Reihe „HERMANN Glorious Tree Topper“ sind bisher
 erschienen:

„Glorious Santa Bear“	22201-7	(2002)
„Glorious Christmas Tree“	22202-4	(2003)
„Glorious Herald Angel“	22203-1	(2004)

Das Engelchen mit den goldenen Flügeln

Limited European Edition 500 Stück

Mohairplüsch, Watte/Granulatfüllung

22461-5 24 cm 9 ½ inches

Miniatur Schaukelpferd

Mohairplüsch, Holzwollfüllung, nicht limitiert

22071-6 12 cm 4 ¾ inches

Mit Hermann
 fängt das Spielen an 

HERMANN



▲
 ◀ **HERMANN
 Christmas
 Ornaments
 2004**
 limitiert auf
 500 Stück
 je Modell
 weltweit

◀ **Glorious Herald Angel
 Tree Topper 2004**
 Dritter in der Reihe
 „HERMANN Glorious Tree Topper“
 limitiert auf 100 Stück
 weltweit



202 50-7

224 61-5

220 71-6



Joy to the World

„Glorious Angel“
mit Musik: „Stille Nacht“
 Limited European Edition 250 Stück
 Mohairplüsch, Holzwoolfüllung, Musikstimme
 22459-2 33 cm 13 inches

„Musical Angel“
mit Musik: „Hark! The Herald Angel Sing“
 von Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809-1847) aus dem
 Oratorium „Elias“ von Felix Mendelssohn-Bartholdy (1846)
 Limited European Edition 250 Stück
 Mohairplüsch, Holzwoolfüllung, Musikstimme
 22423-3 40 cm 15 ¾ inches

aus unserer traditionellen „Golly“-Serie
Golly Boy Classic
 Limited Edition 500 Stück – weltweit
 Synthetik-Biber-Webplüsch, feste Wattefüllung, nicht gegliedert
 17540-5 40 cm 15 ¾ inches

Golly Girl Classic
 Limited Edition 500 Stück – weltweit
 Synthetik-Biber-Webplüsch, feste Wattefüllung, nicht gegliedert
 17545-0 40 cm 15 ¾ inches

„Joy to the World“ – Musical Santa Bag
mit Musik: „Joy to the World“
 Limitiert auf 250 Stück – weltweit
 mit einem HERMANN Miniatur Teddybär und einem Original
 Steinbach Miniatur-Nussknacker „König“
 Bär: Mohairplüsch, Holzwoolfüllung, einzeln nummeriert:
 am linken Oberschenkel des Bären ist eine vergoldete
 Metallplombe in das Fell des Bären fest eingenetet, auf der die
 individuelle Limitierungs-Nummer des Bären eingepreßt ist.
 Nussknacker: aus Holz, hergestellt von der weltberühmten
 deutschen Nussknacker-Manufaktur „Steinbach“
 Sack: Samt, Holzwoolfüllung, Musikstimme im Sack eingenäht
 Sack und Bär tragen die gleiche Limitierungs-Nummer.
 22150-8 15 cm 6 inches (Bär)
 12 cm 4 ¾ inches (Nußknacker)
 18 cm 7 inches (Höhe Sack)

RÜCKSEITE (SEITE 20)

Die HERMANN-Jahres-Editionen 2004
 Herstellung jeweils limitiert auf das Jahr 2003

HERMANN-Jahresbär (Jahreszahl auf Stoff-Einnäher)
 Bisher erschienen seit 1992: „Black and White“, „Greeny“,
 „Rosanna“, „Symphonie“, „Kir Royal“, „Golden Blue“, „Smoky“,
 „True Love“, „Green Leave“, „Panda Rouge“, „Centi“,
 „Coralena“

HERMANN-Jahresbär 2004 – „Hermina“ (13. in der Reihe)
 mit gestickter Fußsohle, erstmals für 2004 einzeln nummeriert
 auf der Fußsohle des Bären
 Mohairplüsch, Holzwoolfüllung, Brummstimme
 15990-0 35 cm 13 ¾ inches
 15991-7 40 cm 15 ¾ inches

HERMANN-Weihnachtsbär (Jahreszahl auf der Fußsohle)
 Bisher erschienene Jahrgänge: 1994-2003

HERMANN-Weihnachtsbär 2004 (11. in der Reihe)
 mit Miniatur Reh-Kitz in Weihnachtskorb
 Bär: Mohairplüsch, Holzwoolfüllung, Brummstimme
 Reh-Kitz: Mohairplüsch, Holzwoolfüllung, nicht gegliedert
 15995-5 40 cm 15 ¾ inches (Bär)
 13 cm 5 ¼ inches (Reh-Kitz)
 als Individualbär mit individueller Fußsohlenstickerei
 15996-2 40 cm 15 ¾ inches (Bär)
 13 cm 5 ¼ inches (Reh-Kitz)

HERMANN-Jahrestier (Jahreszahl auf Stoff-Einnäher)
 Bisher erschienen seit 1990: Igel, Friedenstaube, Fledermaus,
 Chamäleon, Weißstorch, Biber, Ratte, Steinkauz, Frosch,
 Schnecke, Koala, Maki-Bär, Nasenbär Coati, Brillenbär

HERMANN-Jahrestier 2004 – „Der Eisbär“ (15. in der Reihe)
 Mohairplüsch, Watte/Granulatfüllung
 15104-1 24 cm 9 ½ inches

Musical Angel
 mit Musik „Hark! The Herald Angel Sing“
 von Felix Mendelssohn-Bartholdy
 European Edition – limitiert auf 250 Stück



◀ **Glorious Angel** mit Musik „Stille Nacht“
 European Edition – limitiert auf 250 Stück



▲ **Golly Boy Classic** und **Golly Girl Classic**
 limitiert auf 500 Stück je Modell – weltweit

„Joy to the World“ – Musical Santa Bag
 mit Musik „Joy to the World“
 mit einem
 HERMANN
 Miniatur
 Teddybär
 und
 einem Original
 Steinbach
 Miniatur
 Nußknacker
 limitiert
 auf 250 Stück
 weltweit



221 50-8

Jahres-Editionen 2004



►
HERMANN „Jahresbär 2004“
„Hermina“
 neu für 2004: gestickte Fußsohlen
 mit Einzel-Nummerierung
 Herstellung limitiert auf das Jahr 2004



◀
HERMANN „Weihnachtsbär 2004“
 Herstellung limitiert auf das Jahr 2004

HERMANN „Weihnachts-Individualbär 2004“
 mit eingestickter persönlicher Widmung
 – nach individueller Angabe –
 auf der rechten Fußsohle des Weihnachtsbären
 Herstellung limitiert auf das Jahr 2004

►
HERMANN „Jahrestier 2004“
„Der Eisbär“
 Herstellung limitiert auf das Jahr 2004



gegründet 1920

HERMANN-Spielwaren GmbH
D-96450 Coburg-Cortendorf
Germany
www.hermann.de

Der Bär mit dem laufenden Hund
eine Fabrikmarke mit Tradition

24. Oktober 1913

In Neufang, einem kleinen Bergdorf in Thüringen, nahe der Weltspielzeugstadt Sonneberg, beginnen die Geschwister Arthur, Adelheid und Max Hermann unter dem Namen ihres Vaters, Johann Hermann (1854-1919), - "Johann Hermann Spielwarenfabrik, Spezialität: Bessere Genre Teddy-Bären" - mit der Herstellung ihrer

ersten HERMANN-Teddybären

1920

Nach dem Ersten Weltkrieg, als Stammvater Johann Hermann 1919 stirbt, trennen sich die Geschwister, und Max Hermann (1899-1955) gründet im Geburtshaus der ersten HERMANN-Teddybären in Neufang seine eigene kleine Teddybären-Fabrikation. Er verlegt kurz darauf seinen Firmensitz nach Sonneberg, der damaligen Weltspielzeugstadt, wo er sein Unternehmen zu einem bekannten Namen ausbaut. Seine Teddybären werden in alle Welt verschickt.

1933

Zur Kennzeichnung und Identifizierung seiner Teddybären entwickelt Max Hermann die bekannte Fabrikmarke

"das grüne Dreieck"

und

"der Bär mit dem laufenden Hund"

mit der fortan alle Max-Hermann-Teddybären ausgezeichnet werden.

1945

Nach dem Zweiten Weltkrieg wird Deutschland aufgeteilt in Ost und West. Das Land Thüringen mit der Stadt Sonneberg wird dem Osten zugeordnet.

1953

Max Hermann verlässt zusammen mit seiner Familie die Heimatstadt seiner Teddybären und flüchtet von Ost nach West in das nahe gelegene Coburg in Bayern/Oberfranken. Hier baut er zusammen mit seinem Sohn Rolf-Gerhard (1922-1995) seine Plüschtier-Fabrikation wieder auf und führt die Tradition seiner Teddybären fort.

1990

Deutsche Einheit. Nach 40 Jahren der eisernen Trennung können die HERMANN Teddybären den Ort ihrer Entstehung-Geschichte wieder besuchen – „Ein Teddybär kehrt heim“.

1993

Seit 1993 werden alle HERMANN-Coburg Teddybären mit einer besonderen **"Halsmarke"** gekennzeichnet, die fest am Nacken des Teddybären verplombt wird, um eine eindeutige Herkunftsidentifizierung zu erleichtern. Wesentliche Kennzeichen dieser "Halsmarke" sind die **"Dreiecksform"** mit der eingepprägten Darstellung vom **"Bär mit dem laufenden Hund"**, Merkmale, die seit Anfang der 30er Jahre in der Firmenmarke festgeschrieben sind. Diese Halsmarke garantiert die Identifizierung von Teddybären, hergestellt von HERMANN-Coburg für heute, für die Zukunft und für alle Zeit.

1996

Am 1. August startet HERMANN-Coburg mit einer eigenen Homepage im Internet. Mit einer Website von heute ca. 200 Seiten und 400 Bildern erfahren jetzt weltweit alle HERMANN-Coburg Teddybären-Sammler und -Händler unter der Adresse

<http://www.hermann.de>

alles Wissenswerte aus dem Hause HERMANN-Coburg.

2004

Heute werden die alten Max Hermann Teddybären in 3. Generation unter Leitung der Gründerenkel Dr. Ursula (1952) und Martin (1963) Hermann in Coburg hergestellt. Die Kollektion umfasst mehr als 400 verschiedene Teddybären, die ausschließlich nur in Deutschland gefertigt werden - die meisten von ihnen in limitierter Auflage. Einige haben international anerkannte Preise gewonnen. Repliken alter Max Hermann Teddybären, hergestellt nach alten Formen, gehören ebenso in die HERMANN-Coburg Kollektion wie Teddybären der neuen Generation. Bewährte Fachkräfte aus der Spielwaren-Region Coburg-Neustadt-Sonneberg tragen mit ihrer Erfahrung, ihrem Wissen und ihrem Können Tag für Tag dazu bei, dass die Tradition der Herstellung guter Teddybären im Hause HERMANN-Coburg bewahrt und erhalten bleibt.

Auszeichnungen für HERMANN-Coburg Teddybären

(seit 2003 – mit Ausnahme der Gewinner vor 2003)

<u>1997</u>	Golden Teddy WINNER HERMANN's 1. Internet Bear	Art.Nr. 12260-7
<u>1998</u>	Golden Teddy WINNER Klein-Jaakob - HERMANN-Artistline	Art.Nr. 20605-5
<u>1998</u>	TOBY™ WINNER Professor Higgins	Art.Nr. 19146-7
<u>1999</u>	TOBY™ WINNER Eisbär – natur	Art.Nr. 20101-2
<u>2000</u>	TED worldwide WINNER Max Hermann I/99	Art.Nr. 10250-0
<u>2001</u>	TED worldwide WINNER Vivaldi Musikbär	Art.Nr. 14347-3
<u>2001</u>	TED worldwide WINNER Red Panda – Ailurus fulgens	Art.Nr. 20620-8
<u>2001</u>	TED worldwide WINNER Der rote Baron	Art.Nr. 19111-5
<u>2001</u>	TOBY™ WINNER Red Panda – Ailurus fulgens	Art.Nr. 20620-8
<u>2002</u>	TED worldwide WINNER Egypta Musikbär	Art.Nr. 14349-7
<u>2002</u>	TED worldwide WINNER Mother Goose	Art.Nr. 19500-7
<u>2002</u>	TED worldwide WINNER Der Tierfreund	Art.Nr. 20203-3
<u>2002</u>	TED worldwide WINNER Waschbär "Raccoon" – Procyon lotor	Art.Nr. 20621-5
<u>2002</u>	Golden Teddy WINNER Großer Theodore Roosevelt	Art.Nr. 10213-5
<u>2003</u>	TOBY™ Nominee (Small Manufactured Bear, Dressed/Costumed) Heidi	Art.Nr. 19920-3
<u>2003</u>	TOBY™ Nominee (Large Manufactured Bear, Dressed/Costumed) Queen's Coronation Bear	Art.Nr. 13233-0
<u>2003</u>	TOBY™ Nominee (Manufactured Vignette) Snail Mail	Art.Nr. 22076-1
<u>2003</u>	Golden Teddy Nominee (Manufacturer, Undressed, > 3" & < 12") Little Guardian Angel	Art.Nr. 22419-6
<u>2003</u>	Golden Teddy Nominee (Manufacturer, Dressed/Accessorized, > 3" & < 12") Little Sherlock Holmes	Art.Nr. 19317-1
<u>2003</u>	Golden Teddy Nominee (Manufacturer, Dressed/Accessorized, 12" & Over) Sonneberger Museumsbär 2002	Art.Nr. 12302-4
<u>2003</u>	TED worldwide WINNER (Manufacturer/Studio, Miniature Teddy, dressed) Der kleine Reitersmann	Art.Nr. 22075-4
<u>2003</u>	TED worldwide WINNER (Manufacturer/Studio, Design variation dressed) Joseph	Art.Nr. 19512-0
<u>2003</u>	TED worldwide WINNER (Manufacturer/Studio, Design variation undressed) Rudolph the Red-Nosed Reindeer	Art.Nr. 19457-4
<u>2003</u>	TED worldwide WINNER (Manufacturer/Studio, The zoo) Der Nasenbär "Coati"	Art.Nr. 15102-7
<u>2004</u>	TOBY™ Nominee (Large Manufactured Bear, Dressed/Costumed) First Flight Adventure Bear	Art.Nr. 19113-9
<u>2004</u>	TOBY™ Nominee (Manufactured Vignette, Any Size) Sonneberger Museumsbär 2003	Art.Nr. 12303-1
<u>2004</u>	Golden Teddy Nominee (Manufacturer, Dressed/Accessorized, 14" & Over) Peter Pan	Art.Nr. 19910-4
<u>2004</u>	Golden Teddy Nominee (Manufacturer, Dressed/Accessorized, > 5 & < 14") Tinkerbelle	Art.Nr. 19911-1
<u>2004</u>	Golden Teddy Nominee (Manufacturer, Undressed, Over 5 & Under 14 inches) Fancy Bear	Art.Nr. 20640-6
<u>2004</u>	Golden Teddy Nominee (Manufacturer, Undressed, 14 inches & Over) Knutschi – Martin's Birthday Bear	Art.Nr. 10238-8
<u>2004</u>	TED worldwide WINNER (Manufacturer/Miniature teddy, undressed) Reitersmann – Ornament	Art.Nr. 22227-7